

Аннотации по профилю Русский язык. Литература

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.01 Философия

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - развитие творческих способностей и культуры философского мышления студентов, освоение ими теоретических и методологических подходов к выработке мировоззренческих установок, профессиональных и гражданских качеств личности.

Задачи дисциплины:

- овладеть содержанием фундаментальных категорий и проблем философии (бытие, пространство, время, движение, человек, сознание, общество и т. д.);
- усвоить предмет, смысл и назначение философии, а также ее роль в жизни человека;
- развить умения логично формулировать, излагать и аргументированно отстаивать собственное видение рассматриваемых проблем;
- освоить методы философии для научного анализа действительности;
- развить творческое мышление, в том числе и в профессиональной сфере деятельности;
- овладеть приемами ведения дискуссии, полемики, диалога в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.01 «Философия» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.01 «Философия» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Модернизм в зарубежной и русской литературе

Язычество, мифология и фольклор

Общее языкознание

Жанр сонета в литературе Средних веков и Возрождения

Серебряный век в литературе и искусстве: теория и практика изучения

Интеграция литературы и других видов искусств

Литературные жанры Древней Руси как историко-литературное явление

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. История философии: мыслители и школы:

Философия, круг ее проблем, и роль в обществе. Этапы развития философии: Философия Древнего мира. Средневековая философия. Философия Возрождения. Философия Нового времени. Философия Просвещения. Немецкая классическая философия. Философия марксизма. Современная философия. Русская философия

Модуль 2. Систематический курс философии:

Бытие. Материя. Сознание. Диалектика и ее альтернативы. Философские проблемы познания. Природа как предмет философского осмысления. Общество: основы

философского анализа. Культура и цивилизация. Бытие человека как проблема философии

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- основные разделы философии, особенности ее основных этапов, направлений, ее место в культуре, в духовном развитии личности;- принципы построения, типы и виды философских систем;- универсальные возможности человека как субъекта самоопределения;- социальную сущность сознания и его значение в функционировании социальных систем, в жизненном пути человека, народа- строение, уровни и формы общественного сознания;- своеобразие культуры и цивилизации; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- свободно оперировать понятиями и категориями, систематически излагать мысли, доказывать и опровергать, уметь вести дискуссию, полемику;- определять тип философской системы, ее доминирующие принципы, социальную основу и значимость;- обосновывать в понятиях лично избранную иерархию ценностей, свое мировоззрение;- применять философскую методологию в усвоении иных дисциплин, в осмыслении духовных, культурных, социально-экономических, идеологических процессов, происходящих в обществе; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- методикой интерпретации и критического анализа философских систем;- целостным представлением о человеке;- диалектическим методом мышления, эмпирическими и теоретическими приемами в процессах научного поиска, исследования.

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра философии, канд. филос. наук, доцент Родина Е. Н.

Б1.Б.02 История

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование целостного представления об основных тенденциях мирового общественного развития, начиная с древнейших времен и до начала XXI века, об особенностях исторического пути России и зарубежных стран, ее и мирового культурного развития

Задачи дисциплины:

- формирование знаний об основных этапах, событиях, фактах истории России и зарубежных стран;
- формирование основ исторического мышления у студентов, умения оперировать ключевыми научными понятиями;
- формирование представлений студентов о месте России в истории человечества и в современном мировом сообществе, взаимосвязи истории страны с мировой историей, вкладе России в мировую культуру;
- формирование у студентов гражданских идеалов, патриотических чувств.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.02 «История» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.02 «История» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Философия

Правоведение

Язык и культура мордовского народа

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Россия и мир с древнейших времен до конца XIX века:

Древний Восток и античный мир. Рождение европейской средневековой цивилизации. Страны Западной Европы в раннее Средневековье. Экономическое и политическое развитие Западной Европы в XI – XV вв. Культура средневекового Запада. Русь в IX – XIII в. Возникновение Древнерусского государства. Внутренняя и внешняя политика первых Рюриковичей. Древняя Русь в XI – первой трети XIII в. Культура Древней Руси в X – XIII. Причины и последствия перехода к удельному периоду. Борьба русского народа с иноземными захватчиками в XIII в. Формирование и развитие единого Российского государства в конце XIII – XVII вв. Русская культура в XIV – XVII вв. Европа в начал Нового времени. Государство и общество в XVII в. Эпоха Просвещения. Революции Европе в XVIII в. Российское государство в XVIII в. Реформы Петра Великого: предпосылк сущность, значение. Внешняя политика Петра. Эпоха «дворцовых переворотов» в России.

«Просвещённый абсолютизм» Екатерины Великой. Внешняя политика России во второй половине X VIII в. Российская империя в XIX веке. Александр I: попытки реформ, внешняя политика и Отечественная война 1812 года. Движение декабристов. Основные направления внутренней и внешней политики Николая I. Великие реформы Александра II: предпосылк сущность и значение. Внешняя политика России во второй половине X IX века. Крымска война. Александр III и его политика. Демографическое и социально-экономическое развитие России на рубеже X IX – XX вв. Эпоха

наполеоновских войн. Промышленный переворот и становление индустриального Запада. Революции и реформы в Европе. Колониальные империи. Особенности развития стран Запада во второй половине XIX в.

Модуль 2. Россия и мир в новейшее время:

Россия и мир в начале XX в. Нарастание общественно-политического кризиса в стране.

Первая российская революция. Складывание основ российского парламентаризма. Первая мировая война: причины, цели сторон, основные этапы. События Февраля 1917 года в России. Октябрьская революция и установление советской власти. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Революционные события в Европе. Мир в межвоенный период. Советское государство в 20 – 30-е годы XX столетия. Вторая мировая война. Агрессия гитлеровской Германии. СССР в годы Великой Отечественной войны: основные этапы, итоги и уроки. Социально-экономическая, общественно-политическая жизнь СССР и международные отношения в 1945 – 1953 гг. «Холодная война». СССР в начале 1950-х – середине 1980-х гг.: от «оттепели» к «застоя». СССР и социалистические страны Европы. Запад во второй половине XX века. Общественно-политическое развитие Запада в 40 – 60-х гг. Научно-техническая революция и общество в 70 – 80-х гг. Россия в современном мире. СССР в период перестройки. Крах социализма в Восточной Европе. Распад СССР. Становление новой российской государственности. Социально-экономическое, политическое и культурное развитие современной России (1992 – 2010 гг.). Мир на пороге XXI в.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные закономерности и этапы исторического процесса, роль России в истории человечества и в современном мире; – даты и периоды отечественной и зарубежной истории, а также основные факты и явления, характеризующие целостность исторического процесса; – основные закономерности историко-культурного развития человека и человечества; – особенности современного экономического развития России и мира; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать и оценивать социально и личностно значимую информацию, политические события, экономические процессы, социокультурные явления; – применять знания и представления об исторически сложившихся системах социальных норм и ценностей для жизни в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе, участия в межкультурном взаимодействии; – выявлять общие черты и различия сравниваемых исторических процессов и событий;

	<p>– работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;</p> <p>– аргументировано обсуждать и решать проблемы мировоззренческого, нравственного, общественного и личностного характера;</p> <p>– конструктивно взаимодействовать с окружающими с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и социальной интеграции;</p> <p>владеть:</p> <p>– основными методами социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач;</p> <p>– базовыми историческими знаниями;</p> <p>– представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах. профессиональных задач;</p> <p>– навыками осуществления сознательного выбора ценностных ориентиров и гражданской позиции.</p>
--	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра отечественной и зарубежной истории и методики обучения, доцент Меркушин А. В., старший преподаватель Шепелева Е. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.03 Иностранный язык

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем иноязычной коммуникативной компетенции для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, а также для дальнейшего самообразования.

Задачи дисциплины:

- сформировать объем осваиваемых лексических и грамматических явлений, характерных для сфер бытовой и межкультурной коммуникации;
- сформировать умения аудирования (понимание полной и основной информации), чтения (все виды), монологической/диалогической, письменной речи на уровне не ниже порогового;
- сформировать элементарную культуроведческую осведомленность о социокультурном портрете представителей стран изучаемого языка, социокультурных нормах речевого поведения в иноязычной среде в условиях формального и неформального общения;
- обучить основам технологии языкового самообразования и

оцениванию уровня сформированности языковой, речевой и социокультурной компетенции.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.03 «Иностранный язык» относится к базовой части учебного плана. Освоение дисциплины Б1.Б.03 «Иностранный язык» является необходимой основой

для последующего изучения дисциплин (практик):

Язык и культура мордовского народа

Лексико-семантическая актуализация в русском языке

Фразеологические единицы как средство выражения культурно-национального мировосприятия

Явления переходности в грамматике современного русского языка

Теоретические основы обучения русскому языку как неродному

Деловая риторика

Современный русский литературный язык

Практикум по орфографии и пунктуации

Педагогическая риторика

Стилистика

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Я и моя семья. Межличностные отношения:

Знакомство. Внешность, характер, личностные качества. Моя семья. Взаимоотношения в семье.

Модуль 2. Я и моя семья. Семейные традиции, уклад жизни:

Распорядок дня. Досуг и развлечения в семье. Мой выходной день. Семейные праздники.

Модуль 3. Я и мир. Страна изучаемого языка. География и культура :
Географическое положение страны изучаемого языка. Национальные традиции и обычаи страны изучаемого языка и России. Общее и различное в странах и национальных культурах.

Модуль 4. Я и мир. Страна изучаемого языка. Города:

Крупнейшие города страны изучаемого языка. Достопримечательности ведущих городов. Столица страны изучаемого языка. Родной край.

Модуль 5. Я и мое образование. Я - студент:

Высшее образование в России и за рубежом. Студенческая жизнь в России и за рубежом. Академическая мобильность. Программы обучения за рубежом. Обучение за рубежом по обмену.

Модуль 6. Я и мое образование. Мой вуз:

Крупнейшие вузы страны изучаемого языка и России. Мой вуз. Роль педагога-филолога в современном обществе. Моя будущая профессия.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
---	--

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и	знать: - фонетико-орфографический материал применительно к
---	---

<p>письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>новому языковому и речевому материалу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамматический материал: основные понятия в области морфологии и синтаксиса иностранного языка, основные правила словообразования и формоизменения, грамматические особенности построения устного и письменного высказывания; - лексический материал в рамках обозначенной тематики и проблематики общения: наиболее распространенные языковые средства выражения коммуникативно-речевых функций и общеупотребительные речевые единицы; - социокультурные сведения: основную информацию о социокультурных особенностях стран изучаемого языка, особенности формального и неформального языкового поведения и правила вербального и невербального поведения в типичных ситуациях общения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - извлекать информацию из аудиотекста: определять коммуникативное назначение аудиотекста, использовать различные стратегии аудирования для извлечения основной информации аудиотекста; - извлекать информацию из письменного текста: выделять тематику и ключевую информацию текста, осуществлять поиск информации, используя стратегии скоростного и выборочного чтения; - осуществлять диалогическое и монологическое общение: использовать языковые средства выражения основных коммуникативно-речевых функций при общении на иностранном языке; - осуществлять письменное общение: следовать социокультурным нормативам письменного общения на иностранном языке при заполнении официальных бланков и написании писем неформального плана; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками оформления речевых высказываний в соответствии с грамматическими и лексическими нормами устной и письменной речи; - фонетическими нормами (устная речь) и основными правилами орфографии и пунктуации (письменная речь) иностранного языка, не допуская ошибок, препятствующих речевому общению; - навыками соотношения конкретного коммуникативного намерения с грамматическим и лексическим наполнением речевого произведения.
---	--

8 Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 з.е., 288 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра иностранных языков и методик обучения, доцент Тукаева О. Е., доцент Бабушкина Л. Е., преподаватель Гришин Д. А., преподаватель Якушкина Е. Н., старший преподаватель Кирьякова О. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.04 Безопасность жизнедеятельности

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и навыков для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Задачи дисциплины:

- ознакомиться с необходимыми индивидуальными мерами безопасности в повседневной жизни и трудовой деятельности, в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, социального и техногенного характера;
- освоить правила и навыки защиты, позволяющие минимизировать возможный ущерб личности, обществу и окружающей среде в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- понять причины возникновения и масштабы новых опасностей для человечества от антропогенного воздействия человека;
- сформировать и развить навыки оценки обстановки и принятия целесообразных решений.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.04 «Безопасность жизнедеятельности» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.04 «Безопасность жизнедеятельности» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Основы психологической безопасности субъектов образования в деятельности учителя русского языка и литературы

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности и безопасность жизнедеятельности в чрезвычайных:

Теоретические основы безопасности жизнедеятельности. Экстремальные ситуации в природных условиях. Чрезвычайные ситуации техногенного характера. Современный мир и его влияние на окружающую среду.

Модуль 2. Безопасность жизнедеятельности в повседневной жизни и на производстве:

Особенности города и других поселений как среды обитания человека. Личная безопасность. Экономическая, информационная и продовольственная безопасность. Общественная опасность терроризма и экстремизма.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-9 способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

ОК-9	способностью	знать:
использовать приемы оказания		правовые, нормативно-технические и организационные

<p>первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</p>	<p>основы безопасности жизнедеятельности, основы возрастной физиологии и гигиены обучающихся, обеспечения их безопасности в образовательном процессе, методы оценки параметров образовательной среды.</p> <p>уметь:</p> <p>организовывать защитные мероприятия при возникновении чрезвычайных ситуаций, обеспечить техническую и информационную безопасность деятельности, оказывать первую медицинскую помощь, разрабатывать психологические рекомендации по применению в образоват</p> <p>владеть:</p> <p>навыками обеспечения безопасности жизнедеятельности в образовательной организации и организации, осуществляющей образовательную деятельность, в бытовых условиях, в чрезвычайных ситуациях, навыками оказания первой медицинской помощи.</p>
<p>ОПК-6 готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся</p>	
<p>ОПК-6 готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся</p>	<p>знать:</p> <p>правила по охране труда и требования к безопасности образовательной среды</p> <p>уметь:</p> <p>строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей</p> <p>владеть:</p> <p>владеть технологиями диагностики причин конфликтных ситуаций, их профилактики и разрешения</p>

8 Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра спортивных дисциплин и безопасности жизнедеятельности, д-р биол. наук, профессор Щанкин А. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.05 Физическая культура и спорт

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование физической культуры личности, способности использовать разнообразные формы физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, качественной жизни и эффективной профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- овладение знаниями педагогических и практических основ физической культуры и здорового образа жизни;

- понимание значения целостности физической культуры в общекультурном, профессиональном и специальном развитии человека;
- понимание социальной значимости физической культуры, её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями;
- создание основ для творческого и методически обоснованного использования физкультурно-спортивной деятельности в целях последующих жизненных и профессиональных достижений;
- приобретение творческого опыта использования деятельности в сфере физической культуры и спорта для достижения жизненных и профессиональных целей;
- овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности, самоопределение в физической культуре и спорте.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.05 «Физическая культура и спорт» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.05 «Физическая культура и спорт» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Элективные курсы по физической культуре

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Лёгкая атлетика:

Техника безопасности на занятиях по легкой атлетике. Основы техники видов ходьбы и бега, Основы техники видов ходьбы и бега, Техника бега с низкого старта и стартового разбега в беге на 100 м. ОФП,

Модуль 2. Спортивные игры:

Техника безопасности на занятиях по баскетболу. Техника ведения мяча и передач в баскетболе. Техника ведения и бросков по кольцу в баскетболе, Техника ведения мяча. Правила игры в баскетбол и судейство

Модуль 3. Лыжная подготовка:

Вводно-подготовительное занятие по лыжной подготовке, Техника передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом, Специально-подготовительные и строевые упражнения лыжника. Техника торможения и поворотов на лыжах при спуске,

Модуль 4. Спортивные игры Лёгкая атлетика:

Техника безопасности на занятиях по волейболу. Техника безопасности на занятиях по волейболу. Техника игры в волейбол. Специально-подготовительные упражнения волейболиста, Развитие скоростной выносливости, Техника финиширования в беге на 100 м. Развитие скоростно-силовых качеств, ловкости и координации,

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-8. готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность		
ОК-8	готовностью	знать:
поддерживать уровень физической подготовки,		- ценности физической культуры и спорта; значение физической культуры в жизнедеятельности человека;

<p>обеспечивающий полноценную деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - факторы, определяющие здоровье человека, понятие здорового образа жизни и его составляющие; - принципы и закономерности воспитания и совершенствования физических качеств; - способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценить современное состояние физической культуры и спорта в мире; - придерживаться здорового образа жизни; - самостоятельно поддерживать и развивать основные физические качества в процессе занятий физическими упражнениями; осуществлять подбор необходимых прикладных физических упражнений для адаптации организма к различным условиям труда и специфическим воздействиям внешней среды; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различными современными понятиями в области физической культуры; - методами самодиагностики, самооценки, средствами оздоровления для самокоррекции здоровья различными формами двигательной деятельности, удовлетворяющими потребности человека в рациональном использовании свободного времени; - методами самостоятельного выбора вида спорта или системы физических упражнений.
--	---

8 Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра физического воспитания и спортивных дисциплин, старший преподаватель Бусарова С. В.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.06 Правоведение**

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование у обучающихся теоретических и практических знаний об основных отраслях права, необходимых для реализации образовательной программы по праву в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

Задачи дисциплины:

- сформировать знания об основных отраслях российского права;
- сформировать у студентов знания и умения по практическому применению и соблюдению законодательства, совершать действия в точном соответствии с законодательством;
- сформировать умения ориентироваться в системе нормативно-правовых актов, интегрировать полученную информацию в правовую компетентность по будущей профессии;

- сформировать способность и потребность студентов постоянно повышать свою право-профессиональную компетентность в атмосфере активного самостоятельного творческого поиска.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.06 «Правоведение» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.06 «Правоведение» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Основы ТГП и Конституционного права:

Понятие и функции государства. Форма государства. Понятие и функции права. Норма права. Формы (источники) права. Система российского права. Правоотношение. Правонарушение. Юридическая ответственность. Правовое государство. Основные правовые системы современности. Значение законности и правопорядка в современном российском обществе. Общая характеристика Конституции Российской Федерации. Основы конституционного строя Российской Федерации. Конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина. Особенности федеративного устройства России. Система органов государственной власти в Российской Федерации. Общая характеристика системы органов государственной власти в Российской Федерации. Президент Российской Федерации. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная власть в Российской Федерации.

Модуль 2. Отрасли права Российской Федерации:

Законодательство РФ в области административного права. Кодекс РФ об административных правонарушениях. Административные правонарушения.

Административная ответственность. Законодательство РФ в области гражданского права. Гражданский кодекс РФ. Гражданское правоотношение. Граждане (физические лица) как субъекты гражданского права. Юридические лица как субъекты гражданского права. Право собственности. Обязательства в гражданском праве России и ответственность за их нарушение. Наследственное право. Законодательство РФ в области семейного права. Семейный кодекс РФ. Заключение брака. Прекращение брака и признание брака недействительным. Права и обязанности супругов. Права и обязанности родителей и детей. Алиментные обязательства членов семьи. Ответственность по семейному праву.

Законодательство РФ в области трудового права. Трудовой кодекс. Трудовое законодательство РФ. Трудовой договор. Рабочее время и время отдыха. Дисциплина труда и ответственность за ее нарушение. Законодательство РФ в области уголовного права. Уголовный кодекс РФ. Преступление. Понятие и признаки преступления. Состав преступления. Классификация преступлений. Обстоятельства, исключающие преступность деяния. Уголовная ответственность. Понятие и признаки уголовной ответственности. Понятие, цели и виды уголовных наказаний. Обстоятельства, смягчающие и отягчающие наказание. Законодательство РФ в области образовательного права. Понятие образовательного права. Система и источники образовательного права. Общая характеристика образовательных правоотношений. Ответственность за образовательные правонарушения. Международное сотрудничество в области образования.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-7 способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности

ОК-7 способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности	знать: – приоритетные направления развития образовательной системы РФ, законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность в РФ; – нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи, федеральные государственные образовательные стандарты основного общего, среднего общего образования, нормы законодательства о правах ребенка; уметь: – анализировать положения нормативно-правовых актов в сфере образования; – применять положения нормативно-правовых при решении практических задач профессиональной деятельности, с учетом норм профессиональной этики; владеть: – основными приемами соблюдения нравственных, этических и правовых норм, определяющих особенности социально-правового статуса педагога и деятельности в профессиональной педагогической сфере; способами их реализации.
--	---

ОПК-4 способностью осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

ОПК-4 способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	знать: – общие принципы и подходы к реализации процесса воспитания; – методы и приемы формирования ценностных ориентаций обучающихся, развития нравственных чувств (совести, долга, эмпатии, ответственности и др.), формирования нравственного облика, нравственной позиции нравственного поведения; – документы, регламентирующие содержание базовых национальных ценностей. уметь: – создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения. владеть: – методами и приемами становления нравственного отношения обучающихся к окружающей действительности; – способами усвоения подрастающим поколением и претворением в практическое действие и поведение духовных ценностей.
--	---

8 Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра правовых дисциплин, канд. ист. наук, старший

преподаватель Капаев М. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.07 Педагогика

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - овладение студентами системой педагогических знаний и способов деятельности, развитие ценностно-смысловых профессионально-педагогических ориентаций

Задачи дисциплины:

- формирование представлений о педагогике как науке, о месте педагогики в системе наук, о методах педагогических исследований;
- формирование представлений о процессах становления и развития зарубежного и отечественного образования и педагогической мысли;
- формирование представлений о сущности процессов воспитания, обучения и развития учащихся в педагогическом процессе;
- формирование умений осуществления учебного и воспитательного процессов, обеспечение готовности к выполнению разнообразных видов педагогической деятельности;
- создание условий для развития у студентов внутренней положительной мотивации к педагогической деятельности.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.07 «Педагогика» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.07 «Педагогика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Философия

Профессиональная компетентность классного руководителя

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Введение в педагогическую науку и деятельность:

Педагогическая профессия: общая характеристика и перспективы ее развития. Общая характеристика педагогической профессии. Педагог как субъект педагогической деятельности. Профессионально-личностное становление и развитие педагога.

Модуль 2. Научные основы педагогики:

Педагогика в системе наук о человеке. Категориальный аппарат педагогики. Методология научно-педагогических исследований. Образование как общественное явление и как педагогический процесс. Система методов научно-педагогического исследования.

Модуль 3. Теории обучения:

Теория обучения (дидактика) как отрасль научного знания и ставная часть общей педагогики. Процесс обучения как целостная система. Основы формирования содержания общего образования в условиях ФГОС. Методы и формы обучения. Диагностика процесса и результатов обучения. Воспитание как социокультурный и педагогический процесс.

Модуль 4. Теория воспитания:

Система методов, приемов, средств воспитания. Роль классного руководителя в системе воспитания детей. Планирование в деятельности классного руководителя.

Модуль 5. Социальная педагогика:

Социальная педагогика как отрасль научного знания. Социализация человека как социально-педагогическое явление. Социальное воспитание в современных условиях. Формы и методы социально-педагогической деятельности.

Модуль 6. Педагогические технологии:

Социально-педагогическая виктимология. Теоретико-методологические основы педагогических технологий. Сущность и содержание педагогической технологии. Технология конструирования педагогического процесса.

Модуль 7. История образования и педагогической мысли за рубежом:

Технология осуществления педагогического процесса. Педагогическая мысль в Древнем мире и античных государствах. Воспитание в эпоху Античности, Средневековья и Возрождения. Воспитание, образование и педагогическая мысль в XVII-XIX вв.

