МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева»

Образовательный центр «Пеликан»

ПРИНЯТА на заседании Учебно-методического совета факультета педагогического и художественного образования	УТВЕРЖДАЮ: Декан факультета педагогического и художественного образования	УТВЕРЖДАЮ: Директор образовательного центра «Пеликан»
_____ С. В. Шишкина	_____ О. Ф. Асатрян	_____ Л. В. Земляченко
«28» августа 2026 года	«28» августа 2026 года	«28» августа 2026 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ИНТЕРЕСНО ВСЕ ВОКРУГ»

Уровень освоения: стартовый
Возраст обучающихся: 4-5 лет
Разработчики программы:
Земляченко Людмила Викторовна, доцент кафедры дошкольного и начального образования МГПУ имени М. Е. Евсевьева
Кечина Марина Александровна, старший преподаватель кафедры психологии семьи и детства МГПУ имени М. Е. Евсевьева

САРАНСК 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Интересно все вокруг» (далее Программа) имеет социально-гуманитарную направленность, и разработана для детей дошкольного возраста (4-5 лет), не посещающих дошкольные образовательные организации. Реализация Программы предполагает ежедневное посещение детьми Образовательного центра «Пеликан».

Программа нацелена на разностороннее развитие детей 4-5 лет в разных видах деятельности, формирование системы знаний и представлений, воспитание личностных качеств, необходимых для полноценной социализации в обществе, а также оказание помощи семье в развитии и воспитании детей 4-5 лет, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями;

Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847);

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391);

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242);

Методические рекомендации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания»

«Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы» (2023 год);

Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4. 3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);

Устав МГПУ имени М. Е. Евсевьева.

Актуальность программы. Программа «Интересно все вокруг» соответствует государственной политике в области дошкольного и дополнительного образования, отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования, требованиям к программам дополнительного образования, потребностям современных детей и их родителей; ориентирована на эффективное решение актуальных задач развития ребенка дошкольного возраста.

В программе представлены основные компоненты оптимальной организации образовательно-воспитательного процесса детей дошкольного возраста в группах кратковременного пребывания (далее – ГКП) и предполагает решение проблем дополнительного образования с использованием современных методик и педагогических технологий в организации и проведении непосредственно образовательной деятельности с детьми 4-5 лет в условиях Образовательного центра «Пеликан».

Важность и необходимость реализации обозначенной программы объясняется особой значимостью данного возрастного периода жизни дошкольника для первоначального формирования у него базовых качеств личности, способствующих накоплению и систематизации знаний, умений, навыков, чувств и отношений, а также социокультурного и духовно-нравственного опыта, обеспечивающие ему в дальнейшем успешность обучения на следующих этапах развития.

Цель программы: разностороннее развитие детей в разных видах деятельности и воспитание личностных качеств, необходимых для полноценной социализации в обществе.

Задачи программы:

– приобщение детей 4-5 лет к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

– создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

– построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 4-5 лет;

– создание условий для равного доступа к образованию для детей 4-5 летнего возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т. ч. их

эмоционального благополучия;

– обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

Принципы программы:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы программы:

–деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

–интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

–индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

–личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

–средовый подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и

развитии личности ребенка.

Предназначение программы: программа «Интересно все вокруг» предназначена для детей 4-5 лет.

Сроки и этапы реализации программы. Программа рассчитана на один год обучения. Объем программы: 720 академических часов.

Формы и режим занятий по программе. В соответствии с нормами СанПин 2.4. 3648-20 занятия проводятся каждый день. Продолжительность занятий – 4 академических часа (академический час – 25-30 минут, СанПиН 2.4.1.1249-03), дополнительные кружковые занятия – 1 академический час в день.

Формы организации образовательного процесса предполагают проведение коллективных занятий (всей группой), малыми группами (по подгруппам) и индивидуально.

Формы проведения занятий:

−игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

−общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

−речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

−познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

−изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

−двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);

−элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, ручной труд);

−музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Кружковая работа организуется по подгруппам, что отвечает уровню сложности и содержанию программы каждого кружка, а также позволяет разнообразить деятельность детей в течение дня. Длительность занятий в кружках составляет 25-30 минут.

