

ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе учебных, научно-исследовательских и творческих проектов «Личность в истории»

1. Общие положения:

1.1. Настоящее положение о Всероссийском конкурсе учебных, научно-исследовательских и творческих проектов «Личность в истории» (далее – Конкурс) определяет порядок организации, проведения и подведения итогов Конкурса.

1.2. Конкурс является массовым мероприятием, открытым для участия обучающихся общеобразовательных организаций и студентов организаций среднего профессионального и высшего образования.

1.3. Результаты конкурса будут учитываться в качестве индивидуальных достижений абитуриентов в 2024 году при поступлении на факультет истории и права.

2. Цель и задачи конкурса:

2.1. Цель Конкурса: воспитание патриотизма, гражданской позиции детей и молодежи, укрепление связей между поколениями, приобщение обучающихся к изучению истории.

2.2. Задачи Конкурса:

- совершенствование методик исследовательской работы в области истории;
- создание благоприятных условий для развития в подростково-молодёжной среде гражданских ценностей и интереса к изучению биографий выдающихся деятелей истории нашей страны и мира;
- выявление и дальнейшая организационно-педагогическая поддержка интеллектуально-одаренных, творческих и социально-активных школьников и студентов, увлечённых историей.

3. Участники Конкурса:

В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций общего и высшего образования по трем возрастным группам:

1 группа: обучающиеся 5-8 классов общеобразовательных организаций;

2 группа: обучающиеся 9-11 классов и студенты образовательных организаций среднего профессионального образования;

3 группа: студенты и магистранты образовательных организаций высшего образования; педагогические работники.

4. Требования к конкурсным работам:

4.1 Конкурс проводится по трем направлениям: конкурс учебных проектов; конкурс научно-исследовательских проектов; конкурс творческих проектов.

4.2. Конкурс учебных проектов ориентирован на 3 возрастную группу. На Конкурс принимаются технологические карты уроков, конспекты внеурочных мероприятий, электронно-образовательный ресурс, методические рекомендации, рабочие программы элективных курсов.

4.3. В конкурсе научно-исследовательских проектов могут принять участие все возрастные группы. На Конкурс научно-исследовательских работ

принимаются работы, посвященные изучению исторических личностей, оставивших значительный след в истории страны и мира.

4.4. В конкурсе творческих проектов могут принять участие все возрастные группы. На Конкурс могут быть представлены: тематический сайт; видеоролик; электронная презентация; рисунки; фото-выставка; коллаж; фотоальбом; стихотворения собственного сочинения, эссе и др.

5. Условия и порядок проведения Конкурса

Прием заявок и конкурсных работ с **7 марта по 28 апреля 2024 года**.

Представляемая на Конкурс работа сопровождается: **заявкой** (см. приложение 1); **аннотацией** работы (для творческих проектов), содержащей ее краткую характеристику (не более 1 страницы); **квитанцией** об оплате оргвзноса (с указанием назначения платежа: *оргвзнос «Личность в истории»*).

Участие в конкурсе платное. Организационный взнос для участников составляет 300 руб. (см. банковские реквизиты приложение 2).

Заявки на Конкурс, проекты, чек об оплате необходимо направить на адрес электронной почты hist.olimp@bk.ru с пометкой *Конкурс «Личность в истории»* или по адресу: Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Студенческая, д. 13б (учебный корпус № 5), ауд. 211, ауд. 214, телефон: 8 (953) 028-80-15. Контактное лицо: Горячев Николай Евгеньевич, старший преподаватель кафедры отечественной и зарубежной истории и методики обучения.

6. Требования к оформлению работ

6.1. Правила оформления учебных проектов

Конкурсные работы представляются на русском языке.

Объем работы – 5-15 страниц.

Технологическая карта и конспект внеурочного занятия должны включать: тематику занятия; тип и вид; цели и задачи; формируемые УУД; описание технологий и методов обучения и воспитания; описание этапов подготовки и проведения занятия.

Структура рабочей программы должна содержать: титульный лист; требования к уровню подготовки обучающихся; содержание программы учебного предмета; календарно-тематическое планирование.

Методические рекомендации должны включить: титульный лист; аннотацию; оглавление; пояснительную записку; содержание; заключение; список использованной литературы; приложения (при необходимости).

6.2. Правила оформления научно-исследовательских проектов

Работы представляются на русском языке.

Объем работы – 5-10 страниц.

Параметры страниц: отступ слева – 3 см, справа – 1 см, снизу и сверху – 2 см. Шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14 pt, межстрочный интервал – 1,5, отступ первой строки – 1,25 см. Выравнивание по ширине. Заголовки по центру, полужирным шрифтом, размер – 16 pt. Ссылки на источники выполняются по тексту в квадратных скобках (например, [1]). Список использованной литературы оформляется в соответствии с действующим ГОСТом 7.1-2003.