Модуль 8. Управление образовательными системами. Нормативно-правовые основы обеспечения образования:

Развитие педагогики и образования в XX – начале XXI в. Система образования: понятие уровни и формы получения образования. Нормативные требования к организации образовательного процесса. Государственно-общественная система управления образованием.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	
ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности поликультурного образования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять педагогическую деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применения методов и технологий формирования толерантности, организации образовательного процесса с учетом культурных различий, половозрастных особенностей обучающихся.
ОК-6 способностью к самоорганизации и самообразованию	
ОК-6 способностью к самоорганизации и самообразованию	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы профессионального самопознания и саморазвития; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать программы профессионально-личностного развития; - осуществлять рефлексию решения педагогической задачи; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рефлексии и анализа профессиональной мотивации, педагогической позиции и стилей взаимодействия в учебно-профессиональной и профессиональной деятельности; - создания программ профессионально-личностного саморазвития.
ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	
ОПК-1 готовностью сознавать социальную	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные категории и дефиниции педагогической науки и

<p>значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией осуществлению профессиональной деятельности</p>	<p>деятельности; -ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования; -сущность и цели педагогической деятельности; - требования к личности учителя, его профессиональной позиции; уметь: -определять и анализировать структурные компоненты педагогической деятельности; владеть: -применения способов пропаганды важности педагогической профессии для социально-экономического развития страны; -ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.).</p>
<p>ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</p>	
<p>ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</p>	<p>знать: -сущность процессов обучения и воспитания учащихся, закономерности, принципы и методы их осуществления; уметь: -проектировать учебно-воспитательный процесс, осуществлять образовательные, воспитательные и развивающие функции; -применять современные образовательные технологии в профессиональной деятельности; владеть: -осуществления целенаправленного педагогического взаимодействия с использованием оптимальных форм, методов, технологий, приемов и средств в соответствии с основными функциями педагогической деятельности.</p>
<p>ОПК-3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса</p>	
<p>ОПК-3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса</p>	<p>знать: - сущность механизмов, этапов, факторов социализации личности; уметь: - организовывать различные виды внеурочной деятельности; владеть: - взаимодействия с субъектами образовательного процесса.</p>
<p>ОПК-4 готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования</p>	
<p>ОПК-4 готовность профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования</p>	<p>знать: - основных теорий, принципов, критериев отбора, нормативных документов, регламентирующих содержание образования на современном этапе и в историческом развитии; - основные законодательные и нормативные акты в области образования;</p>

	- сущность управленческой деятельности в образовательных организациях; уметь: - анализировать нормативные правовые акты в области образования; владеть: - анализа нормативно-правовых актов; - практического применения знаний в области образовательных отношений.
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	знать: -способы профессионально-педагогической коммуникации и взаимодействия; уметь: -взаимодействовать с различными субъектами педагогического процесса; владеть: -использования различных средств коммуникации в профессиональной педагогической деятельности;- использования профессиональной педагогической речи, аргументацией.

8 Общая трудоемкость дисциплины составляет 8 з.е., 288 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра педагогики, канд. ист. наук, доцент Лаптун В. И., канд. пед. наук, доцент Сергушин Е. Г., преподаватель Евсева Ю. А., старший преподаватель Каско Ж. А., канд. пед. наук, доцент Замкин П. В.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.08 Психология**

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование стремления и умения студента использовать психологические закономерности и механизмы для психологического сопровождения личности в процессе развития и саморазвития в системах общего, профессионального и дополнительного образования.

Задачи дисциплины:

- освоить систему психологических понятий, необходимых для успешного овладения педагогической профессией;
- развивать способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;
- развивать умение работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;
- сопровождать профессиональный педагогический труд системой средств и методов психодиагностики, психокоррекции, развития познавательной и личностной сфер, психологического просвещения, психологического консультирования ;
- освоить методы самоизучения, самокоррекции, саморазвития

психологического компонента профессионально-педагогической компетентности учителя русского языка и литературы;

- овладеть способами психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.08 «Психология» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.08 «Психология» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Педагогика

Педагогика и психология инклюзивного образования

Тренинг педагогического общения учителя русского языка и литературы

Основы психологической безопасности субъектов образования в деятельности учителя русского языка и литературы

Теоретические основы обучения русскому языку как неродному

Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка

Федеральный государственный образовательный стандарт общего

образования в контексте интегративных связей

История лингвистических учений

Менеджмент в образовании

Летняя педагогическая практика

Преддипломная практика

Профилактика ксенофобии и экстремизма

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Общая психология:

Психология как наука. Сенсорно-перцептивные процессы. Характеристика познавательных процессов: внимание, память, мышление, речь, воображение. Индивидуально-типологические свойства личности. Человек как субъект внутреннего мира.

Модуль 2. Возрастная психологии:

Введение в возрастную психологию. Психология ребенка младенческого и раннего возраста. Психология дошкольника и младшего школьника. Психология подростка и юноши.

Модуль 3. Социальная психология:

Введение в социальную психологию. Психология общения. Социальная психология малой группы. Социально-психологические проблемы исследования личности.

Модуль 4. Педагогическая психология:

Психология учебной деятельности. Психологические основы концепций обучения. Психологические основы воспитания. Психологическая сущность и специфика педагогической деятельности.

Модуль 5. Экзамен:

Экзамен

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ОК-5. способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
--

<p>ОК-5. способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия</p>	<p>знать: - методы психологического изучения учащихся и группы; - способы построения межличностных отношений в группах разного возраста; уметь: - работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия; владеть: - способами эффективного взаимодействия.</p>
--	---

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

<p>ОПК-2. способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</p>	
<p>ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</p>	<p>знать: - сущность, особенности и различия психических процессов, свойств и состояний; - социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности ребёнка на каждом возрастном этапе; уметь: - осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; владеть: - методами изучения и развития психических особенностей личности учащегося и группы.</p>
<p>ОПК-3. готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса</p>	
<p>ОПК-3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса</p>	<p>знать: - специфику психологии как науки о человеке; - специфику психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса; уметь: - исследовать и применять психологические закономерности и механизмы в системе непрерывного образования; - осуществлять психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса; владеть: - способами психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса.</p>

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 з.е., 252 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра психологии, канд. психол. наук, доцент
Савинова Т. В.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.09.01 Психология инклюзивного образования**

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - подготовка студентов к решению профессиональных задач, связанных с психолого-педагогическим сопровождением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, а также к обучению, воспитанию и развитию детей с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся

Задачи дисциплины:

- познакомить с категориальным аппаратом современной психологии инклюзивного образования;
- обогатить знаниями о социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностях, в том числе особых образовательных потребностях обучающихся при различных типах дизонтогенеза;
- формировать умения осуществлять сбор и первичную обработку информации об истории развития и заболевании ребенка с ОВЗ с целью его психолого-педагогического сопровождения;
- развивать гуманистическое понимание и восприятие особенностей развития детей с нарушениями зрения, слуха, интеллекта, речи, эмоционально-волевой сферы, опорно-двигательного аппарата.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.09.01 «Психология инклюзивного образования» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.09.01 «Психология инклюзивного образования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Педагогика инклюзивного образования

Педагогика

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Особенности психического развития детей с различным типом дизонтогенеза:

Предмет, задачи и методы психологии инклюзивного образования. Психология инклюзивного образования как наука, ее история становления. Причины и общие закономерности отклонений в развитии. Понятие фактора развития. Факторы отклоняющегося развития. Понятие о дефекте. Проблема психологической структуры дефекта. Первичный дефект и вторичные отклонения. Роль биологических и социальных факторов в психическом развитии ребёнка. Классификации нарушений в психическом развитии. Дизонтогенез и его параметры. Классификация видов психического дизонтогенеза. Понятия «умственной отсталости», «слабоумия». Основные формы умственной отсталости. Систематика олигофрений по этиологическому признаку. Задержанное развитие. армонический психофизический инфантилизм. Понятие минимальной мозговой дисфункции. Варианты задержанного развития. Принципы дифференциальной диагностики ЗПР от сходных состояний. Повреждённое развитие. Дефицитарное развитие. Своеобразие в развитии познавательных процессов, эмоциональной сферы и личности людей с нарушениями зрения, слуха,

речи, опорно-двигательного аппарата. Основные направления компенсаторных процессов при дефицитарном развитии. Искаженное и дисгармоничное развитие. Синдром РДА. Особенности психического развития при РДА. Проблемы дифференциальной диагностики РДА от умственной отсталости, глухоты, речевого недоразвития, шизофрении. Нарушения поведения в детском и подростковом возрасте. Психопатия как вариант дисгармоничного развития. Дети со сложными нарушениями. Качественное своеобразие развития ребенка со сложным дефектом.

Модуль 2. Психолого-педагогическое сопровождение лиц с ОВЗ:

Основные принципы психолого-педагогического изучения детей с нарушениями в развитии. Общие основы диагностики детей с ограниченными возможностями здоровья.

Этапы сбора и способы первичной обработки информации об истории развития и заболевания детей с ОВЗ для подготовки документации о ребенке с ОВЗ с последующей целью обсуждения его проблем на психолого-медико-педагогическом консилиуме образовательной организации.

Компенсация нарушений в развитии. Внутрисистемная и межсистемная компенсация. Реабилитация как категории психологии детей с отклонениями в развитии.

Психологические проблемы интеграции ребенка с нарушениями психического развития в общество. Позитивные и негативные аспекты интеграции детей с проблемами в развитии.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-2. способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	
ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - категориально-понятийный аппарат психологии синклюзивного образования; - социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; - сущность психического дизонтогенеза, его виды, структуру нарушения при каждом виде дизонтогенеза; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять вид дефекта и потенциальные возможности детей с нарушениями развития; - составлять характеристики на детей с нарушениями развития; - выстраивать практическую деятельность с учетом психологических особенностей лиц с ОВЗ; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения знаний о психологических особенностях лиц с ОВЗ в практической деятельности.
ОПК-3. готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	
ОПК-3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; <p>уметь:</p>

	<p>- собирать информацию и применять ее в рамках психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса;</p> <p>владеть:</p> <p>- навыками дифференциации обучающихся с особыми образовательными потребностями по их нарушениями развития.</p>
--	---

8 Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра специальной и прикладной психологии, старший преподаватель Алаева М. В.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.09.02 Педагогика инклюзивного образования**

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - подготовка бакалавров к деятельности, требующей углубленной, фундаментальной и профессиональной подготовки в области организации и психолого-педагогического сопровождения инклюзивного образования; в том числе формирование современных гуманистических представлений о системе общего образования, способах оценки инклюзивной среды и качества образования, а также развитие у бакалавров навыков адекватного применения современных методов и методик.

Задачи дисциплины:

- формировать представления о социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностях, в том числе особых образовательных потребностях обучающихся с ОВЗ при различных типах дизонтогенеза;
- формировать способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся;
- формировать готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.09.02 «Педагогика инклюзивного образования» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.09.02 «Педагогика инклюзивного образования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Профессиональная компетентность классного руководителя

Профессиональная этика

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Общие основы обучения и воспитания детей с особыми образовательными потребностями:

Философия, методология и нормативно-правовая база инклюзивного образования. Особые образовательные потребности и специальные образовательные условия. Субъекты образовательного процесса, включенные в инклюзивное пространство образовательного

учреждения. Инклюзивная готовность педагогов как психолого-педагогический феномен.

Модуль 2. Педагогические системы образования детей с особыми образовательными потребностями:

Психолого-педагогическая модель инклюзивного образования лиц с задержкой психического развития и лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Психолого-педагогическая модель инклюзивного образования лиц с нарушениями слуха и зрения. Психолого-педагогическая модель инклюзивного образования лиц с нарушениями речи и ранним детским аутизмом. Психолого-педагогическая модель инклюзивного образования лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата и со сложными дефектами.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-2. способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	
ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - категориально-понятийный аппарат психологии инклюзивного образования; - социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; - сущность психического дизонтогенеза, его виды, структуру нарушения при каждом виде дизонтогенеза; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять вид дефекта и потенциальные возможности детей с нарушениями развития; - составлять характеристики на детей с нарушениями развития; - выстраивать практическую деятельность с учетом психологических особенностей лиц с ОВЗ; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - категориально-понятийным аппаратом специальной психологии для выстраивания практической деятельности с учетом психологических особенностей лиц с ОВЗ.
ОПК-3. готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	
ОПК-3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социальные, возрастные, психофизические и индивидуальные особенности, в том числе особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - собирать информацию и применять ее в рамках психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками дифференциации обучающихся с особыми образовательными потребностями по их нарушениями развития.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра специальной педагогики и медицинских основ дефектологии, канд. пед. наук, доцент Михайкина Т. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.10 Возрастная анатомия, физиология и основы валеологии

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - дать студентам необходимые знания о специфике организма человека, закономерностях его биологического и социального развития, функциональных возможностях детского организма в разном возрасте, основных психофизиологических механизмах познавательной и учебной деятельности как фундамента для научной организации учебно-воспитательного процесса, сохранения и укрепления здоровья детей и подростков.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов представление об основных закономерностях роста и развития детского организма;
- сформировать у студентов представление о физиологической и возрастной норме развития и отклонениях от нормы как основы специальных педагогических и психолого-педагогических воздействий;
- рассмотрение основных методов анатомо-физиологического исследования организма человека;
- изучить сенситивные и критические периоды развития ребенка;
- сформировать знания об индивидуально-типологических особенностях роста и развития ребенка как основы индивидуального подхода в образовании и воспитании детей, раннего выявления одаренных детей и их гармоничного развития и воспитания;
- развить у студентов навыки работы с учебной и научной литературой;
- развить научное мышление и учебно-научную речь студентов.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.10 «Возрастная анатомия, физиология и основы валеологии» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.10 «Возрастная анатомия, физиология и основы валеологии» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Безопасность жизнедеятельности

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Закономерности онтогенеза. Функции регуляторных систем на разных возрастных этапах:

Возрастная периодизация. Календарный и биологический возраст. Рост, развитие и их изменения в отдельные возрастные периоды. Акселерация роста и развития. Наследственность и среда, их влияние на развитие детского организма.

Особенности нервной и гуморальной регуляции функций и их взаимосвязь. Морфологическая и функциональная организация нервной системы ребенка. Биоэлектрические явления в центральной нервной системе. Процессы возбуждения и торможения в центральной нервной системе. Особенности строения, функционирования и

развития спинного мозга. Особенности строения, функционирования и развития головного мозга. Функции вегетативного отдела нервной системы.

Понятие об эндокринных и экзокринных железах. Классификация желез внутренней секреции. Гормоны, их классификация, свойства и механизм действия. Взаимосвязь нервной и гуморальной регуляции функций. Гипоталамо-гипофизарная система. Гипофиз, строение, возрастные изменения. Гормоны гипофиза, их влияние на рост и развитие ребенка. Рост и развитие щитовидной железы. Гипо- и гиперфункция щитовидной железы в раннем и зрелом возрасте. Околощитовидные железы, их строение, функции и возрастные особенности. Надпочечники, их строение и развитие. Гормоны коркового и мозгового слоя надпочечников. Поджелудочная железа, ее эндокринная функция. Особенности ее структуры и функции в разные возрастные периоды. Вилочковая железа, ее влияние на рост организма. Мужские и женские половые железы, их внутрисекреторные функции. Влияние половых желез на рост и развитие организма. Эпифиз, его гормоны.

Содержание учения о высшей нервной деятельности, роль в его создании И. М. Сеченова и И. П. Павлова. Условные рефлексы, условия и механизм их образования, классификация. Отличия условных и безусловных рефлексов и черты их сходства. Торможение условных рефлексов и его виды. Теория И. П. Павлова о типах высшей нервной деятельности. Основные типы ВНД – физиологическая основа темпераментов человека. Пластичность типов ВНД. Индивидуальные типологические особенности детей и подростков. Специально человеческие типы ВНД, их физиологическое обоснование и формирование в процессе индивидуального развития. Зависимость формирования типологических особенностей от социальных факторов, процессов воспитания и обучения.

Понятие о сенсорных системах (анализаторах), их классификация и значение. Строение зрительной сенсорной системы. Понятие об аккомодации и рефракции, их изменения с возрастом. Особенности строения слухового анализатора у ребенка. Механизм восприятия звука.

Модуль 2. Строение и функции сенсорных, моторных и висцеральных систем:
Значение опорно-двигательного аппарата человека. Строение, химический состав, физические свойства и рост костей. Типы соединения костей, их характеристика и возрастные особенности. Скелет, его строение, функции и возрастные особенности.

Скелетные мышцы, их строение, свойства, классификация и развитие. Основные группы скелетных мышц, их функциональное значение. Формирование двигательных качеств и навыков у детей разного возраста. Понятие об осанке. Виды нарушений осанки у детей и их профилактика.

Значение сердечно-сосудистой системы в организме. Расположение и строение сердца в различные периоды онтогенеза. Проводящая система сердца. Сердечный цикл. Сосудистые отделы системы кровообращения. Схема кругов кровообращения. Лимфообращение. Морфологическое развитие сердечно-сосудистой системы в антенатальный и постнатальный периоды. Изменение функциональных показателей сердечно-сосудистой системы с возрастом ребенка. Состав и функции крови.

Дыхание, его значение и этапы. Строение органов дыхания. Воздухоносные пути. Строение легких, их функциональное значение. Основные этапы дыхания. Механизм вдоха и выдоха. Обмен газов в легких. Транспорт газов кровью. Обмен газов в тканях. Дыхательные объемы и емкости. Изменение показателей внешнего дыхания с возрастом ребенка. Отличия типов дыхания, частоты и глубины дыхания в зависимости от пола.

Понятие о пищеварении. Значение и общий план строения органов пищеварения. Пищеварение в отделах ЖКТ, и его возрастные особенности. Физиологическое значение процессов выделения. Органы выделения. Строение почки. Понятие об обмене веществ, метаболизме, катаболизме, анаболизме. Обмен белков. Обмен липидов. Обмен углеводов.

Роль витаминов, воды, минеральных солей в процессе роста и развития ребенка. Основной обмен и суточный расход энергии у детей и подростков.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-6. готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся		
ОПК-6	готовностью к обеспечению охраны жизни и здоровья обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные закономерности роста и развития организма детей и подростков; - влияние наследственности и среды на процессы роста и развития; - общий план строения и закономерности функционирования организма человека; - изменения строения и функций органов и систем в онтогенезе; - критические и чувствительные периоды развития ребенка; - основные морфофункциональные особенности высшей нервной деятельности у детей и подростков; - психофизиологические основы поведения детей и подростков, этапы становления коммуникативного поведения и речи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - свободно ориентироваться в анатомо-физиологической терминологии и пользоваться ею; - использовать полученные теоретические и практические навыки для организации научно-методической, социально-педагогической и преподавательской деятельности; - определять и давать физиологическую оценку основных показателей, характеризующих функциональное состояние органов и систем; - использовать полученные навыки и умения для определения физического развития, состояния здоровья и готовности ребенка к обучению в школе; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методикой антропометрических исследований по оценке физического развития и типа телосложения; - методами определения внешних показателей деятельности физиологических систем (сердечно-сосудистой, дыхательной и др.); - методами комплексной диагностики уровня функционального развития ребенка и готовности к обучению (школьной зрелости); - навыками определения индивидуально-типологических свойств личности (типа ВНД, темперамента и др. типологических свойств).

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра биологии, географии и методик обучения,

преподаватель Бардин В. С., д-р биол. наук, профессор Шубина О. С.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.11 Основы медицинских знаний

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов совокупности теоретических знаний по основам медицины, овладение умениями и навыками оказания первой медицинской помощи при заболеваниях различных органов и систем и неотложных состояниях.

Задачи дисциплины:

- – ознакомить студентов с причинами возникновения и клиническими особенностями основных заболеваний внутренних органов, их возможными осложнениями и последствиями острого характера;
- – ознакомить студентов с неотложными состояниями в клинике внутренних болезней;
- – ознакомить студентов с различными видами травм, которые могут возникнуть в условиях чрезвычайной ситуации любого характера и в быту;
- – ознакомить студентов с инфекционными заболеваниями и их профилактикой;
- – овладение средствами и методам оказания неотложной (первой) медицинской помощи при травмах и острых нарушениях процессов жизнедеятельности.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.11 «Основы медицинских знаний» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.11 «Основы медицинских знаний» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Безопасность жизнедеятельности

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Неотложная помощь и уход за больными при острых заболеваниях:

Здоровье и факторы его определяющие. Неотложные состояния и первая помощь при них. Неотложные состояния при сердечно-сосудистых заболеваниях и первая помощь при них. Закрытые повреждения, первая помощь при них. Острые отравления и первая помощь при них.

Модуль 2. Инфекционные заболевания:

Инфекционный и эпидемические процессы. Детские инфекционные болезни. Туберкулез у взрослых и детей. Кожные инфекции. Инфекционные заболевания, передающиеся половым путем.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-9 способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций

<p>ОК-9 способностью использовать приемы оказания первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность основных медицинских терминов и определения понятий; – признаки наиболее распространенных инфекционных и неинфекционных заболеваний; – основные проявления неотложных состояний (кровотечения, отравления, травмы, ожоги и т.д.); – механизм заражения и пути распространения инфекционных заболеваний; – основные симптомы детских инфекционных заболеваний возможные осложнения детских инфекций; – основы диагностики неотложных состояний, причины и факторы их вызывающие; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оказывать первую помощь (до прибытия врача) при неотложных состояниях (травмы, кровотечения, ранения, переломы, термические поражения, отравления и др.); – осуществлять уход за больными (наложение горчичников, компрессов, применение грелок, измерение артериального давления, определение свойств пульса, правила измерения температуры и др.); – использовать приобретенные знания, умения и навыки в педагогической деятельности при организации учебно-воспитательных занятий и различных мероприятий; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основами диагностики неотложных состояний; – методикой первичного обследования внезапно заболевшего или пострадавшего человека; – простейшими навыками оказания первой доврачебной помощи при травмах различного характера, неотложных (опасных) состояниях и заболеваниях; – общими приемами ухода за больными.
---	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра теории и методики физической культуры и безопасности жизнедеятельности, канд. биол. наук, доцент Гераскина М. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.12 Менеджмент в образовании

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - сформировать у студентов систему знаний в области практического применения менеджмента и маркетинга в деятельности образовательной организации в условиях современных рыночных отношений

Задачи дисциплины:

- изучить современные подходы к менеджменту;

- сформировать целостное представление об управлении в сфере образования;
- создать условия для развития умений планировать, организовывать и контролировать деятельность образовательной организации;
- способствовать развитию профессионально значимых качеств личности студентов.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.12 «Менеджмент в образовании» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.12 «Менеджмент в образовании» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Педагогическая практика

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Сущность и понятия менеджмента в образовании:

Основы современного менеджмента в образовании. Современная система образования в России. Управление системой образования. Менеджмент качества образования.

Модуль 2. Организация менеджмента в образовании:

Совершенствование рынка образовательных услуг в РФ. Управление инновациями в образовательном учреждении. Основы управления персоналом в образовательной организации. Управление конфликтами в педагогическом коллективе. Управленческая культура руководителя образовательной организации.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	
ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теорию и практику в области менеджмента образования - особенности управления системой образования в России - запросы общества и государства в сфере образовательных услуг <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы принятия управленческих решений - проектировать управленческие решения с последующей их реализацией - организовывать командную работу при реализации управленческих решений - выстраивать конструктивное взаимодействие с потребителями образовательных услуг - проводить маркетинговые исследования в области образовательной деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками работы с документами, регулирующими управленческую деятельность в сфере образования - методами управления образовательной организацией - навыками использования информационно-

	коммуникационных технологий в управленческой деятельности - методами анализа, оценивания и прогнозирования современных образовательных процессов
--	---

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра менеджмента и экономики образования, канд. социол. наук, доцент Стародубцева Л. В., канд. пед наук, доцент Кадакин В. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.13 Естественнонаучная картина мира

1 Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

2 Профиль подготовки: Русский язык. Литература

3 Форма обучения: Заочная

4 Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование специалиста имеющего целостное представление о процессах и явлениях, происходящих в живой и неживой природе; понимающего возможности современных научных методов познания; умеющего использовать научные методы познания, которые ставит постоянно меняющийся мир; представляющего общую современную естественнонаучную картину мира.