С целью обеспечения благоприятного психологического климата в группе в режим дня включены игры-тренинги (еженедельные) и индивидуальные консультации (по желанию родителей или законных представителей) с педагогом-психологом и учителем-логопедом.

РЕЖИМ ДНЯ
группы кратковременного пребывания детей 4-5 лет

№ п/п	Вид деятельности	Время
1	Прием детей. Игровая деятельность детей	8.30-9.00
2	Первое занятие	9.00-9.20
3	Двигательная разминка между занятиями. Игровая деятельность детей	9.20-9.35
4	Второе занятие	9.35-10.00
5	Двигательная разминка между занятиями. Игровая деятельность детей	10.00-10.30
6	Ланч, отдых	10.30-10.55
6	Третье занятие	11.00-11.25
7	Четвертое занятие	
8	Кружковая работа/ Деятельность педагога-психолога и педагога-логопеда	11.30-12.00
9	Совместная деятельность педагога с детьми/ Самостоятельная деятельность детей под присмотром педагога	12.10- 12.30
10	Уход детей домой	12.30-12.45

Виды занятий по программе «Интересно все вокруг»

Образовательные области	Занятия по программе
Познавательное развитие	***Игровые занятия*** Здравствуй, Азбука! Математика и логика Этот увлекательный мир ***Кружковая работа*** Азбука речи (занятия с логопедом) Английский язык Игротерапия (занятия с психологом) Лего-конструирование
Речевое развитие	***Игровые занятия*** Здравствуй, Азбука! Математика и логика Этот увлекательный мир ***Кружковая работа*** Азбука речи (занятия с логопедом) Английский язык Игротерапия (занятия с психологом)

Художественно-эстетическое развитие	***Кружковая работа*** Мастерская творческих дел: ✓ Лепка ✓ Аппликация ✓ Изобразительная деятельность ✓ Театрализованная деятельность ✓ Музыкальная деятельность Культурно-досуговая деятельность Лего-конструирование
Социально-коммуникативное развитие	***Игровые занятия*** Здравствуй, Азбука! Математика и логика Этот увлекательный мир ***Кружковая работа*** Азбука речи (занятия с логопедом) Английский язык Игротерапия (занятия с психологом) Лего-конструирование Мастерская творческих дел: ✓ Театрализованная деятельность ✓ Музыкальная деятельность
Физическое развитие	***Игровые занятия***: Детский фитнес Подвижные игры ***Кружковая работа*** Лего-конструирование

Планируемые результаты реализации программы

Содержание и планируемые результаты дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Интересно все вокруг» должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов для детей к 5 годам, обозначенных в Федеральной образовательной программе дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Интересно все вокруг» представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к 5 годам. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров. Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста

по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы.

Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения программы (к 5 годам):

– ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

– ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

– ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

– ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

– ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

– ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;

– ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

– ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

– ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

– ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

– ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

– ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

– ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

– ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

– ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

– ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

– ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

– ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

– ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

– ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

– ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

– ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

– ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

– ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

– ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

– ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

– ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог,

проявляет творчество в создании игровой обстановки;

– ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

Способы и формы оценки результатов освоения программы.

Оценивание качества образовательной деятельности осуществляется в форме педагогической диагностики.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г.» № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

−планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

−целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

−освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образ его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

5. *Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком программы (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).*

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. *Педагогическая диагностика индивидуального развития* детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

−наблюдения,

−свободных бесед с детьми,

−анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

−специальных диагностических ситуаций,

−специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. *Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.* Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

1. *Анализ продуктов детской деятельности* осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной,

конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

2. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

3. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: выставки, проверочные работы, экспресс-диагностика, портфолио обучающегося, анализ продуктов детской деятельности и другие.

Содержание программы

Раздел 1. Веселая математика

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств.

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Начать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо,

с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Раздел 2. Здравствуй, Азбука!

Звуковая культура речи. Алфавит. Звуки и буквы. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить

сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р*. Продолжать развивать фонематический слух.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными *(пять груш, трое ребят)* и прилагательные с существительными *(лягушка – зеленое брюшко)*. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, репродукции картин. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.).