Примерная структура научно-исследовательской работы:

1. Титульный лист.
2. Содержание (оглавление).
3. Основная часть.
4. Заключение.
5. Список использованных источников.
6. Приложения.

На *титульном листе* указывается название конкурса, направление конкурса, тема работы, ФИО автора(ов), возрастная группа, ФИО руководителя работы, контактный телефон, e-mail.

Во *введении* обосновывается актуальность выбранной темы, указываются цель, задачи, объект, предмет, методы, формулируется гипотеза. Объем введения не должен превышать 2 страниц.

Основная часть содержит разделы, в которых отражаются основные материалы исследования (а именно: историческая справка, материал и методика, описание места и условий исследования, основные результаты). Рекомендуется разбивка текста работы на параграфы.

В *заключении* приводятся результаты, подводятся итоги работы, формулировка выводов обозначенной проблемы исследования, ее значение и перспективы решения; объем заключения не должен превышать 1-2 страницы.

Приложением к работе могут служить только копии фотографий и документов.

6.3. Правила оформления творческих проектов.

Творческие работы должны сопровождаться аннотацией, содержащей краткую характеристику работы (цель, проблема, результаты, практическое использование).

Все рисунки, копии фотографий, документов должны содержать подписи.

Стихотворение, эссе, письмо должны соответствовать заявленному жанру.

7. Критерии оценки конкурсных работ

7.1. Критерии оценки учебных проектов

- логичность постановки целей и задач занятия, их актуальность, соответствие содержания занятия возрастным особенностям участников;
- соответствие выбранных технологий, способов, методов, приемов и форм работы поставленным целям и задачам занятия; логичность построения занятия;
- наличие приемов, способствующих реализации воспитательного потенциала темы.

Максимальное количество баллов – 50.

7.2. Критерии оценки научно-исследовательских проектов

- соответствие названия содержанию работы;
- проявление творческого подхода к анализу научной проблемы, к использованию инновационных средств для достижения цели работы;
- глубина раскрытия темы, логика, аргументированность, оригинальность и грамотность изложения;
- наличие авторской позиции, выражение своего отношения к обозначенной проблеме, событиям, фактам;

– грамотные и непротиворечивые выводы и итоги исследования.

Максимальное количество баллов – 50.

7.2. Критерии оценки творческих работ:

– самостоятельность, оригинальность замысла работы;

– полнота раскрытия темы, умение анализировать и интерпретировать исторические факты;

– качество исполнения рисунка;

– правдивость изображения, художественная ценность работы;

– отсутствие лексических и грамматических ошибок.

Максимальное количество баллов – 50.

8. Конкурсная комиссия и ее функции

Конкурсная комиссия обеспечивает прием и экспертизу представленных работ, определяет победителей и призеров конкурса в каждой возрастной группе по номинациям.

9. Подведение итогов и награждение

Итоги Конкурса подводятся отдельно для каждой категории участников и номинаций.

Награждение победителей и призеров состоится 15 мая 2024 года на площадке МГПУ имени М. Е. Евсевьева.

Приложение 1

Заявка на участие во Всероссийском конкурсе учебных, научно-исследовательских и творческих проектов «Личность в истории»

Наименование учебного заведения	
Курс, группа / класс	
Ф.И.О. участника	
Электронная почта, контактный телефон	
Ф.И.О. руководителя	
Должность, звание	
Номинация конкурса	
Наименование темы работы	
Дата оплаты оргвзноса (согласно квитанции об оплате)	
ФИО плательщика (согласно квитанции об оплате)	

Банковские реквизиты

Организационно-правовая форма и наименование	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева»
Сокращенное наименование в соответствии с Уставом	МГПУ, Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева
ИНН/КПП	1328159925 / 132801001
ОГРН	1021301115791
ОКПО	02080256
ОКАТО	89401366000
ОКВЭД	85.22
ОКТМО	89701000
ОКОГУ	1322500
ОКФС	12
ОКОПФ	7 51 03
Юридический адрес	430007, г. Саранск, ул. Студенческая, д.11а
Почтовый адрес	430007, г. Саранск, ул. Студенческая, д.11 а
Телефон/ факс	(8342) 33-92-50, 33-92-67
Наименование банка	ОТДЕЛЕНИЕ – НБ РЕСПУБЛИКА МОРДОВИЯ БАНКА РОССИИ//УФК по Республике Мордовия г.Саранск
Расчетный счет	03214643000000010900
Корреспондентский счет	40102810345370000076
Получатель	УФК по Республике Мордовия (МГПУ л/с 20096У16570)
БИК банка	018952501
В назначении платежа КБК	00000000000000000000130 – оргвзнос за участие в конкурсе «Личность в истории»
Ректор	Антонова Марина Владимировна действует на основании Устава
Главный бухгалтер	Неяскина Алла Вениаминовна