Задачи дисциплины:

- формирование представлений о ключевых особенностях стратегий естественнонаучного мышления;
- понимание студентами сущности трансдисциплинарных и междисциплинарных связей и идей и важнейших естественнонаучных концепций, лежащих в основе современного естествознания;
- формирование представлений о смене типов научной рациональности, о революциях в естествознании и смене научных парадигм как ключевых этапов развития естествознания;
- понимание специфики естественнонаучного и гуманитарного компонентов культуры, её связей с особенностями мышлений;
- создание предпосылок для развития заложенного в каждом человеке интеллектуального потенциала, способствующего профессиональному и личностному росту.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.13 «Естественнонаучная картина мира» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.13 «Естественнонаучная картина мира» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Философия

Основы математической обработки информации

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Введение в философию науки:

Понятие науки. Специфика научного знания. Эмпирический и теоретический уровни науки. Естественнонаучная и гуманитарная культуры. Научный метод. Классификация научных методов.

Возникновение науки, этапы ее развития. Специфика научного познания (научного знания и методов его получения) по сравнению с другими видами познания. Классический идеал научности и его формы. Обоснованность, доказательность, интерсубъективная проверяемость, системность научного знания. Дифференциация наук.

Развитие науки и научная революция. Научная революция как изменение рациональности. Исторические типы рациональности: классическая рациональность, неклассическая рациональность, постнеклассическая рациональность.

Модуль 2. Частные вопросы современного естествознания:

Возникновение физики. Особенности физики как фундаментальной науки. Взаимосвязь физики с другими науками естествознания.

Понятие физической картины мира. Механистическая картина мира ее принципы. Вклад Г. Галилея, И. Кеплера, Х. Гюйгенса, И. Ньютона в создание механистической картины мира. Электромагнитная картина (ЭМКМ) мира и ее принципы. Вклад М. Фарадея и Дж. Максвелла в создание ЭМКМ.

Квантово- полевая картина мира (КПКМ): изменение представлений о причинности, роли наблюдателя, материи, времени и пространстве.

Характеристика метода физического познания. Физика как первая сформировавшаяся опытная наука.

Проблема движения в научном знании. Концепции дальнего действия и ближнего действия. Явления дифракции и интерференции световых волн.

Создание квантовой механики. Корпускулярно-волновой дуализм Луи де Бройля. Принцип дополнительности, принцип неопределенностей, фундаментальные виды взаимодействия, квантовая статистика.

Формирование химии как науки. Вклад Р. Бойля, А. Лавуазье, И. Рихтера, Ж. Пруста, Дж. Дальтона, А. Авогадро в развитие химии

Учение о составе веществ, понятие химического элемента, химического соединения, полимера. Периодическая таблица химических элементов Д. И. Менделеева.

Понятия о валентности, химической активности, химической связи. Характеристики химической связи. Виды химической связи (водородная, ионная, ковалентная, металлическая) их особенности.

Многообразие мира галактик. Космологические модели Вселенной. Горячая Вселенная. Элементарные частицы и происхождение Вселенной. Объяснение образования структур во Вселенной. «Большой взрыв» протоматерии. Эволюция и типы звезд. Краткие сведения о строении и эволюция нашей Галактики. Происхождение планет солнечной системы. Особенности образования нашей планеты. Земля как открытая, неравновесная, диссипативная система. Эволюция литосферы, гидросферы и атмосферы Земли. Энергетика Земли. Магнитосфера Земли.

Организация и эволюция живой природы как объекта изучения биологической науки. Понятие «живого». Специфика и системность живого. Жизнь как биологический круговорот (вещества, энергии и информации) и как система уровней организованности. Жизнь как процесс развития: онтогенез и филогенез. Клетки как основа единства живых организмов.

Развитие эволюционных идей. Ч. Дарвин и его эволюционная теория. Принцип естественного отбора. Синтетическая теория эволюции. Микроэволюция и макроэволюция, их особенности. Волны численности, изоляция как факторы микроэволюции. Наследственная изменчивость и естественный отбор как движущие силы эволюции видов. Современные представления об эволюции. Связь эволюции живого с эволюцией Земли.

Генетика как наука, понятие и ее структура. Этапы становления генетики и их достижения. Ген и генетический код. Законы генетики. Молекулярная биология, генная инженерия. Биотехника.

Экология как наука, понятия и структура. Этапы развития науки. Методы

исследования экологии. Законы экологии. Экосистемы. Экологическая система. Экологическая среда и факторы среды, влияющие на здоровье человека.

Биосфера, её структура и функции. Учение В. И. Вернадского. Использование энергии живыми организмами. Биотический круговорот. Модель отношений хищник – жертва и симбиоз. Моделирование биоценозов с учетом воздействия техносферы.

Антропогенез. Принципиальное сходство эволюции человека и других видов живой природы. Действие основных факторов эволюции в современных человеческих популяциях и возможные пути эволюции человека в будущем: снижение значения многих факторов эволюции (естественного отбора, изоляции, численности), действие мутационного процесса. Антропогенное воздействие человека на природу. Экологический кризис. Законы экологии. Взаимодействие организмов с окружающей средой.

Особенности синергетики как науки. Синергетика – наука о сложных самоорганизующихся, диссипативных, открытых системах. Системный подход в синергетике. Понятие системы, сложной системы.

Понятие самоорганизации. Самоорганизация в различных системах природы (физических, химических, биологических, технических, экономических, социальных). Энтропия и самоорганизация. Виды самоорганизующихся систем. Эволюция и точки бифуркации. Диссипативность. Открытые системы и внешняя среда. Источники энергии живых систем. Самоорганизация и самоуправление в живых системах. Самоорганизация – источник эволюции.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные этапы развития естествознания и особенности современного естествознания; - особенности естественнонаучной и гуманитарной составляющей культуры структуру, уровни и методы научного познания; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлять знания как систему логически связанных общих и специальных положений наук; - применять полученные знания и оперировать ими в повседневной жизни; - обосновывать роль и место естествознания в развитии культуры; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками естественнонаучного мышления и способами научного познания мира и применять полученные знания в профессиональной деятельности; - навыками поиска, сбора, систематизации и анализа информации по истории развития естествознания.
ОК-3 способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	
ОК-3 способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - космологические модели происхождения и эволюции Вселенной - корпускулярную и континуальную традицию в описании природы;

<p>современном информационном пространстве</p>	<ul style="list-style-type: none"> - современное представление о строении Вселенной, галактик, Солнечной системы, звезд и других космических объектов; - основные положения учения о биосфере; - особенности биологического уровня организации материи, гипотезы происхождения жизни, важнейшие принципы биологической эволюции; - иерархию элементов материи от микромира до макро - и мегамира; - взаимосвязь между физическими, химическими и биологическими процессами; - принципы систематики живых организмов, биологическое разнообразие и его роль в сохранении устойчивости биосферы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в современных естественнонаучных исследованиях и критически оценивать полученную из разных источников информацию естественнонаучного содержания, ее соответствие нормам научной достоверности и объективности; - грамотно комментировать основное содержание конкретных научных теорий и основополагающих научных концепций; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками естественнонаучного мышления и способами научного познания мира и применять полученные знания в профессиональной деятельности; - навыками поиска и анализа информации о развитии естественнонаучного знания и использование его в образовательной и профессиональной деятельности.
--	---

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра философии, канд. филос. наук, доцент Шулугина Г. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.14 Информационные технологии в образовании

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - содействовать становлению профессиональной компетентности будущего учителя через формирование целостного представления о роли информационных (и коммуникационных) технологий в современном обществе и профессиональной деятельности на основе овладения различными возможностями для выбора оптимального информационно-технологического средства для решения образовательных, научных и профессиональных задач.

Задачи дисциплины:

- овладение основными методами, способами и средствами работы с информацией;
- формирование системы знаний, умений и навыков в сфере информационных и коммуникационных технологий, используемых в профессиональной деятельности педагога;
- формирование мотивации к использованию информационно-образовательной среды в профессиональной деятельности;
- формирование представлений о функциональных возможностях универсальных и специализированных программных средств для автоматизации сбора, обработки, представления и хранения результатов и умений их использования в профессиональной деятельности;
- формирование навыков использования информационных технологий в ходе решения практических задач профессионального содержания.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.14 «Информационные технологии в образовании» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.14 «Информационные технологии в образовании» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Технические средства обучения

Основы математической обработки информации

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Информация и информационные процессы:

Информатизация и информационное общество. Основные понятия, определения, проблемы и перспективы информатизации образования. Нормативно-правовая база информатизации общества и образования. Научно-методическое обеспечение решения исследовательских задач в области информатизации образования. Системы распознавания образов в учебном процессе. Проблема плагиата в образовании и науке. Технические средства информатизации. Структура программного обеспечения. Системное и прикладное программное обеспечение. Понятие файла и файловой системы. Основные возможности текстового процессора Microsoft Word. Оформление текстового документ профессионального содержания. Использование текстового процессора Microsoft Word образовании. Основные возможности табличного процессора Microsoft Excel. Основ анализа данных с использованием табличного процессора Microsoft Excel.

Модуль 2. Современные офисные технологии в образовании:

Возможности использования Microsoft Excel в профессиональной деятельности педагога. Визуализация данных с использованием диаграмм. Контрольная работа по теме «Табличный процессор Microsoft Excel. Понятие и виды электронных образовательны ресурсов (ЭОР). Возможности специализированных порталов сети Интернет по работе с ЭОР по предметной области. Разработка интерактивного электронного образовательного ресурса с использованием гипертекста. Использование интерактивных презентаций в образовании и основы разработки презентаций в приложении Microsoft PowerPoint.

Основы дизайн презентации. Анимация и использование мультимедиа при разработке презентаций в Microsoft PowerPoint. Создание интерактивных презентаций в приложении Microsoft PowerPoint. Защита проекта.

Модуль 3. Разработка электронных образовательных ресурсов:

Сетевые ресурсы и сервисы в профессиональной деятельности педагога. Информационная безопасность в информационно-образовательной среде. Сетевое пространство образовательных организаций. Основы сайтостроения web-дизайн

Разработка сайта учителя с использованием сервисов сети Интернет.

Модуль 4. Правовые, технические и технологические основы информатизации образования:

Защита проекта. Организация электронного тестирования и online анкетирования Информационные технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся. Информатизация управления образовательным процессом. Основы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-3 способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве.

ОК-3 способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве.	знать - современные информационные технологии, используемые в образовании; - характеристики информационного общества и государственные программы информатизации России; - компоненты информационно-образовательной среды школы; - нормативно-правовую базу информатизации общества и образования; - типологии электронных образовательных ресурсов, информационных и коммуникационных технологиях, принятых образованием; уметь - определять современные проблемы информатизации образования и формировать свои варианты их решения; - использовать современные информационно-коммуникационные технологии в процессе образовательной деятельности; - совершенствовать профессиональные знания и умения путем использования возможностей информационной среды; владеть - основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации с использованием современного прикладного программного обеспечения, в том числе в контексте их использования в профессиональной деятельности; - навыками самообразования в области педагогической деятельности, повышения квалификации с использованием средств информационных технологий.
---	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра информатики и вычислительной техники, ассистент Тагаева Е. А., старший преподаватель Черемухина Е. В., канд. пед. наук, доцент Воинова И. В.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.Б.15 Основы математической обработки информации**

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов системы знаний, умений и навыков, связанных с особенностями математических способов представления и обработки информации как базы для развития общекультурных и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование»

Задачи дисциплины:

- усвоение основ теории вероятностей, раскрытие специфики их использования в профессиональной деятельности;
- усвоение теоретических основ математической статистики;
- подготовка студентов к использованию в профессиональной деятельности методов математической статистики и теории вероятностей;
- формирование готовности применять в профессиональной деятельности методы статистической обработки данных;
- развитие информационно-коммуникативной культуры студентов, их функциональной грамотности.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.15 «Основы математической обработки информации» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.15 «Основы математической обработки информации» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Современные средства оценивания результатов обучения

Информационные технологии в образовании

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Математические средства обработки информации:

Элементы теории множеств. Элементы математической логики. Элементы теории вероятностей. Схемы независимых испытаний.

Модуль 2. Статистическая обработка экспериментальных данных:

Случайные величины. Выборочный метод. Корреляционные связи. Статистические гипотезы и критерии их проверки.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-3 способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	
ОК-3 способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в	знать: - преподаваемый предмет в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке

современном информационном пространстве	<ul style="list-style-type: none"> - способы обработки экспериментальных данных методами теории вероятностей и математической статистики - способы построения графиков и действия с множествами; уметь: - решать типовые задачи на определение вероятности случайного события - применять формулы теории вероятностей, теории множеств, комбинаторики, математической статистики при решении задач - определять характеристики случайных величин - производить статистическую обработку выборки владеть: - владеть ИКТ-компетентностями: общепользовательская ИКТ-компетентность; общепедагогическая ИКТ-компетентность; предметно-педагогическая ИКТ-компетентность (отражающая профессиональную ИКТ-компетентность соответствующей области человеческой деятельности)
---	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра математики и методики обучения математике, канд. физ.-мат. наук, доцент Жаркова Ю. С.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.16 Современные средства оценивания результатов обучения

- | | |
|--|---|
| 1 Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2 Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3 Форма обучения: | Заочная |
| 4 Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области современных средств оценивания результатов обучения.

Задачи дисциплины:

формировать способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся в области современных средств оценивания результатов обучения;

развивать способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов в области современных средств оценивания результатов обучения.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.16 «Современные средства оценивания результатов обучения» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины «Современные средства оценивания результатов обучения»

является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Инновационные технологии обучения литературе в образовательных учреждениях различного типа

История русской литературы

Методика обучения литературе

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Качество образования:

Понятие и современные подходы к управлению качеством образования. Оценивание как компонент учебной деятельности. Мониторинг качества образования. Рейтинговая система оценивания.

Модуль 2. Педагогическое тестирование:

Традиционные средства оценивания результатов обучения. Тестирование в образовании. Портфолио как система оценивания учащихся. Государственная итоговая аттестация учащихся.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся		
педагогическая деятельность.		
ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	знать: - современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства при решении задач профессиональной деятельности уметь: - выбирать современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства при решении задач профессиональной деятельности владеть: - навыками применения современных информационных технологий и программных средств, в том числе отечественного производства, при решении задач профессиональной деятельности	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.		
педагогическая деятельность.		
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов	знать: - историю и современное состояние системы тестирования в России и за рубежом; - традиционные и современные подходы к оценке учебных достижений; особенности тестовых технологий, виды и типы	

<p>обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.</p>	<p>тестов, формы предтестовых заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - методологические и теоретические основы тестового контроля знаний, порядок организации и проведения единого государственного экзамена (ЕГЭ); - различные методы оценивания результатов тестирования; - нормативные документы, регламентирующие проведение ЕГЭ, структуру и содержание контрольно-измерительных материалов для ЕГЭ по литературе; - процедуру проведения тестирования. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать современные информационные и коммуникационные технологии в образовательном процессе как ведущее направление модернизации; - использовать тестовые технологии в образовательном процессе основной (базовой) и старшей (профильной) школы; - разрабатывать тесты и тестовые задания для различных возрастных категорий учащихся; - проводить компьютерную обработку результатов тестирования; - разрабатывать критерии и контрольно-измерительные материалы для оценки учебных достижений старшеклассников; - оценивать результаты диагностики учебных достижений выпускников в соотношении с их реальными возможностями, выявлять особенности рассогласования результатов; - использовать на практике тесты разных видов; - проводить тестирование и анализировать полученные данные в рамках классической и современной теории создания тестов. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками свободной ориентации во всем многообразии форм, методов, методических приемов и способов обучения и контроля учебных достижений учащихся; - способами применения современных педагогических и информационных технологий к обучению литературе; - навыками использования тестовых технологий в образовательном процессе старшей школы; - навыками использования современных средств оценки учебных достижений учащихся; - методами разработки занятий по подготовке учащихся к ЕГЭ по своему предмету; - навыками работы с компьютерными пакетами программ по обработке результатов тестирования.
--	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе,
канд. пед. наук, доцент Сердобинцева Е. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.17 Русский язык и культура речи

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – формирование общекультурных и общепрофессиональных компетенций (ОК-4, ОК-5) в области современного русского языка и культуры речи бакалавра на основе изучения теоретических основ культуры речи, овладения нормами литературного языка и формирования элитарного, или эталонно-литературного, типа языковой и речевой культуры.

Задачи дисциплины:

- знакомство с различными нормами литературного языка и его вариантами, с основами ораторского искусства;
- изучение функций языка и речи;
- формирование навыков делового общения;
- формирование способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- изучение основ профессиональной этики и речевой культуры;
- воспитание и обогащение индивидуального культурного языкового опыта студентов.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.17 «Русский язык и культура речи» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.17 «Русский язык и культура речи» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Стилистика

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Язык и речь. Коммуникативный аспект культуры речи:

Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Русский литературный язык. Язык и речь. Функционально-смысловые типы речи. Функциональные стили современного русского языка. Официально-деловой стиль. Научный стиль. Публицистический стиль. Разговорный и художественный стили. Коммуникативные качества речи. Богатство речи. Правильность и точность речи. Понятие литературно-языковой нормы. Нормы русского произношения и ударения. Культура письменной речи. Морфологические нормы. Употребление имен существительных. Имя прилагательное и нормы его употребления. Имя числительное и нормы его употребления. Трудные случаи употребления местоимений.

Модуль 2. Нормативный и этический аспекты культуры речи:

Употребление глагола и глагольных форм. Образование и употребление причастий и деепричастий. Наречие и слова категории состояния. Нормы употребления служебных частей речи. Синтаксические нормы современного русского языка. Словосочетание и предложение. Нормы в системе простого предложения. Пунктуация как показатель

речевой культуры. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Публичное выступление как вид коммуникативной деятельности. Этика речевого общения.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сведения о богатстве русского языка, его ресурсах, структуре, формах реализации; - нормы литературного языка и их варианты; уметь: - говорить и писать с соблюдением всех норм современного русского литературного языка; - говорить и писать точно, логично, ясно, образно, выразительно; - создавать тексты научного стиля, а именно научного выступления, доклада, реферата, курсовой и выпускной квалификационной работы; выступать публично по той или иной проблеме, применяя в речевой практике приемы выбора темы, сбора и систематизации материала; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками комплексного анализа письменного текста и устного высказывания.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - функциональные стили речи, их признаки, правила их использования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - устанавливать контакт с собеседником, поддерживая или опровергая его мнение; - аргументированно отстаивать свою точку зрения в ходе споров, дискуссий, диспутов; - эффективно владеть невербальными средствами общения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основами профессиональной этики и культуры.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. пед. наук, старший преподаватель Уланова С. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.18 Язык и культура мордовского народа

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов представлений о языке титульной нации Республики Мордовия как культурно-исторической среде, воплощающей в себе историю, обычаи, традиции региона; развитие коммуникативной и профессиональной компетенции; содействие общему речевому развитию, повышение культуры общения, воспитание толерантности, любви к родному краю.

Задачи дисциплины:

- способствовать успешному освоению педагогической деятельности в любой предметной области в образовательных учреждениях с полиэтничным составом учащихся;
- расширить кругозор студентов в области культуры, истории, реалий и традиций мордовского народа в соотношении с мордовским (мокшанским / эрзянским) языком;
- воспитать уважение к мордовскому (мокшанскому / эрзянскому) языку и национальной культуре;
- способствовать осознанию роли мордовских языков как языков титульной нации Республики Мордовия в контексте культуры мордовского народа;
- сформировать представление о языке как активно действующей части культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире;
- обеспечить усвоение студентами определенного программой круга знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала;
- формировать посредством лингвистического материала интерес к истории, традициям и обычаям мордовского народа.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.18 «Язык и культура мордовского народа» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.18 «Язык и культура мордовского народа» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Культура мордовской речи

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Язык и культура. Мордовские (мокшанский / эрзянский) языки как средство трансляции культуры:

Будем знакомы / Ультяно содавиксэкс / Ульхтяма сода-викс. Наша семья / Минек семьянок / Минь семьяньке. История мордовского народа / Мокшэрзянь народонтъ историязо / Мокшэрзянь народтъ историяц. Материальная культура мордовского народа / Мокшэрзянь народонъ материальной культурась / Мокшэрзянь народтъ материальной культурац. Духовная культура мордовско-го народа / Мокшэрзянь народонъ духовной культурась / Мокшэрзянь народтъ духовной культурац. Человек и его внешность / Ломанесь ды сонзэ рунгозо / Ломанць и сонь ронгоц. Знаменитые люди Мордовии / Мордовиянь содавикс ломантне / Мордовиянь содавикс ломаттне. Учусь в институте / Тонавтиян институтсо / Тонафнян институтса. Наш город / Минек ошошь / Минь ошеньке

Модуль 2. Национально-культурная специфика мордовских (мокшанского /

эрзянского) языков:

Национальная кухня / Ярсамопель / Ярхцамбяль. Национальный костюм / Оршамопель.

Карсемапель / Щанне. Каряпне. Здоровье / Шумбрачи / Шумбраши. Природа Мордовии / Ушось / Ушесь. Национальные игры и досуг мордвы / Ютко шкасто / Шава пингсь. Мордовские национальные праздники / Мокшэрзянь покшчитне / Мокшэрзянь илатне. Времена года / Шкась / Пингсь. Жи-вотные и птицы Мордовии / Ракшатне ды нармунтне / Жувататне и нармотне и т.д. Мордовский фольклор и литература / Мокшэрзянь фольклорось ды литературась / Мокшэрзянь фольклорсь и литературась

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4. способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: – задачи курса и его связи с другими науками, необходимые понятия и термины; – структуру и систему языка как наиболее активно действующую часть культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире; уметь: – определять роль мордовского (мокшанского / эрзянского) языка, наряду с русским, как государственного языка в Республике Мордовия; – квалифицировать смысл понятий: язык как средство трансляции культуры, национальное культурное пространство, национальный менталитет, национально-культурные стереотипы, толерантность межэтнического взаимодействия; владеть: – информационными умениями, обеспечивающими самостоятельное приобретение знаний;- контекстуальным знанием языковых средств, отражающих особенности мордовской культуры.
ОК-5. способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	
ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	знать: – основные элементы материальной и духовной культуры, истории, реалий и традиций мордовского народа и способы их реализации средствами мордовских (мокшанского / эрзянского) языков; – определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала.– определенный программой круг знаний из области ф; уметь: – применять в практической деятельности, в общении с людьми нормы речевого этикета;

	<p>– воспринимать мордовскую (мокшанскую/эрзянскую) речь на слух;</p> <p>– читать и понимать тексты культурологической тематики и переводить их со словарем;</p> <p>владеть:</p> <p>– умениями применения лингвистического материала как формы выражения национальной культуры;- нормами взаимодействия и сотрудничества, толерантностью, социальной мобильностью.</p>
--	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра родного языка и литературы, доцент Богдашкина С. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.Б.19 Профессиональная этика

1. Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

2. Профиль подготовки: Русский язык. Литература

3. Форма обучения: Заочная

4 Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование целостного представления о профессиональной этике как системе принципов и нравственных норм профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- Развитие профессионального мышления и способности к систематическому профессиональному самообразованию;
- систематическое повышение своего профессионального мастерства;
- соблюдение норм профессиональной этики;
- использование научно обоснованных методов и современных информационных технологий в организации собственной профессиональной деятельности;
- повышение собственного общекультурного уровня.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.19 «Профессиональная этика» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.19 «Профессиональная этика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Педагогическая риторика

Деловая риторика

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Понятие профессиональной этики:

Предмет и задачи этики. Сущность, структура и функции морали. Добро и зло в нравственной жизни. Категории этики. Добро и зло в нравственной жизни. Категории этики. Конфликты: причины их возникновения и способы преодоления. Управленческая этика.