Раздел 3. Этот увлекательный мир

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их по различным признакам (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять,

что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака – семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка – семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах (Африка) – слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) – белые медведи, в Антарктике (Антарктида) – пингвины, в средней полосе – медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес»,
«луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Обогащать представления детей о профессиях. Формировать представления о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда, о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира. Показывать страны на карте, глобусе.

Раздел 4. Мастерская творческих дел

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал для самостоятельной художественной деятельности.

Знакомить с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной,

музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и прочее. Обращать внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции, (высота, длина, украшение – декор и так далее.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и прочее.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений обращать внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, уподобление, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения, развивать чувство формы цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий в мастерской творческих дел; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончанию работы приводить его в порядок.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить предавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание на разное расположение предметов на плоскости (стоять, лежать, менять положение: двигаться, менять позы, наклоняться и прочее). Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, фломастеры, разнообразные кисти и прочее).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с

легким нажимом на него.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода из одного цвета в другой). Учить рисовать кистью.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

Учить создавать сюжетные композиции на тему окружающей жизни и на темы литературных произведений («*Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?»* и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание на соотношение о величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов), учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Учить предавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов и несложные сюжеты (в коллективных композициях): «*Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр»*.

Формировать у детей лепить по представлению героев литературных представлений (*медведь и колобок, лиса и зайчик, маша и медведь и так далее*), развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умения лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, шерсть, перышки, узор и прочее

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображение (разрезать бумагу) на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.), с целью создания выразительного образа учить приему

обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо, в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и другого бросового материала: катушки, проволока, пустые коробки и прочее.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться.

Народное декоративно-прикладное искусство. Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках.

Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов. Закреплять и углублять знания о них и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос солонка, чашка).

Знакомить с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе и коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Музыкальная деятельность. Развивать интерес и любовь к музыке посредством слушания, пения, песенного творчества и музыкально-ритмической деятельности. Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, об истории создания оркестра, об истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты,

септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне; способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные

игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Раздел 5. Воспитательный компонент программы

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Целевыми ориентирами являются: ценностное отношение к отечественной культуре; уважение к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам; способность к командной деятельности; готовность к анализу и представлению своей нравственной позиции; воля, настойчивость, последовательность, готовность к компромиссам в совместной деятельности; опыт социально значимой деятельности.

Задачи воспитания детей заключаются в:

– усвоении ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций,

которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

– формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

– приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Основной формой воспитания в Образовательном центре «Пеликан» является игровое занятие, в ходе которых в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ воспитанники усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- проведение церемонии исполнения Гимна России, проведение занятий

«Разговоры о важном. Добрые игры»;

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;
- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.

3. Социальное воспитание

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми,
- ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- знакомство с миром профессий и труда.

Содержание деятельности:

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в

обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;

- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Виды и формы деятельности:

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к социальным нормам и законам, правилам;
- организация бесед, экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр. ;
- профессиональные пробы, встречи с представителями различных профессий;
- дежурство и выполнение простейших трудовых операций по самообслуживанию и помощь педагогу и другим детям в группе.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

4. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Цель работы: формирование представлений и умений в области безопасного поведения и сохранения жизни и здоровья.

Задачи:

- формирование правильного и безопасного поведения в коллективе, обществе, дома и на улице;
- формирование умений быстро реагировать на опасные ситуации, выбрать безопасные места нахождения и поведения.

Содержание деятельности

Безопасность в быту:

- знакомство с правилами обращения с бытовыми приборами (утюг, чайник, плита, розетки);
- знакомство с правилами обращения с опасными предметами дома (ножницы, иголки, мелкие детали, лекарства, бытовая химия);
- знакомство с действия при возникновении пожара (не прятаться, звать на помощь, покинуть помещение, передвигаться при задымлении).