Модуль 2. Основные этические принципы профессиональной деятельности:
 Профессиональная этика: ее виды. Морально-этические принципы профессиональной деятельности. Профессиональная этика педагога. Моральные кодексы в профессиональной деятельности. Проблемы прикладной этики. Духовно-нравственное измерение рефлексии в образовательном пространстве.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы профессиональной этики, ее принципов; - основные понятия и категории профессиональной этики; - основные этапы развития профессиональной этики; - этические нормы, регулирующие профессиональную деятельность; - систему личностно-профессиональных качеств педагога; - профессиональную этику отношений; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оперировать этическими нормами, принципами, понятиями; - разрешать противоречия и дилеммы в профессиональной деятельности; - совершенствовать свои личностно-нравственные качества и позиции, необходимые в будущей профессиональной деятельности; - анализировать проблемы совершенствования взаимоотношения людей, связанных с профессиональной деятельностью; - разбираться в современных проблемах профессиональной этики в педагогической деятельности; - формировать культуру межличностного и делового общения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами критического самостоятельного мышления при анализе проблем современной профессиональной этики; - навыком соотнесения собственных мировоззренческих установок с ценностными ориентациями, сложившимися в современном обществе; - культурой общения в профессиональной сфере, этикетными нормами; - понятийным аппаратом изучаемой дисциплины; - способами решения проблемных ситуаций с позиции профессиональной этики; - базовыми умениями и способами деятельности в области теории и практики профессиональной этики.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра философии, канд. филос. наук, доцент
Чекушкина Е. Н., канд флос.наук, доцент Давыдов Д. Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.Б.20 Технические средства обучения

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - заключается в подготовке будущих учителей к использованию в учебном процессе технических средств обучения.

Задачи дисциплины:

- сформировать у студентов понятийный аппарат по дисциплине «Технические средства обучения»;
- закрепить знания об основных закономерностях и психофизиологических основах получения, передачи, переработки и хранения информации человеком;
- раскрыть специфику аудиовизуальной информации и форм её предъявления;
- научить студентов технологиям использования аудиовизуальных средств в процессе обучения и воспитания в общеобразовательном учреждении;
- изучить устройство технических средств обучения используемых в общеобразовательных учреждениях;
- сформировать у студентов практические умения и навыки работы с техническими средствами обучения;
- изучить правила обслуживания аудиовизуальных средств обучения, требования электро- и пожарной безопасности, инструкции по охране труда;
- выработать у студентов навыки работы с научной, учебной, технической литературой обеспечивающей самостоятельное применение новых ТСО.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.Б.20 «Технические средства обучения» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.Б.20 «Технические средства обучения» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Педагогическая практика

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Эксплуатация ТАСО:

Правила техники безопасности при работе с ТАСО.

Аудиовизуальная информация. Аудиовизуальная культура. Психофизиологические основы восприятия аудиовизуальной информации человеком.

Оптическая проекция. Технические средства статической проекции. Звукозапись аналоговая и цифровая. Телевидение аналоговое и цифровое. Видеозапись аналоговая и цифровая. Дидактические функции ТАСО. Порты входов и выходов ТАСО. Коммутация ТАСО. Эксплуатация ТАСО.

Модуль 2. Цифровые ТАСО:

Цифровое фотографирование. Обработка цифровых изображений. Видеосъёмка. Монтаж и озвучивание ви-деофрагментов.

Интернет конференции в среде Skype. Компьютеры. Мультимедийные средства. Аудиовизуальные технологии обучения.

Интерактивные технологии обучения. Дидактические принципы построения

аудио-, видео- и компьютерных учебных пособий.

Типология учебных аудио-, видео- и компьютерных пособий, методика их применения. Банк аудио-, видео- и компьютерных учебных материалов.

Понятие об электронных образовательных ресурсах. Интернет в обучении и образовании.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-3 способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	
ОК-3 способностью использовать естественнонаучные и математические знания для ориентирования в современном информационном пространстве	знать: - технику безопасности при работе с ТСО; - общепедагогические и психологические требования к использованию ТСО в учебном и воспитательном процессах; уметь: - готовить презентации экранных наглядных материалов; - использовать ТСО для развития собственных творческих способностей, удовлетворения познавательных и профессиональных потребностей; владеть: - приемами использования видеотехники и компьютера для упрощения труда по сбору, обработке, сохранению и передаче информации; - навыком фиксации элементов образовательного процесса с помощью современных средств видеосъемки и фотографирования.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра физики и методики обучения физике, канд. физ.-мат. наук, профессор Дудолодов В. В., канд. техн. наук, доцент Куренщиков А. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.01 Современный русский литературный язык

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний при изучении современного русского литературного языка.

Задачи дисциплины:

– развивать способность к коммуникации в устной и письменной формах на

русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

- помочь в овладении основами профессиональной этики и речевой культуры;
- формировать готовность реализовывать образовательные программы по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- вырабатывать способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучения современного русского литературного языка.
- развивать готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания по современному русскому литературному языку для постановки и решения исследовательских задач в области образования

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.01 «Современный русский литературный язык» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.01 «Современный русский литературный язык» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История лингвистических учений

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

Преддипломная практика

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Общая фонетика. Фонетические законы:

Предмет фонетики. Звуковое членение речи. Фонетика. Классификация звуков речи.

Звуковые законы в области гласных. Звуковые законы в области согласных звуков.

Модуль 2. Фонология как раздел науки о языке:

Фонология как раздел науки о языке. Понятие фонемы. Свойства фонемы как единицы языка. Система гласных и согласных фонем русского языка. Фонематический анализ.

Модуль 3. Орфоэпия, графика, орфография как разделы науки о языке:

Орфоэпия как раздел науки о языке. Орфоэпические нормы. Графика как раздел языкознания. Орфография как раздел языкознания. Комплексный анализ языковых единиц.

Модуль 4. Семантика лексических единиц:

Предмет и задачи лексикологии русского языка. Лексическое значение слова.

Полисемия и моносемия. Способы развития значений.

Модуль 5. Парадигматика лексических единиц. Функционирование лексических единиц:

Омонимы, их место и роль в лексико-семантической системе языка. Синонимия и антонимия. Формирование лексики русского языка. Активный и пассивный состав русской лексики. Фразеология.

Модуль 6. Фразеологическая система русского языка:

Фразеологизм как основная единица фразеологической системы. Фразеологическая единица и свободное сочетание слов. Фразеография. Фразеологические словари.

Модуль 7. Морфемика как раздел грамматики:

Морфемика. Виды морфем. Понятие основы и типы основ в русском языке.

Исторические изменения в составе слов.

Модуль 8. Словообразование как раздел языкознания:

Словообразование в современном русском языке. Морфологические способы словообразования. Неморфологические способы словообразования. Способы образования частей речи.

Модуль 9. Морфология как раздел грамматики:

Имя существительное как часть речи. Категория числа имен существительных.

Модуль 10. Именные части речи:

Категория рода имени существительного. Категория падежа имени существительного. Склонение имен существительных. Имя прилагательное. Склонение имен прилагательных. Местоимение. Имя числительное.

Модуль 11. Глагол как часть речи. Наречие. Безлично-предикативные слова.:

Основы глагола. Классы глагола. Спряжение глаголов. Категория вида глагола. Переходность и непереходность глагола. Категория наклонения глагола. Наречие. Категория состояния (безлично-предикативные слова). Предлоги.

Модуль 12. Служебные части речи:

Союзы. Частицы.

Модуль 13. Словосочетание. Простое предложение:

Словосочетание как синтаксическая единица. Грамматическая природа простого предложения. Структура двусоставных предложений. Структура распространенных предложений.

Модуль 14. Осложненное предложение:

Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Предложения с обособленными членами. Вводные и вставные конструкции.

Модуль 15. Сложное предложение:

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Сложноподчиненное предложение нерасчлененной структуры. Сложноподчиненное предложение расчлененной структуры. Бессоюзное сложное предложение. Многочленное сложное предложение.

Модуль 16. Синтаксис текста:

Текст как синтаксическая единица. Сложное синтаксическое целое. Абзац в диалогическом и монологическом тексте. Чужая речь. Современная русская пунктуация. Новое в синтаксическом строе русского языка и в науке о нем.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: – нормы русского языка; уметь: – ориентироваться в различных языковых ситуациях; владеть: – навыками вербального и невербального общения.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры

ОПК-5 основами профессиональной этики и речевой культуры	владением знать: – основы культуры речи; уметь: – создавать профессионально значимые речевые произведения; владеть: – навыками создания текстов различных жанров устной и письменной речи, навыками использования правил профессиональной этики.
---	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

педагогическая деятельность

ПК-1 реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	знать: – основные языковые категории, понятия и термины, принятые в современной лингвистике; уметь: – анализировать языковые явления с учетом употребления в речи; владеть: – навыками анализа языковых единиц разных уровней, навыками, связанными с инновационными технологиями.
---	---

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

педагогическая деятельность

ПК-4 использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно- воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	знать: – разные подходы к изучению и анализу языковых единиц; – основы организации, осуществления контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися; уметь: – реализовать на практике полученные знания; – использовать возможности образовательной среды для достижения предметных результатов обучения; владеть: – навыками использования знаний на практике; – навыками использования информационно-коммуникационных технологий.
---	---

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

научно-исследовательская деятельность

<p>ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать базовый терминологический аппарат современного языкознания; – особенности фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических единиц русского языка, законы их функционирования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять и анализировать языковые единицы в единстве их содержания, формы и функций; – выполнять фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический анализы; – использовать словари различных типов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками диахронического и синхронического анализа языковых явлений с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития современного русского языка.
--	---

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 21 з.е., 756 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Морозова Е. Н., канд. филол. наук, доцент Мосолова Г. П., канд. филол. наук, доцент Нестерова Н. А., канд. филол. наук, доцент Трушкина Ю. И., старший преподаватель Падерова О. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.02 История русской литературы

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области русской литературы.

Задачи дисциплины:

- развить способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития русской литературы для формирования гражданской позиции;
- выработать готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности по литературе;
- сформировать готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания по русской литературе для постановки и решения исследовательских задач в области образования
- сформировать способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся по русской литературе.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.02 «История русской литературы» относится к вариативной

части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.02 «История русской литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Модернизм в зарубежной и русской литературе

Серебряный век в литературе и искусстве: теория и практика изучения

Интеграция литературы и других видов искусств

Постмодернизм в зарубежной и русской литературе

Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе

Инновационные технологии обучения литературе в образовательных учреждениях различного типа

Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Литература Киевской Руси:

Возникновение древнерусской литературы. Особенности литературы и книжности.

«Повесть временных лет» как литературный памятник. Житийная литература. «Сказание о Борисе и Глебе».

Модуль 2. Литература периода феодальной раздробленности и борьбы с монголо-татарским игом:

«Слово о полку Игореве». Жанровые особенности «Слова». Повести о монголо-татарском нашествии.

Модуль 3. Литература централизованного русского государства:

Литература централизованного русского государства. Расцвет публицистики.

«Повесть о Петре и Февронии». Литература первой половины XVII века. Публицисти Смутного времени. Литература второй половины 17 века. Появление и развитие виршевой поэзии. Начало русского театра.

Модуль 4. Классицизм как литературное направление и творческий метод:

Литература Петровского времени. Классицизм как художественный метод и литературное направление. Жизнь и творчество М. В. Ломоносова, поэта и ученого. Проблематика и жанровый состав творчества А. Н. Сумарокова.

Модуль 5. Сентиментализм как литературное направление и творческий метод:

Сентиментализм как художественный метод и литературное направление. Повесть Н. М. Карамзина "Бедная Лиза". Повесть Н. М. Карамзина "Остров-Борнгольм" как произведение русского предромантизма. Тема новгородской вольности в русской литературе XVIII века.

Модуль 6. Романтизм как основное литературное направление и творческий метод:

Романтизм как художественный метод и литературное направление, его воплощение в русской литературе. Своеобразие романтической лирики В. А. Жуковского. Жизнь и басенное творчество И. А. Крылова.

Модуль 7. Идеино-художественное своеобразие литературного процесса первой четверти 19 в.:

Комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума» как симбиоз разных художественных методов. Художественный мир А. С. Пушкина.

Модуль 8. Особенности литературно-эстетических исканий в России второй четверти 19 века. Реализм:

Художественный мир М. Ю. Лермонтова. Основные мотивы лирики поэта. Своеобразие сюжета и композиции романа М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени».

Художественный мир Н. В. Гоголя.

Модуль 9. История русской литературы 40-50 годы 19 века:

Общая характеристика литературы второй половины 19 века. Жизнь и творчество Николая Алексеевича Некрасова. Раннее творчество Ивана Сергеевича Тургенева. Романы Ивана Сергеевича Тургенева. Лирика Федора Ивановича Тютчева. Жизнь и творчество Николая Гавриловича Чернышевского. Жизнь и творчество И. А. Гончарова.

Модуль 10. История русской литературы 60-70 годы 19 века:

Творчество писателей-очеркистов (Г.И. Успенского, Н.Г. Помяловского, Ф.М. Решетникова). Творчество Александра Николаевича Островского. Жизнь и творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина. Жизнь и творчество Н. С. Лескова. Жизненный и творческий путь Ф. М. Достоевского.

Модуль 11. История русской литературы 70-80 годов 19 века:

Путь Л.Толстого в диалектике изменчивого и неизменного. Романное творчество Л.Н. Толстого.

Модуль 12. История русской литературы 80-90 годов 19 века:

Жизненный и творческий путь А. П. Чехова. Драматургия А. П. Чехова. Жизнь и творчество В. Г. Короленко.

Модуль 13. Особенности реализма конца 19 - начала 20 вв.:

Общая характеристика литература конца 19 - нач 20 веков. М. Горький. Жизнь и творчество. И. А. Бунин как продолжатель традиций русской классической литературы. А. И. Куприн. Жизнь и творчество.

Модуль 14. Модернизм:

Модернизм в русской литературе и искусстве. Символизм. Футуризм как явление культуры и литературы.

Модуль 15. «Серебряный век» русской литературы:

Общая характеристика русской литературы 1920–1930-х гг. Группировки и их значение для развития русской литературы. Концепция социалистического реализма.

Теория и практика социального заказа. Тема революции и Гражданской войны в русской литературе. «Потаенная литература»: основные представители и проблемы восприятия художественного материала сегодня. М. Горький: судьба, личность, творчество. Тема тоталитаризма в русской литературе.

Модуль 16. Советская литература:

«Деревенская проза» в русской литературе. Литература 60-х гг. XX века. Значение «оттепели» для истории русской литературы. Литература второй волны русской эмиграции. Литература третьей волны русской эмиграции. Литературная критика советского периода. Тема Великой Отечественной войны в русской литературе.

Модуль 17. Русская литература 1990-х годов:

Современная русская литература: особенности трактовки термина и литературная ситуация конца XX - начала XXI вв. Специфика развития современной реалистической прозы рубежа XX –XXI в. Новые разновидности реализма в современной русской литературе: причины возникновения и представители. Новые разновидности реализма в современной русской литературе: причины возникновения и представители. Новые разновидности реализма в современной русской литературе: причины возникновения и представители. Военная проза последних десятилетий в русской литературе.

Модуль 18. Современная русская литература:

Литературная ситуация начала 21 вв. Современная русская поэзия. Феномен Виктора Пелевина. Особенности современной прозы о войне. Современная новая драма. Театр абсурда. Ремейки. Сетература и традиционная книга.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции

ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	знать: - основные направления в развитии русской литературы; - историю русской литературы в ее поступательном развитии (от древнерусской до современности) и в персоналиях; - философско-эстетический контекст эпохи; уметь: - ориентироваться в способах и формах усвоения художественной традиции в истории литературы; владеть: - навыком филологического подхода к литературно-художественному материалу всего историческом развитии, макро- и микро-уровневых параметрах.
---	---

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-1. готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией осуществлению профессиональной деятельности	знать: - наизусть стихи и фрагменты прозы, предлагаемые программой для заучивания наизусть; - содержание произведений, в том числе и тех, которые изучаются в школе; уметь: - собирать, структурировать и излагать материал по проблемам истории русской литературы (письменно и устно в раз личных жанрах, актуальных в научной и учебно-методической деятельности); владеть: - базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений.
--	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-11. готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - понятийный литературоведческий аппарат (инструментарий), позволяющий ему филологически и профессионально характеризовать художественные произведения различных жанров и форм; уметь: - анализировать художественные произведения русских писателей, принадлежащих к различным художественным эпохам; владеть: - навыком определения функционирования художественных
---	---

	приемов в произведениях поэзии, драматургии и прозы, различных их жанров.
ПК-12. способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
научно-исследовательская деятельность	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественное творчество, эстетику и творческую биографию писателей и поэтов данного периода; уметь: - анализировать реалистические и нереалистические художественные произведения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умением пользоваться различными источниками информации по отечественной литературе.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 21 з.е., 756 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Рогачев В. И., д-р филол. наук, профессор Бирюкова О. И., канд. филол. наук, доцент Карабанова Н. В., канд. филол. наук, доцент Степин С. Н., канд. филол. наук, доцент Швечкова Н. И., д-р филол. наук, профессор Жиндеева Е. А., старший преподаватель Чичулина Н. В., канд. филол. наук, старший преподаватель Л. В. Тарасова.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.03 История зарубежной литературы

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области зарубежной литературы.

Задачи дисциплины:

- выработать готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области зарубежной литературы;
- сформировать способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики при изучении зарубежной литературы в школе;
- развить способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.03 «История зарубежной литературы» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.03 «История зарубежной литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История русской литературы
Методика обучения литературе

Синтез искусств в аспекте изучения зарубежной литературы

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Греческая литература:

Античная литература - первая в Европе художественная литература. Греческий героический эпос. Архаический период (VIII – VI вв. до н. э.) Античная мифология Гомеровский эпос.

Модуль 2. Римская литература:

Дидактический эпос. Театр в древней Греции и Риме. Эллинистический и римский периоды. Александр Македонский. Плутарх. "Золотой век" римской литературы. Античная литература в мировом литературном процессе.

Модуль 3. Литература эпохи Средних веков:

Латино-кельско-германский Запад. Основные факторы развития средневековой литературы. Мифологический эпос, волшебная и богатырская сказка, героический эпос - основные жанры развития эпического творчества народов.

Древнегерманский эпос и его отражение в древнегерманской, скандинавской и англосаксонской литературе («Сага о Беовульфе» и др.). Кельтский (ирландский) эпос, его основные циклы, проблематика и художественное своеобразие ирландских саг. Скандинавский эпос и лирическая поэзия «скальдов», «Старшая» и «Младшая Эдда». Скандинавские саги, их важнейшие циклы.

Героический эпос зрелого средневековья. Рыцарская (куртуазная) литература средневековья. Особенности городской литературы.

Модуль 4. Литература Эпохи Возрождения:

Литература Предвозрождения. Творчество Данте Алигьери. Итальянская литература эпохи Возрождения. Жизнь и творчество Джованни Боккаччо. Развитие жанра сонета. Трактаты Ф. Петрарки

Модуль 5. Зарубежная литература 17 века:

XVII век как особая эпоха в культуре стран Европы. Основные направления в литературе этого периода. Судьба ренессансного реализма в новых исторических условиях. Проблема термина. Концепция мира и человека в искусстве барокко. Нормативность эстетики классицизма. Система жанров классицизма. Поэтика французского классицизма Основные вехи французской истории XVII века. Предпосылки развития классицизма во Франции. Жизнь и творчество П. Корнеля. Трагедия Корнеля «Сид» - первое великое произведение французского классицизма. Разработка Корнелем конфликта между чувством и долгом. Принципы создания характеров в трагедиях Корнеля. Жизнь и творчество Ж. Расина. Различия между трагедиями Корнеля и Расина. Расиновский психологизм. Трагедии Расина

«Андромаха», «Федра». Ж.-Б. Мольер – великий реформатор комедии. Художественный метод Мольера. Раннее творчество писателя. Расцвет творчества Мольера. Комедии

«Гартюф», «Дон Жуан», особенности жанра комедии-балета, «Мещанин во дворянстве». Проблема художественного метода в комедии. Литература Испании XVII века. Особенности испанской национальной драмы. Творчество Лопе де Вега.

Модуль 6. Зарубежная литература 18 века:

XVIII век – век Просвещения. Просвещение – ведущая линия развития европейской культуры XVIII века. Культ Разума и Знания. Разум и Чувство. Литературные направления Просвещения. Основные жанры просветительской литературы. Усиление роли прозаических жанров. Судьба поэтических жанров. Английский просветительский роман. Дефо, его жизнь и творчество. Роман «Робинзон Крузо». Место романа в мировой приключенческой литературе («робинзонады»). Идеино-художественное своеобразие романа. Свифт. «Сказка о бочке». «Путешествия Гулливера» как

сатирическое, памфлетно-аллегорическое изображение социальной действительности. Французская литература XVIII века. Вольте Социальные, политические, философские и эстетические взгляды. Философские повести

«Кандид, или Оптимизм», «Простодушный». Д. Дидро – организатор и вдохновитель энциклопедистов. Философские взгляды. Дидро как теоретик искусства. «Монахиня» Ж.-Ж. Руссо. Педагогические идеи Руссо в романе «Эмиль, или О воспитании». «Юлия, или Новая Элоиза» и жанр сентименталистского романа в письмах. Место «Исповеди» Руссо в мировой литературе. Особенности Просвещения в Германии.

Лессинг – основоположник Просвещения в Германии. Лирика Гёте периода «Бури и натиска». «Страдания юного Вертера» и немецкий сентиментализм. «Фауст» Гёте. История создания и художественное своеобразие. Композиция.

Прологи. Путь исканий Фауста. «Фауст» как синтез художественных исканий в XVIII веке. Шиллер. Ранние драмы и движение «Бури натиска». Теория эстетического воспитания. Трагический пафос и герой в трагедиях «Мария Стюарт», «Вильгельм Телль». Художественный метод Шиллера. Характеристика рубежа XVIII- XIX веков как переходного периода в развитии литературного процесса.

Модуль 7. Зарубежная литература первой половины 19 века:

Романтизм как литературное направление. Особенности развития немецкого романтизма. Творчество Э.Т.А. Гофмана. Философско-эстетическое своеобразие английского романтизма. Творчество Дж.Г. Байрона. Поэтика исторического романа В. Скотта.

Французский романтизм. Поэтика романа В. Гюго «Собор Парижской Богоматери». Национальная специфика американского романтизма.

Модуль 8. Зарубежная литература второй половины 19 века:

Зарождение и развитие реализма в литературе XIX века. Творчество О. Бальзак Французская литература 1850–1860-х годов. Творчество Гюстава Флобера. Английская литература 1850-х гг. Творчество Чарльза Диккенса.

Модуль 9. Зарубежная литература первой половины 20 века:

Рубеж XIX-XX в. как историко-литературное и культурологическое понятие. Литература рубежа веков: направления, течения, школы. Натурализм и творчество Э. Золя. Психологизм творчества Ги де Мопассана. Развитие жанра интеллектуального романа во французской литературе конца 19- начала 20 в.в. (А. Франс и Р. Роллан). Пути развития англо-американской литературы к. 19- н. 20 вв. Литература английского эстетизма. О. Уайльд. Специфика литературного процесса в США на рубеже веков. Изображение американского общества в романе

Т. Драйзера «Сестра Керри». Эстетика неоромантизма и роман Дж. Лондона «Мартин Иден». Немецкая драма конца 19 – начала 20 вв. (Творчество Г.Гауптмана). Тематика и проблематика романа Т. Манна «Будденброки». Скандинавская литература конца 19 – начала 20 вв. Литературный процесс в Польше конца 19 – начала 20 вв.

Общая характеристика зарубежной литературы первой половины XX в. Модернистские течения первой половины XX века. Философия и литература экзистенциализма.

«Социальный» роман в зарубежной литературе первой половины XX века. Жанр «интеллектуального романа» в зарубежной литературе XX века. Зарубежная поэзия и драматургия I половины XX века.

Модуль 10. Зарубежная литература второй половины 20 века:

Особенности развития зарубежной литературы второй половины XX века. Неоавангард во французской литературе второй половины XX века. «Театр абсурда». Творчество английских писателей «старшего поколения». Жанр философского романа в английской литературе. Немецкая литература второй половины XX века. Пути и поиски американской литературы второй половины XX века.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - литературные направления от Античности до XX века; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений зарубежной литературы.
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - историю создания и идейно-художественное своеобразие изучаемых произведений; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерпретировать на основе анализа произведения разных жанров; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами, организационными формами и средствами обучения литературе;
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> основные теоретико-литературные и эстетические категории, понятия и термины. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться справочной и критической литературой <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методическими умениями по анализу и группировке учебного материала для проектирования урока литературы в средней школе.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 13 з.е., 468 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. пед. наук, доцент Уткина Т. В., канд. филол. наук, доцент Горобченко И. В., канд. пед. наук, доцент Мардаева Т. В., старший преподаватель Тарасова Л. В., д-р филол. наук, профессор Рогачев В. И., канд. филол. наук, доцент Швечкова Н. И., канд. филол. наук,

доцент Карabanова Н. В., канд. филол. наук, доцент Н. В. Никерова.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.04 Практикум по орфографии и пунктуации

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний при изучении орфографии и пунктуации русского языка.

Задачи дисциплины:

- развивать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- формировать готовность реализовывать образовательные программы по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
- вырабатывать способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучения орфографии и пунктуации русского языка.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.04 «Практикум по орфографии и пунктуации» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.04 «Практикум по орфографии и пунктуации» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Современный русский литературный язык

Методика обучения русскому языку

Педагогическая практика

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Графика и орфография:

Введение. Основные задачи курса. Графика и орфография. Понятие об орфографии. Принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных. Правописание гласных в корнях с чередованием. Правописание согласных в разных частях слова. Правописание приставок в соответствии с морфологическим и фонетическим принципами русской орфографии. Правописание приставок пре-, при-. Употребление букв ъ, ь. Буква Ы после приставок. Употребление буквы Э.

Модуль 2. Правописание различных морфем:

Употребление прописных букв. Основные правила переноса слова. Правописание гласных после шипящих и Ц в разных морфемах. Правописание НЕ, НИ с разными частями речи. Правописание Н, НН в разных частях речи. Слитное, раздельное и дефисное написание слов разных частей речи. Этимологический анализ как средство выработки орфографических навыков. Повторение и обобщение изученного. Диктант.

Модуль 3. Морфология. Грамматика и правописание:

Принципы русской пунктуации. Словосочетание и предложение. Словосочетание. Употребление падежных форм при управлении. Простое предложение. Типология простых предложений. Главные и второстепенные члены. Знаки препинания

в простом предложении. Повторение и обобщение изученного. Диктант с грамматическим заданием. Осложненное предложение. Предложения с однородными членами. Согласование в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с повторяющимися союзами и обобщающими словами при однородных членах. Обособленные члены предложения. Правильное построение предложений с обособленными членами предложения. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и приложениями. Знаки препинания в предложениях с обособленными обстоятельствами.

Модуль 4. Синтаксис и пунктуация (сложное предложение):

Знаки препинания в предложениях с обособленными дополнениями и уточняющими членами предложения. Знаки препинания со сравнительными оборотами. Знаки препинания в предложениях с вводными словами и обращениями. Знаки препинания в предложениях с вставными конструкциями. Сложное предложение. Знаки препинания в сложном предложении. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания в простых и сложных предложениях с союзом как. Знаки предложения в сложных предложениях с разными видами связи. Знаки препинания при прямой и косвенной речи. Знаки препинания при диалоге. Цитаты и знаки препинания при них. Повторение и обобщение изученного. Итоговый диктант.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

<p>ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>знать: - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязи; - орфографические, грамматические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; уметь: - безошибочно оформлять собственное письменное высказывание; - объяснять трудные случаи написаний и постановки знаков препинания; владеть: - культурой речи: иметь навык свободного выражения своих мыслей устно и письменно.</p>
---	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

<p>ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p>знать: - все правила орфографии и пунктуации, изучаемые в школьном курсе русского языка; уметь: - применять правила орфографии и пунктуации на письме; владеть: - способностью составлять текст, правильный с точки зрения орфографии и пунктуации.</p>
---	---

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.</p>	<p>знать: - словари, необходимые для овладения правописанием; уметь: - строить текст по заданным единицам и в указанном нормативном аспекте и речевой ситуации; - осуществлять комплексную оценку текста в аспекте нормативности владеть: - языковыми нормами: орфографической, грамматической, пунктуационной.</p>
--	---

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, старший преподаватель Падерова О. В., канд. филол. наук, доцент Грузнова И. Б.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.05 Введение в языкознание

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины: обучение студентов основам языкознания, различным видам языкового анализа, формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области языкознания.

Задачи дисциплины:

- формирование способности использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения;
- формирование системы лингвистических понятий;
- овладение научной терминологией и принципами языкового анализа;
- знакомство с разными научными подходами к языковым явлениям и языку в целом;
- формирование умения анализа языковых единиц;
- приобретение навыков работы с научной и учебной литературой для решения исследовательских задач в области образования;
- овладение аналитическими умениями, развитие научного мышления и учебно-научной речи студентов;

формирование умения руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.05 «Введение в языкознание» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.05 «Введение в языкознание» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Современный русский литературный язык \

Общее языкознание

Педагогическая практика

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Теория и методология языка. Сравнительно-историческое и типологическое языкознание:

Языкознание как наука. Сущность языка. Язык как система. Фонетика как наука. Классификация звуков. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Фонология. Понятие о фонеме.

Модуль 2. Лексикология. Грамматика:

Лексикология как наука. Парадигматические отношения в лексике. Грамматика как наука. Грамматические категории.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	знать: -основное содержание курса - теорию, закономерности и принципы построения и развития языковой системы уметь: - ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития - определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками - выработать навыки анализа языковых фактов, тем самым закрепить и углубить понимание сущности языковых категорий владеть: - базовым терминологическим аппаратом современной лингвистики - соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях, законах развития

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области
--

образования	
научно-исследовательская деятельность	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ключевые законы, принципы анализа <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создать базу для успешного освоения грамматических и лексических правил; - систематизировать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами и приемами изучения языка.
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
научно-исследовательская деятельность	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормы речевой деятельности <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> -основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях, законах развития -формами учебно-исследовательской деятельности.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Грузнова И. Б.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.06 Введение в литературоведение

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – формирование у студентов компетенций, ориентированных на готовность использования в дальнейшей профессиональной деятельности систематизированных литературоведческих знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

Задачи дисциплины:

- освоение студентами основ литературоведения, сущности понятий и терминов

современной науки о литературе;

- знакомство с разными научными подходами к анализу художественных произведений и литературного процесса в целом;

- формирование системы теоретико-литературных понятий, необходимой для глубокого постижения художественных произведений;

- приобретение навыков использования литературоведческих знания в дальнейшей профессиональной деятельности и при проектировании траектории своего профессионального роста и личностного развития.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.06 «Введение в литературоведение» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.06 «Введение в литературоведение» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Теория литературы

Современная русская поэзия: традиции и новаторство

История русской литературы

Литературные общности: направления, течения, школы

Классицизм как литературное направление в мировой литературе

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Литературное произведение как художественное целое:

Тематика, проблематика и идейный мир художественного произведения. Трактовка понятия темы в современном литературоведении. Тематика, ее аспекты и методика анализа. Проблематика, ее типы и их характеристика. Понятие идейного мира произведения. Категория пафоса. Основные разновидности пафоса. Сюжет литературного произведения. Сюжет и фабула, четыре точки зрения на их соотношение. Конфликт – основа сюжета. Типы сюжетов. Композиция художественного произведения. Художественный мир произведения, его структурная многоплановость. Композиция как расположение в определенной последовательности всех частей и элементов художественного текста, ее обусловленность идейным замыслом и жанровой природой произведения. Основные компоненты композиции, их функциональная роль. Язык литературно-художественных произведений. Язык и речь, их соотношение. Основные сферы языка в художественном тексте. Виды тропов и их роль в произведении. Наиболее распространенные тропы в русской литературе, их специфика. Синтаксис и звуковая организация поэтической речи в художественной литературе. Стиль как показатель эстетического совершенства произведения. Филологическое и искусствоведческое понятие стиля. Элементы формы художественного произведения как носители стиля. Стиль как показатель эстетического совершенства произведения. Устойчивые признаки стиля. Теория стихосложения. Стих и проза, их соотношение. Ритмическая организация поэтической речи. Метрика и ритмика. Строфика. Основные системы стихосложения. Связь системы стихосложения с особенностями национального языка. Родовое и жанровое деление художественной литературы. Литературоведческие категории рода и жанра, проблема их выделения в литературоведении XIX-XXI веков. Характерные признаки эпоса, лирики, драмы. Многообразие принципов классификации жанров. Внутрижанровые разновидности.

Модуль 2. Закономерности литературного процесса:

Основные закономерности литературного процесса. Обусловленность литературного процесса историей развития общества. Неравномерность и

противоречивость в развитии художественной литературы. Проблема преемственности, литературные традиции и новаторство. Национальное своеобразие литературы. Понятие о художественной системе и творческом методе. Художественная система, творческий метод, литературное направление и течение, их различная трактовка в современной науке. Противоборство и преемственность литературных направлений. Ведущие направления в европейских литературах XVII-X веков. Литературные направления и течения в русской литературе.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

ПК-10 способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.	
ПК-10 способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фундаментальные категории и понятия, методы и методики литературоведческого исследования; - сущность литературного произведения в аспекте содержательной формы <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - давать объективную оценку произведениям художественной литературы; - применять новые подходы к изучению литературы; - осуществлять литературоведческий анализ художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовым литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений.
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику художественной литературы как искусства слова; - сущность литературного произведения в аспекте содержательной формы; - основы стиховедения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять литературоведческий анализ художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; - интерпретировать на основе анализа произведения разных жанров; - выражать собственное мнение об эстетической ценности произведения, в том числе в жанре рецензии и эссе; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовым культурологическим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе,
профессор Бирюкова О. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.07 Мордовский язык

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов представлений о языке титульной нации Республики Мордовия как культурно-исторической среде, воплощающей в себе историю, обычаи, традиции региона; развитие коммуникативной и профессиональной компетенции; содействие общему речевому развитию, повышение культуры общения, воспитание толерантности, любви к родному краю.

Задачи дисциплины:

- формирование основных понятий и терминов эрзя-мордовского языка как части финно-угорской системы языков;
- способствование осознанному практическому овладению эрзя-мордовским языком;
- обеспечение усвоения студентами определенного программой круга знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса эрзя-мордовского языка путём анализа конкретного языкового материала;
- формирование способности осуществлять непосредственное общение на эрзя-мордовском языке;
- расширение кругозора студентов в области культуры, истории, реалий и традиций мордовского народа;
- воспитание эмоционально-оценочного отношения к мордовскому-эрзя языку и национальной культуре;
- осознание роли родного языка и культуры в зеркале культуры эрзя-мордовского народа.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.07 «Мордовский язык» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.07 «Мордовский язык» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Теоретические основы обучения русскому языку как неродному

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей

Мордовские языки в аспекте межкультурной коммуникации

Иностранный язык

Фразеологические единицы как средство выражения культурно-национального мировосприятия

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Мордовские языки в финно-угорской языковой семье. Фонетика:
 Мордовский (мокшанский / эрзянский) язык в диалоге культур Республики Мордовия.

Фонетические особенности эрзянского языка. Лингворегиональный материал. Разговорная тема «Ульяно содавксэкс». Основы литературного произношения. Графическая система эрзянского языка. Лингворегиональный материал. лексика хозяйственной деятельности. Человек и его внешность / Ломанесь ды сонзэ рунгозо. Знаменитые люди Мордовии. Наш город / Минек ошось. заимствованная лексика. Именные части речи: существительное, прилагательное, числительное, местоимение. Лингворегиональный материал. Имя числительное в эрзянском языке. Глагол. Категория наклонения. Лингворегиональный материал. Разговорная тема «Минек ошонок».

Модуль 2. Грамматика мордовских (мокшанского, эрзянского) языков.

Разговорный практикум:

Глагол. Категория времени. Лингворегиональный материал. Разговорная тема «Ярсамопель». Наречие. Основные признаки наречия. Лингворегиональный материал. Разговорная тема «Оршамопель. Карсемапель». Служебные части речи. Основные признаки. Лингворегиональный материал. Разговорная тема «Библиотекасо». Синтаксические единицы и категории. Типы синтаксической связи в эрзянском языке. Лингворегиональный материал. Разговорная тема «Шумбрачи». Утвердительные, вопросительные, побудительные предложения и порядок слов в них. Лингворегиональный материал. Разговорная тема «Ушось». Способы выражения подлежащего и сказуемого. Лингворегиональный материал. Разговорная тема «Ютко шка». Текст. Средства текстообразования в эрзянском языке. Лингворегиональный материал. Разговорная тема «Ракшатне ды нармунтне». Разговорная тема «Пертьпельксэсь». Мордовские национальные праздники / Мокшэрзянь покшчитне / Мокшэрзянь илатне. Лингворегиональный минимум. Времена года / Шкась / Пингсь. Работа с текстом. Перевод газетных статей. Стилистика мордовского текста.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4. способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: – задачи курса и его связи с другими науками, необходимые понятия и термины; – структуру и систему языка как наиболее активно действующую часть культуры, отражающей все сферы деятельности человека и его представления об окружающем мире; уметь: – определять роль мордовского (мокшанского / эрзянского) языка, наряду с русским, как государственного языка в Республике Мордовия; – квалифицировать смысл понятий: язык как средство трансляции культуры, национальное культурное пространство, национальный менталитет, национально-культурные стереотипы, толерантность межэтнического взаимодействия; владеть: – информационными умениями, обеспечивающими самостоятельное приобретение знаний;- контекстуальным

	знанием языковых средств, отражающих особенности мордовской культуры.
ПК-6. готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	
ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные элементы материальной и духовной культуры, истории, реалий и традиций мордовского народа и способы их реализации средствами мордовских (мокшанского / эрзянского) языков; – определенный программой круг знаний из области фонетики, лексики, словообразования, морфологии, синтаксиса мордовского (мокшанского / эрзянского) языка путём анализа конкретного языкового материала. <p>– определенный программой круг знаний из области ф; уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять в практической деятельности, в общении с людьми нормы речевого этикета; – воспринимать мордовскую (мокшанскую/эрзянскую) речь на слух; – читать и понимать тексты культурологической тематики и переводить их со словарем; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умениями применения лингвистического материала как формы выражения национальной культуры;- нормами взаимодействия и сотрудничества, толерантностью, социальной мобильностью.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра родного языка и литературы, канд. пед. наук, доцент Зубарева И. Г., канд. филол. наук, доцент Макушкина Л. И., канд. филол. наук, доцент Натуральнова Г. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.08 Латинский язык

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - способствовать выработке научного подхода к изучению русского языка и современного иностранного языка, изучить латинскую лексику, составляющую основу интернационального словаря европейских народов, расширить лингвистический кругозор студентов, изучить грамматику мертвого романского языка, выявить сходства и различия с грамматической структурой русского языка и современного иностранного языка, сопоставить развитие латыни с историей развития русского языка и современного иностранного языка.

Задачи дисциплины:

- Приобретение навыков чтения латинских прозаических и поэтических текстов;
- Усвоение основ грамматики латинского языка;

- Усвоение латинских крылатых выражений и пословиц;
- Получение представления о влиянии античной культуры на современную европейскую цивилизацию.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.08 «Латинский язык» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.08 «Латинский язык» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Иностранный язык

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Морфология латинского языка:

Периоды развития латинского языка. Правила чтения. Ударение. Настоящее время. Императив. Неправильный глагол «esse». 1-е склонение. 2-е склонение. Текст «In schola». Причастие прошедшего времени страдательного залога. Прошедшее время (imperfectum). Будущее время (Futurum I). Текст «De familia Romana».

Модуль 2. Синтаксис латинского языка:

Страдательный залог. Третье согласное склонение. Третье гласное склонение. Третье смешанное склонение. Текст «De Gallia antiqua». Четвертое склонение. Пятое склонение. Степени сравнения имен прилагательных. Текст «In ludo». Времена системы перфект действительного залога. Времена системы перфекта страдательного залога.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	
--	--

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - территориальные и хронологические границы древних культур; - основные этапы истории и культуры древних народов и значимых деятелей, представляющих эти культуры, различные стороны жизни древних обществ; основные понятия и термины культурологии и языкознания; своеобразие грамматической структуры и лексической; - особенности древних типов письма; - греческие и латинские заимствования в составе русской лексики; характер влияния древних языков и культур на формирование современной лингвокультуры; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять сравнительный анализ древних культур, определять их роль в развитии цивилизаций; - иллюстрировать основные тенденции развития древних языков и культур примерами из мифов, фольклорных и литературных произведений; - выявлять общее и различное в грамматической системе древних языков в сопоставлении с системами современных иностранных языков; <p>владеть:</p>
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> - навыком выявления исторической обусловленности специфики древних народов; - навыком применения культурологических методов при изучении древних языков и культур; - навыком оперирования основными понятиями и терминами языкознания при анализе текстов на древних языках; - навыком чтения, грамматического и семантического анализа древних текстов со словарем.
--	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - территориальные и хронологические границы древних культур; - основные этапы истории и культуры древних народов и значимых деятелей, представляющих эти культуры, различные стороны жизни древних обществ; основные понятия и термины культурологии и языкознания; - своеобразии грамматической структуры и лексической ; - особенности древних типов письма; - греческие и латинские заимствования в составе русской лексики; характер влияния древних языков и культур на формирование современной лингвокультуры; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять сравнительный анализ древних культур, определять их роль в развитии цивилизаций; - иллюстрировать основные тенденции развития древних языков и культур примерами из мифов, фольклорных и литературных произведений; - выявлять общее и различное в грамматической системе древних языков в сопоставлении с системами современных иностранных языков; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыком выявления исторической обусловленности специфики древних народов; - навыком применения культурологических методов при изучении древних языков и культур; - навыком оперирования основными понятиями и терминами языкознания при анализе текстов на древних языках; <p>навыком чтения, грамматического и семантического анализа древних текстов со словарем.</p>
--	---

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра иностранных языков и методик обучения,

доцент Бабушкина Л. Е.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.09 Детская литература

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области детской литературы.

Задачи дисциплины:

- выработать способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития детской литературы для формирования гражданской позиции обучающихся;
- развить способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся, используя произведения детской литературы;
- сформировать способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности по литературе.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.09 «Детская литература» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.09 «Детская литература» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История лингвистических учений

История России в зеркале русской литературы

Современная русская поэзия: традиции и новаторство

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

Воспитательный потенциал жанра семейной хроники в русской литературе XIX-XX вв.

Синтез искусств в аспекте изучения зарубежной литературы

Современный литературный процесс

История русской литературы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Истоки детской литературы. Детская литература XIX века:

Предмет курса, его специфика. Истоки детской литературы. Литературно-поэтическая сказка первой половины XIX века. Автобиографический жанр в круге детского чтения. Литература для детей и юношества рубежа веков.

Модуль 2. Детская литература XX – начала XXI вв.:

Литературная сказка первой половины XX века: тематическое многообразие и стилевые поиски. Школьная проза в круге детского и юношеского чтения. Историческая проза в круге детского и юношеского чтения. Жанр фэнтези в круге детского и юношеского чтения.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы и особенности развития детской литературы в целом, в связи с историческими процессами, происходящими в обществе; - своеобразие творчества выдающихся детских писателей ; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в содержании художественных произведений, рекомендованных для обязательного прочтения; - выражать собственное мнение о ценности произведения детской литературы, в том числе и свою четкую гражданскую позицию; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приёмами анализа литературных произведений различных видов и жанров с учётом закономерностей историко-литературного процесса.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-12. способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные художественно-стилевые поиски и тенденции развития прозы и поэзии в литературе для детей от истоков до начала XXI века; - особенности зарубежной литературы для детей; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять литературоведческий анализ художественных произведений детской литературы с учетом их жанровой специфики; - делать обзор периодических изданий для детей школьного возраста; - применять новые подходы к изучению детской литературы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами, организационными формами и средствами обучения детской литературе школьников;- методическими умениями по анализу и группировке учебного материала для проектирования урока литературы в школе.
ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	

<p>ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - традиции и новаторство в современной детской литературе, входящей в круг детского и юношеского чтения; - биографические сведения и особенности творчества русских и зарубежных классиков (писателей и поэтов) детской литературы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать образовательный или воспитательный потенциал произведений детской литературы; - проектировать и реализовывать разные формы организации урочной и внеурочной образовательной деятельности в средней школе на материале произведений детской литературы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками диалогического общения со школьниками о прочитанных произведениях; - навыками составления списков литературы для чтения школьников.
---	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Карabanова Н. В., старший преподаватель Чичулина Н. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.10 Старославянский язык

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – обеспечение лингвистической подготовки студентов-филологов в области старославянского языка, формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области лингвистики.

Задачи дисциплины:

- формирование представления о старославянском языке как древнем книжном языке всех славянских народов, истории его происхождения и периодизации;
- ознакомление с историей происхождения древних славянских азбук, их составом;
- изучение фонетического и грамматического строя, лексики старославянского языка;
- приобретение навыков использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования;
- формирование умения руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.10 «Старославянский язык» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.10 «Старославянский язык» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Историческая грамматика

Современный русский литературный язык

История русского литературного языка

Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка

Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Фонетическая система старославянского языка:

Понятие о старославянском языке. Фонетическая система старославянского языка. Система гласных фонем. Система согласных фонем старославянского языка. Происхождение гласных и согласных фонем старославянского языка. Редуцированные гласные и их судьба.

Модуль 2. Фонетические процессы в старославянском языке:

История дифтонгических сочетаний. Процесс падения редуцированных гласных в старославянском языке. 1, 2, 3 палатализации согласных. Йотовая палатализация согласных.

Модуль 3. Именные части речи в старославянском языке:

Система частей речи. Имя существительное в старославянском языке. Типы склонения существительных и их взаимодействие в старославянском языке. Местоимение в старославянском языке. Склонение имен прилагательных в старославянском языке. Счетные слова в старославянском языке.