Безопасность на улице и в социуме:

- знакомство с правилами дорожного движения (ПДД): сигналы светофора, переход улицы по пешеходному переходу, правила поведения в общественном транспорте;
- знакомство с правилами контакта с незнакомыми людьми: «чужой — свой», правило «не ходи с чужим, не бери подарки, не открывай дверь незнакомцу»;
- знакомство с правилами безопасностиь во дворе и на детской площадке (качели, горки, стройплощадки, люки, бродячие животные).

Безопасность в природе:

- знакомство с правилами поведения в лесу, у водоемов.
- знакомство с ядовитыми растениями, грибами, ягодами, опасными насекомыми и животными.
- знакомство с основами экологической безопасности и бережного отношения к природе.

Формы и виды деятельности:

- познавательно-исследовательская: эксперименты, опыты (например, изучение свойств огня, воды, электроприборов под контролем взрослых), рассматривание иллюстраций;
- коммуникативная (общение): беседы с воспитателем, обсуждение историй, сказок и мультфильмов о безопасности;
- игровая: подвижные игры с правилами, эстафеты (например, «Юные пожарные» или «Школа светофора»), дидактические игры (например, «Опасно — безопасно», «Что нужно пожарному» и др.), сюжетно-ролевые игры («Семья», «Больница», «Шоферы», «Спасатели»);
- игровое моделирование и ситуативно-имитационные упражнения («Что делать, если потерялся в ТЦ»).
- изобразительная и конструктивная: рисование знаков безопасности, конструирование безопасных маршрутов («Мой безопасный путь домой»);
- чтение художественной литературы: чтение и анализ сказок («Кошкин дом», «Волк и семеро козлят», «Красная Шапочка», «Сестрица Алёнушка и брат Иванушка»);
- проектная деятельность (краткосрочные и долгосрочные проекты, например, «Дорожная азбука»);
- перазднки, досуг и развлечения: спортивные соревнования, тематические КВН, викторины и праздники по ПДД и пожарной безопасности;
- экскурсии и целевые прогулки (наблюдение за работой светофора, знакомство с перекрестком);

- оформление «Уголков безопасности» в группах (макеты улиц, атрибуты для сюжетных игр, плакаты, дидактический материал).

Данное направление работы реализуется также через программу «Фольклорные игры в детском саду».

5. Познавательное воспитание

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания.

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

6. Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания на основе здоровьеформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

7. Трудовое воспитание

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей.

8. Эстетическое воспитание

Цель эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
1.	День знакомства. Игры на сплочение коллектива (музыкально-театрализованное развлечение)	2 сентября 2026	Педагоги Центра
2.	Проведений церемонии исполнения гимна России	В течение года (каждый понедельник)	Педагоги Центра
3.	Проведение занятий «Разговоры о важном»	В течение года (каждую среду)	Педагоги Центра
4.	Тренинги на знакомство и командообразование для воспитанников «Мы – команда»	2 сентября 2026	Педагоги Центра
5.	День туризма	сентябрь 2026	Педагоги Центра Студенты
6.	Практикоориентированный интенсив по безопасности жизнедеятельности «Всерьез о правилах дорожного движения»	сентябрь 2026	Педагоги Центра Работники ГИБДД
7.	Мастер-класс по арт-педагогике ко Дню работника дошкольного образования	сентябрь 2026	Педагоги Центра Студенты
8.	Музыкальный квест «Международный день музыки»	октябрь 2026	Педагоги Центра Кафедра художественного и музыкального образования