Модуль 4. Глагол, глагольные формы и синтаксис старославянского языка:

Глагол. Классы глаголов. Формы настоящего и будущего времени. Прошедшее время глагола в старославянском языке. Причастие в старославянском языке. Особенности синтаксиса старославянского языка.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования научно-исследовательская деятельность	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: – историю древней славянской письменности; – закономерности развития языка и культуры периода христианизации славян; – особенности старославянской графики и орфографии; уметь: – интерпретировать языковые факты как результаты исторических процессов; – раскрывать механизмы языковых преобразований на основе результата и знания фонетических процессов; владеть: – навыками реконструкции праславянских форм; навыками диахронического лингвистического анализа фонетических и грамматических единиц.
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	

ПК-12 способностью руководить учебно- исследовательской деятельностью обучающихся	знать: – основные памятники старославянской письменности; – фонетические процессы праславянского языка; – основные методы лингвистической реконструкции; уметь: – правильно квалифицировать фонетические и грамматические единицы в старославянском тексте; – читать и переводить старославянские тексты; – анализировать стилистические особенности старославянских памятников письменности; владеть: – навыками чтения памятников старославянской письменности; навыками анализа языковых явлений в диахроническом аспекте с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка; навыками руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся в предметной области.
---	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Василькина Л. В., канд. филол. наук, доцент Нестерова Н. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.11 Фольклор

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области фольклора как искусства слова и феномене народной культуры для пробуждения интереса к истокам словесного творчества русского народа.

Задачи дисциплины:

- изучение фольклорного материала в контексте и системе жанрового и исторического развития; теоретическое осмысление истории фольклора в целом; формирование умения анализа фольклорных произведений различных родов и жанров с учетом их особенностей;
- знакомство с различными теориями и взглядами на природу народной поэзии, на специфику бытования жанров, научными подходами к анализу произведений устного творчества и творческого процесса в целом; пробуждение интереса к истокам словесного творчества народа; подготовка студентов к глубокому освоению фундаментальных основ фольклора;
- развитие способностей у бакалавров решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности в рамках изучения фольклора;
- формирование системных знаний об основных закономерностях создания

устной поэзии и его идейно-эстетических функциях, необходимых для постижения произведений устной поэзии, а также формирование навыков сопоставительного анализа фольклорных и литературных произведений с выявлением типологически общих и специфических черт;

- формирование и развитие у бакалавров способностей по использованию возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

- формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области фольклора, а также способности интерпретации фольклорного текста в контексте исторических, общественно-политических событий, происходивших в ту или иную эпоху жизни русского государства.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.11 «Фольклор» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.11 «Фольклор» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История русской литературы

Детская литература

Теория литературы

Литературные жанры Древней Руси как историко-литературное явление

Филологический анализ текста

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Обрядовая поэзия:

Введение в курс. Принципы классификации жанровой системы. Календарная обрядовая поэзия. Семейно-обрядовая поэзия. русские народные песни. Детский фольклор.

Модуль 2. Необрядовая поэзия:

Русские народные сказки. Русские былины. русская нескказЗаочная проза. Предания и легенды. Малые жанры русского фольклора. Пословицы, поговорки, загадки. Малые жанры фольклора: пословицы, поговорки, загадки. Народный театр.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций
Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	
--	--

ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	знать: - историю зарождения и развития русского фольклора как вида словесного искусства, его соотнесенность с историей и культурой русского народа; - основные закономерности развития устного народного творчества с древнейших времен по настоящее время; - основные закономерности создания фольклорных произведений и их идейно-эстетические функции; - сущность фольклорного произведения в аспекте содержательной формы; - основы народного стиховедения; - систему родов, жанров, жанровых разновидностей
---	--

	<p>устного народного творчества; уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять задачи и основное содержание методики освоения устного народного творчества; - осуществлять литературоведческий анализ произведений устного народного творчества с учетом их родовой и жанровой специфики; - определять художественное своеобразие отдельных произведений и творчества писателя в целом; - давать характеристику персонажам, роли художественной детали, определять их место в системе фольклорных произведений; - анализировать и профессионально оценивать специальную литературу (учебные программы, пособия, учебники); - выражать собственное мнение об эстетической ценности произведения, в том числе в жанре рецензии, творческой работы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью применять различные методы и приёмы анализа фольклорных произведений; - самостоятельностью суждений о фольклорных произведениях в рамках компетенций и программы курса; <p>использовать способы и приемы литературоведческого анализа фольклорных текстов</p>
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы, приемы анализа и интерпретации фольклорных произведений; - основные теоретические категории, понятия и термины, связанные с фольклором, спецификой его жанровой системы, принятые современной фольклористикой; - основные фольклорные памятники, их содержание, художественное и эстетическое значение для развития искусства слова; - ключевые тенденции развития устной поэзии народа; - терминологический аппарат, используемый в ходе анализа фольклорных текстов; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - собирать, записывать фольклорный материал с помощью аудиовизуальных средств; - применять новые подходы к изучению фольклора; - применять фольклорный дидактический материал в процессе практической работы с учащимися; - ориентироваться в современных учебно-педагогических технологиях, избирать наиболее целесообразные и эффективные методы работы; - свободно владеть материалом по устно-поэтическому и музыкальному фольклору, а также по календарно-обрядовой

	<p>культуре, рекомендуемым для работы со школьниками разного возраста в классе и во внеклассной работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать художественный текст с точки зрения языковых, литературоведческих, сюжетно-композиционных и эстетических особенностей в историческом, социально-политическом контексте эпохи; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью объяснить проблемное содержание произведений устной поэзии, их социально-историческую обусловленность, связь с основными событиями жизни патриархального сообщества, государства; - базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики фольклорных произведений различных эпох.
--	--

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, профессор Рогачев В. И., старший преподаватель Чичулина Н. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.12 Русская диалектология

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – обеспечение лингвистической подготовки студентов-филологов в области русской диалектологии, формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области лингвистики.

Задачи дисциплины:

- формирование представления о диалектах русского языка;
- развитие умений и навыков фонетического, морфологического и синтаксического анализа диалектных текстов;
- приобретение навыков использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования;
- формирование умения руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.12 «Русская диалектология» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.12 «Русская диалектология» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Современный русский литературный язык
- Стилистика
- Общее языкознание

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Диалектные различия в области фонетики:

Предмет изучения русской диалектологии. Предударный вокализм после твердых согласных. Предударный вокализм после мягких согласных. Консонантизм русских говоров.

Модуль 2. Диалектные различия в области морфологии, синтаксиса, лексики:

Именные части речи в русских говорах. Глагол в русских говорах. Синтаксис русских говоров. Лексика русских говоров. Диалектное членение русского языка.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: – основное содержание курса и ключевые понятия, термины, принципы; уметь: – находить существенные различия между северным и южным наречиями и среднерусскими говорами; – анализировать конкретный языковой материал; – находить в тексте примеры на отдельные языковые явления; владеть: навыками анализа диалектного текста, сопровождаемого (по возможности) историческим и общекультурным комментарием.
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	знать: – основное содержание курса и ключевые понятия, термины, принципы; уметь: – находить в тексте примеры на отдельные языковые явления; – анализировать говор в целом (разбор по определенному плану фонетических, грамматических и лексических явлений, отраженных в тексте, и выяснение, на территории какого наречия или группы говоров записан данный текст); – применять полученные знания в профессиональной деятельности; владеть: – навыками анализа диалектного текста, сопровождаемого (по возможности) историческим и общекультурным комментарием; навыками руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся в данной области

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Мосолова Г. П., канд. филол. наук, доцент Нестерова Н. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.13 Историческая грамматика

- | | |
|--|---|
| 1 Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2 Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3 Форма обучения: | Заочная |
| 4 Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – обеспечение лингвистической подготовки студентов-филологов в области исторической грамматики русского языка, формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области лингвистики.

Задачи дисциплины:

изучение звуковой системы, грамматических категорий и форм тех или иных частей речи древнерусского языка, вопросов исторического синтаксиса;
формирование умения фонетического, морфологического и синтаксического анализа древнерусских текстов;
приобретение навыков работы с древнерусскими текстами;
формирование готовности реализовывать образовательные программы по русскому языку в соответствии с требованиями образовательных стандартов;
приобретение навыков использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.13 «Историческая грамматика» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.13 «Историческая грамматика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История русского литературного языка

Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Историческая фонетика:

Историческая грамматика как научная дисциплина. Фонетическая система ДРЯ к X-XI в. Отражение фонетических процессов праславянской эпохи в звуковой системе древнерусского языка. Процесс падения редуцированных гласных в древнерусском языке. Фонетические процессы, развившиеся в русском языке после падения редуцированных гласных.

Модуль 2. Историческая морфология и синтаксис:

Предмет изучения исторической морфологии. Морфологические средства древнерусского языка. Характерные свойства древнерусских морфем. Части речи в древнерусском языке. Знаменательные и служебные части речи. Имя и глагол. Степень дифференциации различных частей речи в пределах имени. Историческая морфология.

История имени существительного. История местоимения и прилагательного. Слова, обозначающие число. История глагола. История именных форм глагола. Синтаксический строй древнерусского языка.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы фонетической и грамматической систем древнерусского языка; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – комментировать фонетические и грамматические факты и явления древнерусского языка; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками анализа языковых явлений в диахроническом аспекте с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка.
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научную терминологию курса исторической грамматики; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – производить фонетический и морфологический анализ слов языковых единиц древнерусских текстов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования систематизированных теоретических и практических знаний в области исторической грамматики для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Нестерова Н. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.14 Методика обучения русскому языку

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области методики обучения литературе.

Задачи дисциплины:

формирование готовности к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования с использованием основ дисциплины «Методика обучения литературе»;

развитие готовности реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов в соответствии с основами методики обучения литературе;

выработка способности использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в соответствии с основами методики обучения литературе;

овладение способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами методики обучения литературе;

формирование способности осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся средствами методики обучения литературе;

развитие способности руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся средствами методики обучения литературе;

овладение способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся средствами методики обучения литературе.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.14 «Методика обучения русскому языку» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.14 «Методика обучения русскому языку» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Общие вопросы методики преподавания русского языка:

Методика как теория и практика обучения русскому языку. История становления и развития методики преподавания русского языка как науки. Русский язык как учебный предмет в разных типах средних учебных заведений. Содержание обучения русскому языку и структура школьного курса русского языка.

Модуль 2. Средства обучения русскому языку:

Подходы и принципы при обучении русскому языку. Методы, приемы и технологии обучения русскому языку. Средства обучения русскому языку. Учебник русского языка как ведущее средство обучения.

Модуль 3. Организация и обеспечение процесса обучения русскому языку:

Организация и обеспечение процесса обучения русскому языку. Современный урок русского языка.

Модуль 4. Контроль знаний, умений, навыков как компонент учебного процесса:

Контроль сформированных компетенций учащихся как компонент учебного процесса.

Речь учителя как средство обучения русскому языку.

Модуль 5. Изучение разделов науки о языке:

Методика обучения фонетике и лексике на уроках русского языка. Методика изучения морфемики и словообразования. Методика обучения морфологии. Методика

обучения синтаксису. Методика обучения орфографии и пунктуации на уроках русского языка.

Модуль 6. Развитие речи учащихся как область методической науки:

Методика обучения стилистике и культуре речи. Развитие речи как раздел методики преподавания русскому языку. Взаимосвязанное обучение различным видам речевой деятельности. Методика обучения изложению и сочинению.

Модуль 7. Организация внеклассной работы по русскому языку:

Организация внеклассной работы по русскому языку. Внеклассная работа по русскому языку. Методика проведения факультативного курса по русскому языку. Методика проведения элективного курса по русскому языку. Культуроведческий аспект обучения русскому языку. Профессиональная деятельность учителя русского языка.

Модуль 8. Методика дополнительного образования по русскому языку:

Теория и методика дополнительного образования по предмету «Русский язык». Проектно-исследовательская деятельность на уроках русского языка.

Модуль 9. Курсовая работа:

Выбор темы, составление плана курсовой работы

Модуль 10. Курсовая работа:

Написание курсовой работы, защита курсовой работы

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – содержание обучения русскому языку, виды знаний и умений по русскому языку, критерии их отбора; – структуру и схему действующих программ по русскому языку в целом и по классам; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в современных программах и учебниках по русскому языку; – составлять календарный, тематический план работы на учебный год, полугодие, учебную четверть; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – организации процесса обучения; – создания и реализации программ основных, а также факультативных и элективных учебных курсов.
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – типичные трудности учащихся в усвоении знаний и формировании умений по русскому языку, методические пути их преодоления; – методы объяснения языковых явлений и условия их выбора; – методы закрепления полученных знаний; – методы контроля за успеваемостью учащихся; – методы формирования языковых, правописных и речевых умений и условия их выбора; – технологии обучения русскому языку в школе; уметь: – использовать адекватные методическим задачам методы,

	<p>приемы и технологии обучения и контроля; владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками организации учебного процесса по русскому языку как технологией; – методами контроля.
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – общие и частные методические принципы обучения русскому языку в школе; – цели, содержание и планируемые результаты изучения каждого раздела науки о языке; – основные методические направления и школы; – типы уроков по русскому языку, этапы урока русского языка в зависимости от типа; – формы организации повторения изученного; – нормы оценки знаний, умений и навыков по русскому языку, правила проверки тетрадей учащихся; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – оценивать современные цели, содержание и методы обучения русскому языку; – формулировать познавательные-практические, воспитательные и развивающие цели урока русского языка; – определять виды сообщаемых знаний и формируемых умений в действующих учебниках русского языка; – подбирать дидактический материал для изучения и закрепления; тексты контрольных диктантов, формулировать вопросы и задания; – проводить уроки разных типов; – адекватно оценивать знания, умения и навыки учащихся; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками моделирования уроков разных типов;- навыками анализа и самоанализа урока.
<p>ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	
<p>ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – о разных подходах к процессу обучения русскому языку, нашедших отражение научных источниках; – цели, содержание и организационные формы углубленного изучения русского языка в средней школе; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – на высоком уровне проводить внеклассную и факультативную работу по русскому языку в средней школе; – организовывать учебно-исследовательскую деятельность учащихся как на уроке, так и во внеурочной форме; владеть: – технологиями, методами и формами организации учебно-исследовательской деятельности учащихся.
<p>ПК-8 способностью проектировать образовательные программы</p>	
<p>ПК-8 способностью проектировать</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основную методическую и научную лингвистическую

образовательные программы	литературу; – особенности методики русского языка как науки, этапы ее развития; – цели обучения русскому языку в современных средних общеобразовательных заведениях; уметь: – анализировать содержание современного образования в предметной области "Филология", в частности при обучении русскому языку; – соотносить цели и результаты обучения русскому языку, а также способы достижения результатов; владеть: – навыками проектирования образовательных программ основных, факультативных и элективных дисциплин.
ПК-9 способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	
ПК-9 способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	знать: – предмет «Русский язык» в пределах требований федеральных государственных образовательных стандартов и основной общеобразовательной программы, его истории и места в мировой культуре и науке; уметь: – управлять работой отдельных учащихся и учебных групп с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, мотивируя их учебно-познавательную деятельность; – разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей обучающихся; владеть: – методическими приемами организации индивидуальной деятельности учащихся в зависимости от условий образовательной среды;- формами организации индивидуальной деятельности учащихся с учетом особенностей личности учащегося, его потребностей и интересов.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 з.е., 432 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. пед. наук, доцент Кашкарева Е. А., канд. пед. наук, доцент Кирдянова Л. В., старший преподаватель Падерова О. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.15 Методика обучения литературе

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |

3 Форма обучения: Заочная

4 Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – обеспечить базовую профессионально-методическую подготовку бакалавров в педагогическом вузе и формировать общекультурные, общепрофессиональные и специализированно-профильные компетенции.

Задачи дисциплины:

– способствовать вооружению студентов-бакалавров фундаментальными научно-методическими знаниями о процессе обучения русскому языку и его организации с использованием современных технологий, соответствующих возрастным особенностям учащихся и уровню развития соответствующей науки, о способах организации сотрудничества учащихся на уроке, варьирования сотрудничества в зависимости от обстоятельств, о взаимодействии с разными субъектами учебного процесса в педагогической и культурно-просветительской деятельности;

– стимулировать сознательное отношение студентов-бакалавров к теоретическим знаниям и трансформированию их в собственной педагогической практике преподавания русского языка, формировать осознание социальной значимости своей будущей профессиональной деятельности, повышать мотивацию к осуществлению профессиональной деятельности и ответственность за ее результаты;

– способствовать готовности обучающихся к использованию основных нормативных документов, которыми необходимо руководствоваться в профессиональной деятельности при обучении русскому языку в средней школе;

– обеспечить формирование у студентов профессионально-методических умений: использовать современные технологии и методики обучения русскому языку, применять методы обучения, контроля, диагностики личностных достижений учащихся в области русского языка, создавать учебно-методическое обеспечение уроков русского языка, проводить учебные занятия и внеклассную работу по русскому языку в средних общеобразовательных учреждениях на основе современных технологий, использовать возможности образовательной среды для повышения качества обучения русскому языку; реализовывать программы базовых и элективных курсов в разных средних учебных заведениях, использовать эффективные методы и приемы проверки правописной и коммуникативной грамотности учащихся, использовать отечественный и зарубежный опыт организации культурно-просветительской деятельности, реализовывать филологические знания в системе дополнительного образования по русскому языку; осуществлять профессиональное самообразование и саморазвитие;

– – подготовить студентов-бакалавров к готовности решать мировоззренческие, социально значимые проблемы обучения русскому языку, к организации педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки их к сознательному выбору профессии.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.15 «Методика обучения литературе» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.15 «Методика обучения литературе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Педагогика

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Методика обучения литературе как наука:

Методика обучения как наука. Литература как учебный предмет в современной школе. История развития методики обучения литературе. Содержание литературного образования.

Модуль 2. Методы преподавания литературы в школе:

Интерактивные технологии обучения. Инновационные технологии в современном литературном образовании. Технологии проблемного обучения старшеклассников литературе. Личностно-ориентированные технологии обучения (технология проектов, портфолио, концептный метод и др.).

Модуль 3. Итоговая аттестация:

Экзамен

Модуль 4. Методика изучения литературы в средних классах:

Методика изучения литературы в средних классах. Этапы изучения литературной темы в средних классах. Вступительные занятия. Методическое сопровождение изучения драматического произведения в классах среднего звена. Методика изучения лирических произведений в среднем звене.

Модуль 5. Специфика преподавания литературы в основной школе:

Этапы изучения литературной темы в средних классах. Вступительные занятия. Методическое сопровождение изучения драматического произведения в классах среднего звена. Методика изучения лирических произведений в среднем звене. Анализ как необходимый элемент литературного произведения.

Модуль 6. Итоговая аттестация:

экзамен

Модуль 7. Систематический курс изучения литературы в старших классах:

Изучение литературных произведений в их родовой специфике. Изучение критических статей на уроках литературы. Методика изучения литературы в старших классах. Моделирование урока литературы: изучение эпического произведения в средних и старших классах. Моделирование урока литературы: изучение лирических произведений с редних и старших классах.

Модуль 8. Специфика преподавания литературы в старших классах:

Восприятие и анализ литературных произведений в системе рода и жанра. Изучение литературных произведений в их родовой специфике. Литературное развитие учащихся. Основные этапы. Взаимосвязь восприятия и анализа художественного текста на уроках литературы.

Модуль 9. Содержание профильного обучения литературе:

Дополнительное литературное образование. Анализ школьных учебников по литературе для профильного обучения в современной школе. Компетентностный подход к реализации технологии проблемного обучения. Контекстный подход к профильному литературному образованию. Инновационные технологии в современном литературном образовании. Интегративные процессы в современной школе и урок литературы. Виды творческих работ на уроках литературы в старших профильных классах.

Модуль 10. Технологии обучения литературе в профильных классах образовательных учреждений:

Традиционные и современные подходы к оценке и контролю качества литературного образования. Технологии формирования и развития литературного творчества старшеклассников в профильной гуманитарной школе. Система работы с одаренными школьниками. Дополнительное литературное образование. Технологии достижения личностных, метапредметных, предметных результатов. Современная система оценивания. Разработка демонстрационных вариантов ЕГЭ.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-4 готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования	
ОПК-4 готовностью к профессиональной деятельности в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования	знать: - нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей - Конвенцию по правам ребенка - Приоритетные направления развития образовательной системы России уметь: - Осуществлять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями ФГОС владеть: - определения и принятия четких правил поведения обучающихся в соответствии с ФГОС
ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	знать: - историю становления литературы как учебного предмета и методики преподавания литературы как науки - дидактические и методологические основы обучения литературе в школе - методологию психолого-педагогических и методических исследований в системе литературного образования школьников уметь: - анализировать современный учебно-воспитательный процесс с использованием понятийного языка литературоведения и методики преподавания литературы; - проектировать и практически реализовывать учебно-воспитательный процесс по литературе в условиях общеобразовательной и профильной школы - профессионально пользоваться традиционными и инновационными технологиями современного урока литературы; методами, приемами, формами обучения литературе; создавать новые технологии обучения литератур владеть: - интегрировать предметы и конкретные методики - индивидуализировать, дифференцировать обучение
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	знать: - современные методы и технологии обучения и диагностики уметь: - использовать различные формы, методы воспитания и обучения в профессиональной деятельности

	<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - словесными, практическими, наглядными и игровыми методами обучения и различными методами диагностики в ходе организованной практической деятельности
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущности и структуры образовательных процессов - возможности использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессы обучения, проектировать образовательный процесс с использованием возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - некоторыми способами проектной деятельности в образовании - навыками работы с универсальными пакетами прикладных программ для решения профессиональных задач
<p>ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p>	
<p>ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику социально-педагогической деятельности; форм методов и средств социально-педагогической деятельности; особенностей осуществления педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать механизмы социально-педагогического сопровождения социализации и воспитания обучающихся; разрабатывать модель индивидуального сопровождения обучающихся <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами осуществления процесса социализации воспитанника - концептуальными основами социально-педагогического сопровождения - методиками, позволяющими диагностировать интересы и запросы обучающихся и их родителей в организации их деятельности
<p>ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	
<p>ПК-12 способностью руководить учебно-</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы проектирования индивидуальных

исследовательской деятельностью обучающихся	образовательных маршрутов обучающихся уметь: - проводить анализ индивидуальных образовательных потребностей личности владеть: - основными приемами, методами, технологиями проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся
ПК-9 способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	
ПК-9 способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	знать: - раскрывает сущность, закономерности и принципы организации исследовательской деятельности в контексте - отбирает педагогические условия исследовательской деятельности уметь: - проявлять творческую активность и навыки субъектного взаимодействия в контексте различных видов деятельности владеть: - адаптирует свой опыт исследовательской деятельности к формам организации образовательного процесса - адекватно оценивает исследовательскую деятельность как форму организации воспитания, обучения, сопровождения

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 з.е., 432 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. пед. наук, доцент Сердобинцева Е. А., стажер преподаватель Чичулина Н. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.16 История русского литературного языка

1. Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

2. Профиль подготовки: Русский язык. Литература

3. Форма обучения: Заочная

4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – обеспечение лингвистической подготовки студентов-филологов в области истории русского литературного языка, формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области лингвистики.

Задачи дисциплины:

знакомство с многовековой историей развития русского литературного языка в связи с историей русского народа, с процессом развития основных закономерностей системы русского языка, со спецификой процесса формирования современного русского языка;

изучение языковых особенностей произведений литературного языка XI–XVII вв.;

приобретение умений и навыков работы с текстами разной жанровой принадлежности и различных синхронных срезов;

развитие способности использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучения истории русского литературного языка;

- приобретение навыков использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.16 «История русского литературного языка» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.16 «История русского литературного языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Русский литературный язык донационального периода и начала формирования русской нации:

История русского литературного языка как филологическая дисциплина. Литературный язык восточнославянской народности эпохи Киевской Руси) (XI - начало XIV вв.). Литературный язык великорусской народности эпохи Московского государства) (начало XIV - середин XVII вв.). Второе южнославянское влияние. Русский литературный язык в Петровскую эпоху (конец XVII - первая треть XVIII вв.). Развитие словарного состава в первой трети XVIII Деятельность А. Д. Кантемира, В. К. Тредиаковского, В. Н. Татищева по упорядочению русского литературного языка. В. Е. Адоуров - автор первой русской грамматики на русском языке.

Модуль 2. Формирование национального русского литературного языка:

Ломоносовский период в истории русского литературного языка (вторая половина XVIII в. Стилистическая теория М. В. Ломоносова. Грамматическая нормализация русского литературного языка в трудах М. В. Ломоносова («Российская грамматика»). Кризис теории трех стилей. Творчество Д. И. Фонвизина, Г. Р. Державина, А. Н. Радищева как иллюстрация кризиса теории трех стилей. Принципы карамзинских преобразований норм русского литературного языка (конец XVIII - начало XIX вв). Роль басен И. А. Крылова в истории русского литературного языка. Значение творчества А. С. Грибоедова в истории русского литературного языка. А. С. Пушкин - основоположник современного русского литературного языка. Изменения в словарном составе и грамматическом строе русского литературного языка в 40-е гг. XIX – начале XX вв. Продолжение и развитие пушкинских языковых традиций в творчестве М. Ю. Лермонтова. Роль Н. В. Гоголя и писателей натуральной школы в развитии русского литературного языка и языка художественной литературы. Отражение основных процессов развития русского литературного языка 40-х гг. XIX в. критико-публицистических произведениях В. Г. Белинского. Борьба М. Горького за чистоту и смысловую точность русского литературного языка советской эпохи.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций
Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные	знать: – теории происхождения русского литературного языка; – основные источники изучения русского литературного

теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<p>языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> – периоды и этапы развития русского литературного языка; уметь: – выявлять языковые нормы, представленные в текстах разной жанровой принадлежности и различных синхронных срезов (орфографические, фонетические, морфологические и др. нормы); – оценивать языковые и речевые явления с учетом их ретроспективы; – осознавать необходимость исторического подхода при характеристике и изучении современных норм и стилистически различных единиц; владеть: навыками историко-сопоставительного анализа фонетических, грамматических и стилистических явлений на примере текстов XI–XIX вв
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – характеристику творчества выдающихся русских писателей и ученых XVII–XIX вв. (А. Д. Кантемир, М. В. Ломоносов, Д. И. Фонвизин, Н. М. Карамзин, А. С. Пушкин и др.) и значение их произведений для развития русского литературного языка; – научную терминологию курса истории русского литературного языка; уметь: – осознавать необходимость исторического подхода при характеристике и изучении современных норм и стилистически различных единиц; владеть: навыками анализа языковых явлений в диахроническом аспекте с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Нестерова Н. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.17 Педагогическая риторика

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – обеспечить базовую профессиональную подготовку

бакалавров в педагогическом вузе и формировать общекультурные, общепрофессиональные и профильные компетенции (ОК-4, ОПК-5, ПК-7).

Задачи дисциплины:

познакомить студентов с основными положениями (понятиями) речевой коммуникации, с основными речеведческими категориями, со стилистическими и жанровыми особенностями педагогической речи; с отечественными традициями науки речеведения;

помочь студентам овладеть речью как важнейшим средством обучения, развития, воспитания учащихся, одним из инструментов профессиональной деятельности, осуществляющейся в различных коммуникативных ситуациях;

научить будущих специалистов этапам превращения мысли в слово, владеть своим голосом и речевым аппаратом, строить эффективные высказывания с учетом наличия в речи основных коммуникативных качеств речи;

– формировать способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

– изучить основы профессиональной этики и речевой культуры;

- подготовить к созданию профессионально значимых речевых произведений, уместных в разных педагогических коммуникативных ситуациях.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.17 «Педагогическая риторика» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.17 «Педагогическая риторика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Педагогическая практика

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Речевая деятельность педагога:

Коммуникативная ситуация как базовая категория речевой коммуникации. Риторический канон. Говорение в профессиональной деятельности педагога. Продуктивные виды речевой деятельности.

Модуль 2. Речевые жанры:

Типология педагогических жанров.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

знать:

- основное содержание курса, его ключевые понятия, термины, законы, принципы;
- специфику речевой деятельности в области педагогического общения;

- особенности основных жанров педагогического общения;
уметь:

- строить педагогическое общение с учетом его особенностей и закономерностей;

- ориентироваться в различных учебно-речевых ситуациях;
владеть:

	- приемами анализа текстов профессиональных речевых жанров.
--	---

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении.

ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику речевой деятельности в области педагогического общения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать приемы аргументации в разных ситуациях педагогического общения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речью как важнейшим средством обучения, воспитания, развития учащихся, одним из инструментов профессиональной деятельности, осуществляющейся в различных педагогических коммуникативных ситуациях; - навыками составления профессионально-значимых типов высказываний.
---	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)
педагогическая деятельность.

ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о требованиях к речевому поведению учителя в различных коммуникативно-речевых ситуациях; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать тексты профессионально значимых речевых жанров; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными методами целенаправленной, эффективной, результативной и оптимальной коммуникации в сфере педагогической деятельности.
--	---

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. пед. наук, доцент Уланова С. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.18 Общее языкознание

1 Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

2 Профиль подготовки: Русский язык. Литература

3 Форма обучения: Заочная

4 Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - обобщить, углубить и расширить лингвистическую

подготовку студентов-филологов в области теории, истории и методологии языкознания, формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области лингвистики.

Задачи дисциплины:

углубить и расширить знания студентов, полученные из базовых лингвистических курсов;

углубить и расширить знание основных научных понятий и специфики их использования, изучения и анализ научной литературы в предметной области; принципов, методов, средств образовательной деятельности для научных исследований

выработать у студентов умение творчески подходить к различным направлениям отечественного и зарубежного языкознания, видеть их методологическую основу;

выработать умение самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации;

способствовать формированию и совершенствованию умений анализировать факты разных языков, выявляя общее и специфическое;

совершенствовать идейно-теоретический и профессиональный уровень будущего учителя-словесника, вооружив его необходимой суммой знаний важнейших теоретических проблем современного языкознания и навыками лингвистического анализа;

- совершенствовать владение методикой сопоставительного анализа исследуемых проблем, использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.18 «Общее языкознание» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.18 «Общее языкознание» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. История языкознания:

Введение. Периодизация языкознания. Начальный этап развития языкознания. Возникновение сравнительно-исторического языкознания и становление сравнительно-исторического метода. Лингвистические взгляды В. фон Гумбольдта. Логико-грамматическое и психологическое направление в языкознании 19 в. Московская лингвистическая школа. Казанская лингвистическая школа. Пражская лингвистическая школа. Советское языкознание.

Модуль 2. Теория языкознания. Методы и приёмы исследования языка:

Теория языкознания. Язык и мышление. Лингвистическая типология. Закономерности языкового развития. Территориальная и социальная дифференциация языка. Методы и приёмы исследования языка.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения

<p>ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основное содержание курса; - теорию, закономерности и принципы построения и развития языковой системы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития; - определять связи русского языка и его типологические соотношения с другими языками; - выработать навыки анализа языковых фактов, тем самым закрепить и углубить понимание сущности языковых категорий; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовым терминологическим аппаратом современной лингвистики; - соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях, законах развития.
--	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

<p>ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования</p>	
<p>научно-исследовательская деятельность</p>	
<p>ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ключевые законы, принципы анализа; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создать базу для успешного освоения грамматических и лексических правил; - систематизировать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами и приемами изучения языка.
<p>ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	
<p>научно-исследовательская деятельность</p>	
<p>ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нормы речевой деятельности - принципы анализа языковых явлений <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в обществе, языковых универсалиях, законах развития - формами учебно-исследовательской деятельности.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Горшкова Н. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.19 Стилистика

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование теоретических и практических компетенций о закономерностях целесообразного отбора и использования языковых средств в соответствии с содержанием высказывания, его целью, условиями, в которых оно происходит, и той оценкой, которая может находить в нем свое выражение.

Задачи дисциплины:

- углубить знания о системных потенциях языка с опорой на функционирование языковых единиц;
- сформировать навыки стилистического анализа текста;
- сформировать навыки продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.19 «Стилистика» относится к вариативной части учебного плана. Освоение дисциплины Б1.В.19 «Стилистика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Практическая стилистика современного русского языка
Современный русский литературный язык
Деловая риторика
Филологический анализ текста

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Стилистика ресурсов:

Становление стилистики как особой научной лингвистической дисциплины. Язык и стиль. Функционирование языка как основа стилистики. Предмет стилистики, её основная проблематика и методы исследования. Задачи преподавания стилистики. Стили языка и стили речи. Лингвистические и экстралингвистические факторы в стилистике. Основания классификации функциональных стилей и дальнейшая дифференциация функциональных разновидностей языка. Полевая структура функционального стиля. Понятие функционального стиля. Классификация стилей. Средства словесной образности как стилистический ресурс речи. Функциональная стилистика. Лексическая сочетаемость. Стилистически окрашенная лексика. Стилистика имени существительного. Стилистика имени прилагательного. Стилистика имени числительного. Стилистика местоимения. Стилистика глагола. Стилистика наречия.

Модуль 2. Функциональная стилистика:

Стилевые черты и экстралингвистические факторы научного стиля. Языковые средства научного стиля. Подстилевые разновидности научного стиля. Стилевые черты и экстралингвистические факторы официально-делового стиля. Стилевые черты и экстралингвистические факторы публицистического стиля. Язык художественной литературы и литературный язык. Церковно религиозный стиль. Разговорная речь как особая функциональная разновидность русского литературного языка.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих

компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов различной стилевой и жанровой принадлежности уметь: - выбирать наиболее целесообразные языковые средства в зависимости от ситуации общения владеть: - всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач;
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	знать: - специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов различной стилевой и жанровой принадлежности. уметь: - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, стилистическими, этическими нормами; владеть: - навыками продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка.
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов различной стилевой и жанровой принадлежности. уметь: - анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи; владеть: - навыками стилистического анализа текста;
ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	
ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	знать: - основы деловой речи и правила оформления деловой документации на русском языке; уметь: - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, стилистическими, этическими нормами; владеть: - всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. пед. наук, доцент Терешкина О. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.20 Теория литературы

1 Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

2 Профиль подготовки: Русский язык. Литература

3 Форма обучения: Заочная

4 Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – сформировать профессиональные компетенции, соответствующие педагогической деятельности согласно ФГОС ВО направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями) с учетом профилей подготовки «Русский язык. Литература», трудовые функции в соответствии с профильным стандартом «Педагог» через формирование системы понятий, профессиональных знаний, умений и навыков по дисциплине «Теория литературы».

Задачи дисциплины:

- изучение теории литературы как фундаментальной составляющей литературоведения и ее роли в профессиональном росте и личностном развитии обучающегося;
- умение практического использования различных научных методов и подходов к анализу художественных произведений и литературного процесса в целом;
- теоретическое освоение литературоведческих категорий и терминов в их истории и современном состоянии;
- изучение теоретических категорий в их методологической функции как основы для понимания и анализа художественного произведения;
- овладение литературоведческой терминологией и аналитическими умениями, развитие научного мышления студентов.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.20 «Теория литературы» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.20 «Теория литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Литературное произведение как художественное целое:

Теория литературы как научная дисциплина. Литература как вид искусства. Специфика творческого процесса. Содержание и форма художественной литературы. Пространственно-временная организация художественных произведений. Тематика, проблематика и идейный мир произведения. Сюжет литературного произведения. Композиция художественного произведения. Язык литературно-художественных произведений. Стилль как показатель эстетического совершенства произведения. Теория стихосложения. Родовое и жанровое деление художественной литературы. Развитие русского литературоведения в аспекте всемирной теории словесности. Академические

школы XIX–XX веков. Современное состояние развития литературоведения.

Модуль 2. Закономерности литературного процесса:

Специфика образности в искусстве слова. Художественность и ее критерии. Проблема художественности. Эстетическое и художественное. Генетические связи литературы с фольклором. Стадии развития словесного искусства. Категории литературного процесса: художественный метод, литературное направление, литературное течение. Художественный стиль. Функционирование литературы. Значение слова «читатель» в литературоведении: читатель как адресат (имплицитный читатель); образ читателя в произведении; реальный читатель. Текстология как литературоведческая дисциплина. Текст как понятие культурологи. Постструктуралистское понимание текста. Понятие интертекстуальности. Литературная реминисценция как содержательно значимый компонент произведения. Комментирование художественных произведений как необходимая грань их анализа. Интерпретация как познавательно – творческое освоение художественного содержания и как адекватная форма восприятия литературы. Виды интерпретаций. Многообразие форм, способов литературоведческого анализа.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-10 способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	
ПК-10 способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	знать: - специфику художественной литературы как искусства слова; уметь: – давать объективную оценку произведениям художественной литературы; владеть: – учебным материалом в области литературоведения и умением использовать его от ситуации и категории обучающихся;
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: – методы и приемы анализа и интерпретации литературно-художественных произведений; уметь: – ориентироваться в методах современного литературоведения и проблемах методологии; владеть: – приемами интерпретации на основе анализа произведения разных жанров;

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, докт. филол. наук, профессор Бирюкова О. И., старший преподаватель Чичулина Н. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.21 Литература русского Зарубежья

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области литературы русского Зарубежья.

Задачи дисциплины:

– выработать способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучения литературы русского Зарубежья;

– формирование готовности использовать систематизированные теоретические и практические знания по литературе русского Зарубежья для постановки и решения исследовательских задач.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.21 «Литература русского Зарубежья» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.21 «Литература русского Зарубежья» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Модернизм в зарубежной и русской литературе

Серебряный век в литературе и искусстве: теория и практика изучения

Интеграция литературы и других видов искусств

Постмодернизм в зарубежной и русской литературе

Литературно-критическая статья как образец

комментирования художественного текста

Современный литературный процесс

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

Литературное редактирование

История русской литературы

История зарубежной литературы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Литература старшего поколения первой волны эмиграции:

Введение. Общая характеристика литературы русского зарубежья. Эмигрантский период в творчестве И. А. Бунина. Реалисты серебряного века в эмиграции: И. С. Шмелев, Б. К. Зайцев. Эмигрантское творчество А. И. Куприна, М. А. Осоргина М. А. Алданова. Русские «короли смеха» в эмиграции.

Модуль 2. Литература младшего поколения первой волны эмиграции:

Поэты серебряного века в эмиграции. «Цех поэтов» в эмиграции. Поэзия «литературной молодежи» первой волны эмиграции. Проза «литературной молодежи» первой волны эмиграции.

Модуль 3. Литература второй волны русской эмиграции:

Литература второй волны русской эмиграции. Творчество Н. Нарокова. Творчество В. В. Набокова. Художественное значение литературы второй волны русской эмиграции.

Модуль 4. Литература третьей волны русской эмиграции:

Литература третьей волны эмиграции: общие закономерности и тенденции. Поэзия третьей волны русской эмиграции. Зарубежный период в творчестве А. И. Солженицына.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций
Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.</p> <p>научно-исследовательская деятельность</p>	
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.</p>	<p>знать</p> <ul style="list-style-type: none"> - историко-литературный материал; иметь достаточные представления об исторической эволюции русского литературного процесса; - художественное творчество, эстетику и творческую биографию писателей и поэтов русского зарубежья; <p>уметь</p> <ul style="list-style-type: none"> - выявлять содержание составляющих компонентов понятия «литература русского зарубежья», особенности единой общекультурной системы русской литературы за рубежом; - различать основные идейно-эстетические течения в литературном процессе русского зарубежья; <p>владеть</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений конца XIX – начала XX вв.; - владеть навыками расширения и укрепления историко-литературной и научно-теоретической базы в процессе изучения и популяризации современной отечественной литературы в культурных и учебных заведениях разного уровня.
<p>ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.</p> <p>педагогическая деятельность</p>	
<p>ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийный литературоведческий аппарат (инструментарий), позволяющий ему филологически профессионально характеризовать художественные произведения различных жанров и форм; - содержание произведений, в том числе и тех, которые изучаются в школе, наизусть стихи и фрагменты прозы, предлагаемые программой для заучивания наизусть; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять полученные знания, умения и навыки на практике в процессе выполнения обязательных для студента видов педагогической и научно-исследовательской работы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками филологического подхода к литературно-художественному материалу в его историческом развитии,

	макро- и микро- уровневых параметрах; - навыком самостоятельного ориентирования в потоке литературных произведений писателей-эмигрантов, отбора наиболее художественно значимых.
--	---

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з.е., 144 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Швечкова Н. И., старший преподаватель Тарасова Л. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.22 Литература народов России

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - сформировать у студентов знания в области литературы народов России, понимание общих закономерностей историко-литературного процесса народов России и умение применять их в практической деятельности; готовность к применению их в образовательной деятельности с учетом содержательной специфики предмета «Литература» в общеобразовательных учреждениях.

Задачи дисциплины:

- усвоение студентами закономерностей и особенностей развития литератур народов России;
- целостное восприятие обучающимися наиболее значительных произведений и уяснение их художественных особенностей;
- овладение умениями литературоведческого анализа и приемами интерпретации художественных произведений;
- приобретение обучающимися навыков установления межнациональных литературных связей;
- формирование навыков историко-сопоставительного анализа произведений литератур народов России с выявлением типологически общих и национально-специфических черт.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.22 «Литература народов России» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.22 «Литература народов России» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Теория литературы

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Литература народов Поволжья и Приуралья:

Периодизация и классификация народов России. Героические эпосы народов РФ. Литература народов Поволжья.

Модуль 2. Литература народов Кавказа и Крайнего Севера:

Литература народов России (тюркоязычный аспект). Литература народов северного Кавказа и Дагестана.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций
Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать духовно-нравственные ценности личности и модели нравственного поведения в профессиональной деятельности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью выявления у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде.
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов педагогическая деятельность	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание, сущность, закономерности, принципы и особенности изучаемых явлений и процессов, базовые теории в предметной области (литература народов России); - закономерности, определяющие место литературы народов России в общей картине мира; - программы и учебники по литературе народов России; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать базовые предметные научно-теоретические представления о сущности, закономерностях, принципах и особенностях изучаемых явлений и процессов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками понимания и системного анализа базовых научно-теоретических представлений для решения профессиональных задач; - способностью к использованию актуальных приемов и методов литературоведения при решении исследовательских и профессиональных задач, навыки работы с информацией из различных источников.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра родного языка и литературы, д-р филол. наук, профессор Налдеева О. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ОД.23 Филологический анализ текста

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – совершенствование профессионально-педагогической компетенции будущих учителей-словесников в области филологической подготовки школьников, формирование у бакалавров педагогического вуза профессиональных умений грамотно интерпретировать текст художественного произведения, осуществлять филологический анализ текста в методических целях. Учебный курс «Филологический анализ текста» завершает изучение дисциплин лингвистической, литературоведческой и методической направленности на филологическом факультете, интегрирует полученные бакалаврами знания, требует их обобщения и углубления.

Задачи дисциплины:

познакомить бакалавров со следующим: а) историей развития и теоретическими основами лингвистики текста и «Филологическим анализом текста» как ее частным научным направлением; б) с филологическим, философским, культурологическим, методическим аспектами анализа текста; в) со спецификой филологического анализа художественного текста;

выработать у бакалавров следующие умения: а) анализировать тексты различных стилей и типов речи, опираясь на знания об их строении; б) использовать результаты анализа в процессе моделирования школьных учебно-речевых ситуаций и интегрированных уроков русского языка и литературы, на которых филологический анализ художественного и публицистического текста является ведущим методом работы.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ОД.23 «Филологический анализ текста» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ОД.23 «Филологический анализ текста» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Интеграция литературы и других видов искусств

Постмодернизм в зарубежной и русской литературе

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Языковое оформление текста: изобразительно-выразительно ресурсы русского языка:

Русский язык в его эстетической функции. Теория словесности в XIX в. - начале XX в.

Фоника как раздел стилистики, изучающий звуковую сторону речи, и звуковая организация речи. Интонация. Логическое ударение в типичных синтаксических конструкциях. Графика. Орфография. Пунктуация. Художественные возможности элементов лексической системы русского языка (синонимов, антонимов, омонимов, устаревших слов, заимствованной лексики, диалектизм, профессионализмов, фразеологизмов и др.).

Основные художественные приемы, основанные на изобразительных возможностях русского словообразования. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя

числительное. Местоимение. Глагол и его формы. Служебные части речи в стилистических фигурах.

Экспрессивное использование предложений разного типа. Фигуры речи. Синтаксис - средство создания типизированных образов, способ обрисовки внутреннего мира персонажей, их психического состояния.

Модуль 2. Основы филологического анализа текста:

Текст как комплексный объект ряда научных дисциплин и специальной отрасли языкознания - лингвистики текста. Связность. Виды связности в тексте. Цельность текста. Интертекстуальность. Информативность текста. Понятие сильная позиция текста.

Понятие концепта. Текстовые знаки.

Концепция пространства текста в работах М. М. Бахтина.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования. педагогическая деятельность.	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования. педагогическая деятельность.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основное содержание курса и ключевые понятия, термины, принципы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять филологический анализ текста и предлагать его результаты учащимся в качестве обучающего образца; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами и приемами анализа текста.
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов педагогическая деятельность	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - направления в работе с художественным текстом на различных уровнях проявления интеграции в области школьного филологического образования (уровне целостности, уровне дидактического синтеза, уровне межпредметных связей, уровне внутрипредметных связей); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пути использования учительской интерпретации художественного текста, опирающейся на его филологический анализ, на интегрированных уроках русского языка и литературы различных типов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать модель интегрированного урока русского языка и литературы с опорой на текст художественного произведения; - методическими умениями использования текста на уроке русского языка, литературы, словесности (его восприятие,

	понимание, интерпретация, создание) в средних и старших классах школы.
ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	
ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методические пути проведения филологического анализа текста в школе; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять методические рекомендации для учащихся по филологическому анализу текста; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотной устной и письменной речью, логической и риторической аргументацией.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Морозова Е. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.24 Элективные курсы по физической культуре и спорту (Легкая атлетика / Спортивные игры)

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - «Элективные курсы по физической культуре и спорту (Легкая атлетика / Спортивные игры)» состоит в формировании физической культуры личности, способности использовать разнообразные формы физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, качественной жизни и эффективной профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- обеспечение понимания социальной значимости физической культуры, её роли в развитии личности и подготовке к профессиональной деятельности;
- формирование мотивационно-ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый стиль жизни, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями;
- овладение практическими умениями и навыками, обеспечивающими сохранение и укрепление здоровья, формирование компенсаторных процессов, коррекцию имеющихся отклонений в состоянии здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, формирование профессионально значимых качеств и свойств личности;
- адаптацию организма к воздействию умственных и физических нагрузок, а также расширение функциональных возможностей физиологических систем, повышение сопротивляемости защитных сил организма;
- овладение методикой формирования и выполнения комплекса упражнений оздоровительной направленности для самостоятельных занятий, способами самоконтроля при выполнении физических нагрузок различного характера, правилами личной гигиены, рационального режима труда и отдыха;

- подготовка к выполнению нормативных требований Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса ГТО.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.24 «Элективные курсы по физической культуре и спорту (Легкая атлетика / Спортивные игры» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.24 «Элективные курсы по физической культуре» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Физическая культура и спорт

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Легкая атлетика:

Техника безопасности на занятиях по легкой атлетике; Основы техники видов ходьбы и бега; Техника различных вариантов старта в беге на короткие дистанции; Техника бега с низкого старта и стартового разбега в беге на 100 м. ОФП; Техника финиширования в беге на 100 м. Развитие скоростно-силовых качеств, ловкости и координации; Развитие силы в условиях тренажерного и фитнес-залов; Развитие скоростно-силовых качеств методом круговой тренировки; Развитие силовой выносливости методом круговой тренировки. Мониторинг физической подготовленности (ОФП).