9.	Выставка детских творческих работ «Кем быть?»	октябрь 2026	Педагоги Центра
10.	Выставка творческих работ «Дары осени»	октябрь 2026	Педагоги Центра Студенты
11.	Праздник осени	октябрь 2026	Педагоги Центра
12.	Выставка-флешмоб «День народного единства»	3 ноября 2026	Педагоги Центра
13.	Участие во Всероссийской акции «Синичкин день»	12 ноября 2026	Педагоги Центра
14.	Онлайн-фото-акция «Мой любимый питомец», посвященная Всемирному дню домашних животных	ноябрь 2026	Педагоги Центра Студенты
15.	Мастер-класс «История моей семьи. Моя родословная»	ноябрь 2026	Педагоги Центра
16.	Цикл мероприятий, посвященных Дню матери в России	24-27 ноября 2026	Педагоги Центра
17.	Фестиваль «Наука 0+»: увлекательная математика, физика и химия, робототехника и 3Д-моделирование	1-4 декабря 2026	Педагоги Центра Преподаватели факультетов университета
18.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Конституции Российской Федерации	12 декабря 2026	Педагоги Центра
19.	Экскурсия в музей М. Е. Евсевьева	декабрь 2026	Педагоги Центра
20.	Новогодний калейдоскоп	24-27 декабря 2026	Педагоги Центра
21.	Онлайн-марафон «Снегопад новогодних стихов»	декабрь 20256	Педагоги Центра Студенты
22.	Зимняя школа экспериментирования «Хочу все знать!»	19-24 января 2027	Педагоги Центра Студенты
23.	Театральная гостиная	январь 2027	Педагоги Центра

24.	День воинской славы России: освобождение Ленинграда	27 января 2026	Педагоги Центра Студенты
25.	Школа юных финансистов	4-5 февраля 2027	Педагоги Центра Студенты
26.	Мастер-классы по знакомству с мордовским языком, традициями и культурой	14-15 февраля 2027	Педагоги Центра Студенты Центр продвижения родного языка и литературы
27.	Проведение праздничных мероприятий, посвященных Дню Защитника Отечества «Время героев»	20-22 февраля 2027	Педагоги Центра
28.	Организация и проведение праздничных мероприятий, посвященных Международному женскому дню 8 Марта	3-7 марта 2027	Педагоги Центра
29.	Выставка творческих работ «День воссоединения Крыма с Россией»	18 марта 2027	Педагоги Центра
30.	День театра	27 марта 2027	Педагоги Центра Студенты
31.	Проектная лаборатория «День космонавтики»	6-10 апреля 2027	Педагоги Центра Студенты
32.	Всемирный день земли	4 апреля 2027	Педагоги Центра
33.	Веселые старты «Мы – семья!»	апрель 2027	Педагоги Центра
34.	Реализация комплекса мероприятий, посвященных Дню Победы в Великой Отечественной Войне 1941–1945 гг.	4-9 мая 2027	Педагоги Центра студенты
35.	Патриотический образовариум «Отчизны великие сыны!…»	7 мая 2027	Педагоги Центра Студенты

36.	Арт-фестиваль с участием детей и членов их семей	14-15 мая 2027	Педагоги Центра Студенты
37.	Подготовка и проведение выпускных балов	Май 2027	Педагоги Центра
38.	Организация книжных выставок	В течение года	Директор библиотеки
39.	Проведение дня именинника	В течение года	Педагоги Центра

Методы развития, обучения и воспитания

Для достижения задач воспитания в ходе реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Интересно все вокруг» *используются следующие методы:*

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения следующие методы:

- традиционные методы (словесные, наглядные, практические);

- методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) *информационно-рецептивный метод* (предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения - распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) *репродуктивный метод* (создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением - упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) *метод проблемного изложения* (постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений);

4) *частично-поисковый (эвристический метод) (*проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях));

5) *исследовательский метод* (составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется *метод проектов*. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

При выборе методов воспитания и обучения учитываются:

- возрастные и личностные особенности детей,
- педагогический потенциал каждого метода,
- условия его применения,
- реализуемые цели и задачи,
- планируемые результаты.

Для решения задач воспитания и обучения используется комплекс методов.

Средства реализации программы

При реализации программы используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в т.ч. макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в т.ч. аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При реализации программы могут использоваться цифровые образовательные технологии, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Применение электронного обучения, цифровых образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

1. Кабинеты для занятий располагаются в помещении Образовательного центра «Пеликан» МГПУ имени М. Е. Евсевьева, и соответствует требованиям СанПин 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

2. Дидактические материалы и оборудование Образовательного центра «Пеликан», используемое при реализации программы «Интересно все вокруг»:

- пособия для развития крупной и мелкой моторики;
- цветные счетные палочки Кюизенера;
- логические блоки Дьенеша;
- кубики Никитина (логические);
- материалы Никитина «Состав числа», «Разноцветные постройки»; «Зоопарк из Тарамбуко», «Сложи узор», «Сенсино» (напольная), «Все о времени», мозаика «Мир животных»;
- бусы для счета;
- часы демонстрационные, модели часов раздаточные;
- карточки «Веселый счет»;
- касса цифр и счетного материала «Учись считать»;
- развивающие игры В. В. Воскобовича;
- пособия по методике М. Монтессори;
- картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков;
- дидактические игры на ориентировку в звуковой и буквенной системе языка;
- звукобуквенная лента;
- комплекты для сенсорного развития «Волшебные мешочки», сенсорные коврики;
- комплекты для продуктивной деятельности (конструкторы, мозаики);
- тематические лото и домино;
- календарь природы;
- интерактивная доска;
- комплекты для двигательной активности (координационные дорожки, спортивное оборудование);
- электронное пианино.

Занятия по программе также проводятся на площадке ***комплексного образовательно-воспитательного кластера по подготовке педагогов дошкольного и начального образования:***

Лаборатория STEAM-образования дошкольников (учебный корпус 3, ауд. №220)

Рабочий стол преподавателя с тумбой

Кресло рабочее

АРМ

МФУ

Стол детский (10 шт.)

Стул детский (животные) (20)

Стеллаж

Комплект естественно-научных и технических лабораторий

Программируемый напольный робот «Пчелка», игровое поле и кубик для программируемого напольного робота, методические рекомендации

Базовый набор LEGO WEDO 2.0 (5 шт.)

Интерактивный стол «Волшебный экран» Антошка (трансформер)

Стол игровой «Центр воды и песка» (2 шт.)

Набор «Движение и механизмы»

Развивающий конструктор для Робототехники

Мобильная стойка (4 шт.), комплект контейнеров, предназначенных для хранения оборудования.

Лаборатория математики (учебный корпус 3, ауд. 218)

Рабочий стол преподавателя с тумбой

Кресло рабочее

АРМ

МФУ

Интерактивная панель тип 1 и стойка для презентационного оборудования

Стол трапеция регулируемый (11 шт.)

Стул детский (животные) (22)

Комплект шкафов

Стол (тумба) для оборудования

Стол игровой «Ландшафт»

Стол для Лего «Радуга» на регулируемых опорах (стол игровой детский)

Развивающие игры Никитиных

Комплекс В. В. Воскобовича

Магнитная обучающая платформа

Лаборатория художественно-эстетического развития дошкольников (учебный корпус 3, ауд. 219)

Рабочий стол преподавателя с тумбой

Кресло рабочее

АРМ

МФУ

Интерактивная панель тип 1 и стойка для презентационного оборудования

Комплект из 6 столов регулируемых (2 комплекта)

Стул детский (животные) (24 шт.)

Стул детский для музыкального зала «Скрипичный ключ» (20 шт.)

Детские музыкальные инструменты (Барабан, Треугольник, Бубен, Металлофон, Трещотка, Колокольчики, Маракас с рисунком, Расписная ложка с узором "хохлома", Кастаньет с узорами, Румба)

Методический интерактивный комплекс «Играй и развивайся: Тематические недели» с датчиком Kinect 360

Интерактивный комплекс (Россия)

Флаг России, флаг Республики Мордовия, подставка для флагов напольная с двумя отверстиями в сборе (дерево)

Кадровое обеспечение: педагоги дополнительного образования (согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021 г. № 652-н), преподаватели МГПУ, имеющие базовое образование по профилю Дошкольное образование, педагог-психолог, учитель-дефектолог, педагоги по информатике, английскому языку.

Список информационных ресурсов

Учебно-методические пособия

1. Антонова М. В. Дошкольник и ранняя профориентация: методическое пособие ГБУ ДОПО «МРИО». – Саранск, 2017. – 32 с.
2. Антонова М. В. Путешествие в мир профессий / Москва : ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 128 с.
3. Безруких, М. М. Ступеньки к школе. Образовательная программа дошкольного образования / М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – Москва : Дрофа, 2018. – 100, [4] с. : ил. – (Российский учебник : Ступеньки к школе)
4. Ворошнина, Л. В. Развитие речи и общения детей дошкольного возраста в 2 ч. Часть 1. Младшая и средняя группы : практическое пособие для вузов / Л. В. Ворошнина. – 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. - 217 с. - (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06209-0. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/515144
5. Воскобович В. В., Мёдова Н. А. Сказочные лабиринты игры». Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей: методическое пособие / Под редакцией В. В. Воскобовича. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 3-е издание. 2021. – 352 с. ISBN 978-5-6045673-3-3.
6. Жукова, О. С. Учим считать, читать и думать будущего отличника / О. С. Жукова. – Москва : АСТ; Санкт-Петербург : Астрель. – 2011 – 80 с.
7. Игровой ландшафтный стол «Приоритет». Методические рекомендации по использованию игрового ландшафтного стодла в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО / Под общей редакцией О. А. Ефимова. – Москва. – 20 с.
8. Козлова, С. А. Образовательные программы для детей дошкольного возраста : учебник и практикум для вузов / С. А. Козлова, Н. П. Флегонтова. – Москва : Юрайт, 2023. – 202 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02559-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/512865 (дата обращения: 28.11.2023).
9. Колесникова, Е. В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников / Е. В. Колесникова. – Москва : ТЦ Сфера, 2016. – 112 с.
10. Кузьмина О. В. По морям, по волнам с развивающими играми Воскобовича. Методическое пособие по организации игр-путешествий «морской» тематики с детьми дошкольного возраста / Под редакцией Л. С. Вакуленко, О. М. Вотиновой. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2-е изд. дораб, 2021. – 40 с.

11. Никитин Б. П. Ступеньки творчества. Развивающие игры / Б. Никитин. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва : Самокат, 2018. – 352 с. ISBN 978-5-91759-528-3.

12. Соловьева Е. В., Строкова О. Ю. Использование ЛогоРобота Пчелка в образовательном процессе. Методическое пособие. – Москва: ИНТ, 2018. – 84 с.

13. Универсальные средства «Коврограф и Ларчик» и «МиниЛарчик»: методическое пособие / Под редакцией В. В. Воскобовича, Л. В. Паруниной. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2024. – 160 с. ISBN 978-5-6049858-1-6.

14. Ушакова О. С. Развитие речи детей 4-5 лет. – Москва: Сфера, 2024. – 192 с.

15. Щетинина, А. М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. – 88 с.

Интернет-ресурсы

http://old.dop.edu.ru›programs – Единый национальный портал дополнительного образования детей.

http://www.vestnik.edu.ru – «Вестник образования»: нормативные документы и аналитические обзоры.

http://doshkolnik.ru/jurnal-doshkolnik.html – Дошкольник (дошкольник.рф): сетевое издание.

http://www.1september.ru – Издательский дом «Первое сентября»: официальный сайт.

http://www.int-edu.ru – Институт новых технологий образования.

https://dovosp.ru/j_dv – Научно-методический журнал «Дошкольное воспитание»: официальный сайт. – URL:

http://school-collection.edu.ru – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР).

https://sovrdetsad.wixsite.com/sds2018 – Журнал «Современный детский сад».

Профориентация дошкольников: проведение квест-путешествия «Мастер Град» // Ресурсы образования. Портал информационной поддержки специалистов дошкольных организаций. [Электронный ресурс]. - https://www.resobr.ru/article/58752-qqe-16-m8-proforientatsiya-doshkolnikov-provedenie-kvest-puteshestviya-master-grad

Взрослядия: Жизненные навыки: https://navigatum.ru/irs_life_skills/

Мультсериал «Навигатум: в мире профессий»: https://navigatum.ru/vmp/

Онлайн-игра «Профессии»: https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/poznavatelnye-igry/didakticheskaya-igra-pro-professii

Уроки тетушки Совы. https://yandex.ru/video/preview/16266170583460429960

Разговоры о важном. Путешествие совёнка по профессиям : https://rutube.ru/video/f602a03b13d3a620cdf62f888a58fab8/