Модуль 2. Спортивные игры:

Техника безопасности на занятиях по баскетболу. Техника ведения и бросков по кольцу в баскетболе. Техника ведения мяча и передач в баскетболе. Техника приема мяча и передач мяча в нападении. Тактические действия игроков «быстрый прорыв» в баскетболе. Общая физическая подготовка с элементами гимнастики и акробатики. Мониторинг физической подготовленности (баскетбол)

Модуль 3. Лыжная подготовка:

Вводно-подготовительное занятие по лыжной подготовке. Специально-подготовительные и строевые упражнения лыжника. Техника передвижения на лыжах попеременным двухшажным ходом. Техника торможения и поворотов на лыжах при спуске. Техника бесшажного одновременного хода. Техника смены лыжных ходов при прохождении дистанции 3 и 5 км. Мониторинг физической подготовленности (лыжная подготовка)

Модуль 4. Легкая атлетика:

Техника бега на короткие дистанции. ОФП спринтера. Совершенствование техники бега на короткие дистанции. ОФП спринтера. Техника финиширования в беге на короткие дистанции. Техника бега в эстафете 4x100 метров. Кроссовая подготовка – старт и бег по дистанции в условиях рельефа местности. Совершенствование техники кроссового бега. Развитие аэробной выносливости. Кроссовая подготовка – развитие специальной выносливости в беге на 1000 метров. Развитие скоростной выносливости. Развитие силы в условиях тренажерного и фитнес-залов. Развитие скоростно-силовых качеств методом круговой тренировки. Развитие силовой выносливости методом круговой тренировки. Мониторинг физической подготовленности (ОФП)

Модуль 5. Легкая атлетика:

Совершенствование техники низкого старта и стартового разбега в беге на 100 метров. Развитие скоростно-силовых качеств. Совершенствование техники бега с низкого старта по прямой в беге на 100 м. Развитие скоростно-силовых качеств. Техники бега по виражу на дистанции 200 м. Развитие скоростно-силовых качеств. Техника прыжка в длину с места и разбега. Развитие скоростно-силовых качеств. Совершенствование техники прыжка в длину с места и разбега. Совершенствование техники бега по пересеченной местности. Развитие аэробной выносливости. Совершенствование техники кроссового бега. Развитие анаэробно-аэробной выносливости. Техника толкания ядра.

ОФП. Совершенствование техники толкания ядра. ОФП. Развитие силы в условиях тренажерного и фитнес-залов. Развитие скоростно-силовых качеств методом круговой тренировки. Развитие силовой выносливости методом круговой тренировки. Мониторинг физической подготовленности (ОФП).

Модуль 6. Спортивные игры. Гимнастика:

Мониторинг физической подготовленности (ОФП). Совершенствование технических приемов ведения и передачи мяча в баскетболе. Совершенствование технических действий игроков в защите и нападении. Техничко-тактические действия игроков в баскетболе. Совершенствование технико-тактических действий «быстрый прорыв» в баскетболе. Совершенствование тактических действий игроков в защите и в нападении. Общая физическая подготовка с элементами гимнастики и акробатики. Мониторинг физической подготовленности (баскетбол)

Модуль 7. Лыжная подготовка:

Совершенствование техники скольжения в попеременном двухшажном ходе. Развитие аэробной выносливости. Совершенствование техники попеременного двухшажного хода. Развитие аэробной выносливости. Совершенствование техники торможения и поворотов на лыжах при спуске. Развитие аэробной выносливости. Совершенствование техники одновременного ходов. Развитие анаэробно-аэробной выносливости. Мониторинг физической подготовленности (лыжная подготовка)

Модуль 8. Легкая атлетика:

Совершенствование техники бега по дистанции в спринте. ОФП. Совершенствование техники бега на 200 и 400 метров. ОФП. Техника прыжка в высоту. ОФП прыгуна в высоту. Совершенствование техники прыжка в высоту. ОФП. Техника прыжка в длину с разбега. Развитие скоростно-силовых качеств прыгуна. Развитие общей выносливости. Кроссовая подготовка. Развитие скоростно-силовых качеств методом круговой тренировки. Развитие силовой выносливости методом круговой тренировки. Мониторинг физической подготовленности (ОФП)

Модуль 9. Легкая атлетика:

Совершенствование техники низкого старта и стартового разбега в беге на 100 м. Развитие скоростно-силовых качеств. Совершенствование техники бега по дистанции 100, 200, 400 м. Техника бега по виражу с низкого старта, 200 м. Совершенствование техники передачи эстафетной палочки в беге 4x100 м. Совершенствование техники бега по пересеченной местности. Развитие аэробной выносливости. Совершенствование техники кроссового бега. Развитие анаэробно-аэробной выносливости. Совершенствование спортивно-технической подготовленности в кроссовом беге. Развитие общей выносливости. Развитие силы в условиях тренажерного и фитнес-залов. Развитие скоростно-силовых качеств методом круговой тренировки. Развитие силовой выносливости методом круговой тренировки

Модуль 10. Спортивные игры. Гимнастика:

Совершенствование технических приемов ведения и передачи мяча в баскетболе. Совершенствование технических действий игроков в защите и нападении. Техничко-тактические действия игроков в баскетболе. Совершенствование технико-тактических действий «быстрый прорыв» в баскетболе. Совершенствование тактических действий игроков в защите и в нападении. Общая физическая подготовка с элементами гимнастики и акробатики. Мониторинг физической подготовленности (баскетбол)

Модуль 11. Лыжная подготовка. Фитнес:

Совершенствование техники попеременного двухшажного хода. Развитие аэробной выносливости. Совершенствование техники торможения и поворотов на лыжах при спуске. Развитие аэробной выносливости. Совершенствование техники одновременного хода. Развитие анаэробно-аэробной выносливости. Совершенствование техники одновременного одношажного хода. Развитие общей выносливости. Развитие

специальной выносливости средствами лыжной подготовки. Развитие силы в условиях тренажерного и фитнес-залов. Работа на тренажерах

Модуль 12. Легкая атлетика:

Совершенствование техники бега по дистанции 100, 200, 400 м. Совершенствование техники прыжка в высоту. ОФП Совершенствование техники прыжка в длину с разбега. Развитие скоростно-силовых качеств прыгуна. Развитие общей выносливости. Кроссовая подготовка. Мониторинг физической подготовленности (ОФП)

Модуль 13. Легкая атлетика:

Мониторинг физической подготовленности (ОФП). Совершенствование техники низкого старта и стартового разбега в беге на 100 м. Развитие скоростно-силовых качеств. Совершенствование техники бега по дистанции 100, 200, 400 м. Техника бега по виражу с низкого старта на 200 м. Совершенствование техники передачи эстафетной палочки в беге 4x100 м. Совершенствование техники кроссового бега. Развитие анаэробно-аэробной выносливости. Развитие силовой выносливости методом круговой тренировки

Модуль 14. Спортивные игры. Гимнастика:

Совершенствование технических приемов ведения и передачи мяча в баскетболе. Совершенствование технических действий игроков в защите и нападении. Техничко-тактические действия игроков в баскетболе. Совершенствование технико-тактических действий «быстрый прорыв» в баскетболе. Совершенствование тактических действий игроков в защите и в нападении. Общая физическая подготовка с элементами гимнастики и акробатики 8. Мониторинг физической подготовленности (баскетбол)

Модуль 15. Лыжная подготовка. Спортивные игры:

Совершенствование техники попеременного двухшажного хода. Развитие аэробной выносливости. Совершенствование технических приемов в волейболе. Мониторинг физической подготовленности (лыжная подготовка)

Модуль 16. Легкая атлетика:

Совершенствование техники бега на короткие дистанции. ОФП спринтера. Совершенствование техники бега на длинные дистанции. ОФП стайера. Мониторинг физической подготовленности (ОФП)

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-8. готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность	
ОК-8 готовностью поддерживать уровень физической подготовки, обеспечивающий полноценную деятельность	знать: - ценности физической культуры и спорта; значение физической культуры в жизнедеятельности человека; - факторы, определяющие здоровье человека, понятие здорового образа жизни и его составляющие; - принципы и закономерности воспитания и совершенствования физических качеств; - способы контроля и оценки физического развития и физической подготовленности; - особенности своего физического здоровья и способы его сохранения и укрепления; уметь: - оценить современное состояние физической культуры и спорта в мире; - придерживаться здорового образа жизни; - проводить самодиагностику уровня своей физической

	<p>подготовки, следовать рекомендациям специалистов по вопросам оздоровления</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно поддерживать и развивать основные физические качества в процессе занятий физическими упражнениями; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами сохранения и укрепления здоровья, повышения адаптационных резервов организма и укрепления здоровья, обеспечения полноценной деятельности; - методами самостоятельного выбора вида спорта или системы физических упражнений.
--	---

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 328 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра физического воспитания и спортивных дисциплин, старший преподаватель Бусарова С. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.01.01 Педагогические технологии в деятельности учителя русского языка

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - подготовка преподавателя, способного ориентироваться в широком спектре современных педагогических технологий, использующего их обширный арсенал для проведения учебно-воспитательной работы с обучающимися при обучении своему учебному предмету

Задачи дисциплины:

- понимание проблем современной теории и методики обучения, усвоение студентами понятий педагогической технологии, мониторинга учебной деятельности, диагностичности цели применительно к процессу обучения;
- представление об основных педагогических технологиях обучения, их концептуальной основе, развивающих, воспитывающих, образовательных возможностях, целях, задачах, проблемах и возможностях применения при обучении конкретному учебному предмету;
- знание способов реализации личностно-ориентированного и развивающего обучения на уроках русского языка.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.01 «Педагогические технологии в деятельности учителя русского языка» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.01.01 «Педагогические технологии в деятельности учителя русского языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Педагогика

Инновационные технологии обучения литературе в образовательных

учреждениях различного типа

Информационные технологии в образовании

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Практика применения педагогических технологий в деятельности учителя русского языка:

Сущность и содержание педагогической технологии. Структура педагогической технологии. Педагогическое взаимодействие как центральное понятие педагогической технологии. Педагогическая технология и мастерство учителя. Понятийный аппарат и теоретические основания реализации педагогических технологий в образовательном процессе. Уровни применения педагогических технологий в современной практике образования. Классификации педагогических технологий. Выбор и проектирование новых педагогических технологий.

Модуль 2. Сущность педагогической технологии:

Технологии мастерских на уроках русского языка и литературы. Технология обучения в сотрудничестве на уроках русского языка и литературы. Технология проблемного обучения на уроках русского языка (2ч). Технология модульного обучения в процессе обучения русскому языку. Кейс-технологии в процессе обучения русскому языку. Интерактивные технологии проведения учебных занятий в процессе обучения русскому языку. Использование метода проектов на уроках русского языка. Особенности методики решения задач при реализации развивающего обучения.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими компетенциями :

ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	знать: - нормативные документы по вопросам обучения и воспитания детей и молодежи уметь: - организовывать различные виды внеурочной деятельности владеть: - владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	знать: - педагогические закономерности организации образовательного процесса уметь: - строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей, половозрастных и индивидуальных особенностей

	<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его реальных учебных возможностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья
--	---

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра педагогики, канд. пед. наук, доцент
Сергушин Е. Г.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 Организация проектной деятельности школьников в предметной области «Филология»

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование целостного и системного представления студентов о проектной деятельности школьников в предметной области «Филология», развитие и проектных компетенций, овладение технологиями организации проектной деятельности обучающихся

Задачи дисциплины:

- Формирование представлений о сущности проектной деятельности; установление связей, проектной образовательной и исследовательской деятельности школьников;
- Обобщение и систематизация знаний о технологиях организации и сопровождения проектной деятельности школьников;
- Формирование у будущих педагогов проектных компетенций;
- Овладение методами и методиками оценки и анализа эффективности проектной деятельности школьников.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.01.02 «Организация проектной деятельности школьников в предметной области «Филология»» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.01.02 «Организация проектной деятельности школьников в предметной области «Филология»» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей

Педагогика

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Теоретические основы организации проектной деятельности школьников в предметной области «Филология»:

Сущность и значение проектной деятельности в современном образовании.

Проектные компетенции обучающихся. Принципы, механизмы и формы организации исследовательской деятельности обучающихся. Научно-методические аспекты сопровождения проектной деятельности обучающихся.

Модуль 2. Технология организации проектной деятельности школьников в предметной области «Филология»:

Проектная деятельность как образовательная технология. Предмет и специфика проектной деятельности школьников в предметной области «Филология». Виды проектов в образовательной организации. Комплексное планирование проектной деятельности обучающихся. Содержание и процесс проектной деятельности обучающихся. Механизмы включения и сопровождения обучающихся в исследовательской деятельности. Представление результатов проектной деятельности. Оценка эффективности проектной деятельности обучающихся.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развивающий и дидактический потенциал проектной деятельности школьников; – сущность проектной деятельности как формы познавательной деятельности обучающихся; – возможности проектной деятельности при конструировании индивидуальной образовательной траектории обучающегося; – основные базы данных, методические ресурсы, в том числе электронные, необходимые для организации проектной деятельности обучающихся; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – разрабатывать комплексные задания и кейсы проектной деятельности, обеспечивающие развития универсальных учебных действий обучающихся; – ставить образовательно-развивающие задачи при разработке содержания и этапов проектной деятельности обучающихся; – проектировать индивидуальные образовательные маршруты для обучающихся посредством проектной деятельности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами и приемами разработки проектных заданий и методического сопровождения выполнения этапов проектной деятельности школьниками
ПК-7 способностью организовывать взаимодействие обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	
ПК-7 способностью организовывать взаимодействие обучающихся, поддерживать их активность,	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные понятия проектной деятельности; – сущность и структуру образовательной технологии, проектной деятельности как компонента образовательной технологии; – функции проектной деятельности в образовательном

<p>инициативность самостоятельность, развивать творческие способности</p>	<p>и процессе; – теоретические основы и технологию организации проектной деятельности; – механизмы включения обучающихся в проектную деятельность; способы мотивации и стимулирования; – логику, универсальные и вариативные алгоритмы проектной деятельности; уметь: – анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств проектной деятельности обучающихся в образовательном процессе; – устанавливать организационные, содержательно-процессуальные связи проектной, образовательной и исследовательской деятельности обучающихся; – определять и классифицировать виды, уровни и формы проектной деятельности обучающихся в образовательной организации; – конструировать этапы проектной и исследовательской деятельности обучающихся; владеть: – методами и приемами организации совместной и индивидуальной проектной деятельности школьников; – способами организации и сопровождения объединений обучающихся в процессе проектной деятельности; – методикой подготовки обучающихся к постановке проблемы и темы проектной деятельности, определению целей и задач, информационному поиску, оформлению, представлению и обсуждению результатов проектной деятельности обучающихся; – методами и методиками оценки и анализа эффективности проектной деятельности обучающихся.</p>
---	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра педагогики, канд. пед. наук, доцент
Замкин П. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.02.01 Основы ортологии

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – формирование компетенций в области знаний состава и вариантности нормы как основной единицы ортологической культуры.

Задачи дисциплины:

- детально изучить категорию нормы и различные подходы ее трактовки;
- расширить знания о составе и вариантности нормы;

- определить принципы регламентированного описания и систематизации нормы;
- выявить динамику литературной нормы;
- установить функцию ортологической культуры в повседневной и профессиональной речевой деятельности человека;
- определить соотношение нормы и языковой личности;
- рассмотреть проблему индивидуальной нормы и языкового портрета;
- выявить критерии нормативных характеристик текста в рамках различных функциональных разновидностей языка.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.01 «Основы ортологии» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.02.01 «Основы ортологии» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Русский язык и культура речи

Современный русский литературный язык

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Лексико-фразеологические нормы:

Предмет и специфика ортологии. Норма и различные формы языка. Норма и ее вариантность.

Модуль 2. Грамматические нормы:

Норма и коммуникация. Методика изучения норм русского языка. Современная коммуникация и правила речевого общения. Культурно-речевой комментарий к языку текстов, созданных в различных сферах общения.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - историю развития русского национального языка - современное состояние русского языка - формы существования современного русского языка - систему функциональных стилей современного русского языка - языковую норму и ее роль в функционировании языка - особенности делового русского языка - основы устной публичной речи - национальные особенности речевого этикета <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты - пользоваться справочной литературой, готовить материал для текста речи по любой из предложенных тем <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - языковой нормой (орфоэпической, лексической, грамматической, орфографической, пунктуационной)

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать: - основы культуры речи и коммуникативные качества речи</p> <p>уметь: - ориентироваться в различных речевых ситуациях - адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения - анализировать речевые высказывания с разных позиций</p> <p>владеть: - культурой речи как важнейшим средством обучения, воспитания, развития учащихся, основным инструментом их профессиональной деятельности, осуществляющейся в различных учебно-речевых ситуациях - жанрами устной речи, необходимы для свободного общения в процессе трудовой деятельности, и в частности уметь вести деловую беседу, обмениваться информацией, давать оценку; вести дискуссию и участвовать в ней; выступать на собраниях с отчетами, доклад</p>
---	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Горшкова Н. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.02.02 Трудные вопросы русского языка: орфография, пунктуация, грамматика

1. Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

2. Профиль подготовки: Русский язык. Литература

3. Форма обучения: Заочная

4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний при изучении трудных вопросов русского языка: орфографии, пунктуации, грамматики.

Задачи дисциплины:

- развивать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- вырабатывать способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучения русского языка.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.02.02 «Трудные вопросы русского языка: орфография, пунктуация, грамматика» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.02.02 «Трудные вопросы русского языка: орфография, пунктуация, грамматика» является необходимой основой для последующего

изучения дисциплин (практик):

- Русский язык и культура речи
- Современный русский литературный язык
- Практикум по орфографии и пунктуации
- Методика обучения русскому языку
- Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Основные вопросы орфографии:

Графика и орфография. Понятие об орфографии. Правописание гласных и согласных в корне слов. Правописание приставок пре-, при-. Правописание гласных после шипящих и Ц в разных морфемах. Правописание НЕ, НИ с разными частями речи.

Модуль 2. Синтаксис и пунктуация:

Синтаксис и пунктуация. Простое предложение. Сложное предложение.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязи - орфографические, грамматические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка уметь: - безошибочно оформлять собственное письменное высказывание - объяснять трудные случаи написаний и постановки знаков препинания владеть: - культурой речи: иметь навык свободного выражения своих мыслей устно и письменно
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного	знать: - все правила орфографии и пунктуации, изучаемые в школьном курсе русского языка - словари, необходимые для овладения правописанием уметь: - строить текст по заданным единицам и в указанном нормативном аспекте и речевой ситуации - осуществлять комплексную оценку текста в аспекте нормативности владеть: - языковыми нормами: орфографической, грамматической, пунктуационной

процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
---	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Трушкина Ю. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.03.01 Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний при изучении особенностей звуковой и морфологической систем древнерусского языка.

Задачи дисциплины:

- развивать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- вырабатывать готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания по истории русского языка для постановки и решения исследовательских задач.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.08.01 «Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.08.01 «Особенности звуковой и морфологической систем древнерусского языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Современный русский литературный язык

Становление норм литературного языка XIX века

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Особенности звуковой системы древнерусского языка:

Предмет и задачи курса. Гласные и согласные фонемы древнерусского языка. Явление первого полногласия в древнерусском языке. Падение редуцированных в древнерусском языке. Фонетическая система древнерусского языка в XII-XIV вв.

Модуль 2. Особенности морфологической системы древнерусского языка:

Морфологические особенности имени существительного в древнерусском языке. Морфологические особенности местоимений древнерусского языка. Морфологические особенности имени прилагательного в древнерусском языке. Глагол и глагольные формы в древнерусском языке.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ПК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ПК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности звуков и частей речи древнерусского языка <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять внутреннюю логику и обусловленность фонетических и морфологических явлений языка <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализом языковых явлений в диахроническом аспекте с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития русского языка
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы фонетической и морфологической систем древнерусского языка <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - интерпретировать фонетические и морфологические факты древнерусского языка <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методикой фонетического и морфологического анализа древнерусского текста того или иного периода

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Василькина Л. В., канд. филол. наук, доцент Трушкина Ю. И.

Б1.В.ДВ.03.02 Лексико-семантическая актуализация в русском языке

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – выработать у студентов представление о языке как о постоянно изменяющемся объекте, об объективных тенденциях в его развитии, о причинах возникновения этих тенденций как системных, внутриязыковых, так и внешних, социально обусловленных; формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области лингвистики.

Задачи дисциплины:

сформировать знание отечественных лингвистических традиций и основных достижений современной русистики в области фонетики и лексикологии, основных научных теорий и направлений; важнейших фонетических и лексических понятий, лексико-семантических категорий;

выработать умения применять полученные теоретические знания на практике при выполнении фонетического, фонологического, орфоэпического, графического, орфографического, лексико-семантического и фразеолого-семантического анализа;

формирование способности производить логический и аргументативный анализ текста, умение создавать логически построенные устные и письменные тексты;

подготовить выпускника филологического факультета к будущей профессиональной деятельности, к реализации полученных знаний и умений;

способствовать дальнейшему совершенствованию и активизации устной и письменной речи бакалавров, формированию правописных умений;

формирование основы для применения компетенции в условиях решения профессиональных задач.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.02 «Лексико-семантическая актуализация в русском языке» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.03.02 «Лексико-семантическая актуализация в русском языке» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Общее языкознание

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Семантические процессы в лексике:

Введение в дисциплину. Роль неологизмов в сря. Заимствования. Динамические процессы в лексике.

Модуль 2. Внешние и внутренние факторы развития лексико-фразеологического состава языка:

Неология в сря. Проблема заимствования слов в сря. Проблема заимствования слов в современном русском языке. Актуальная лексика.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

знать:

- основные языковые тенденции в области лексикологии
- процессы в лексике и фразеологии; в становлении и закреплении современной литературной нормы

уметь:

- грамотно пользоваться научной литературой, работать с различными лексикографическими источниками
- уметь грамотно, с учетом современных тенденций выбрать языковой вариант, адекватный условиям порожденного текста

владеть:

- анализом языковых явлений с учетом употребления в речи (текстоцентрический подход)

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями

(ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования. научно-исследовательская деятельность.	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.	знать: - основное содержание курса уметь: - грамотно пользоваться научной литературой, работать с различными лексикографическими источниками владеть: - комплексным семантическим анализом лексем и фразеологизмов

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Горшкова Н. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.04.01 Специфика анализа лирического произведения

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний по специфике анализа лирического произведения.

Задачи дисциплины:

- развить способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний в области исследования лирического произведения для формирования научного мировоззрения обучающегося;
- формирование готовности использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в процессе анализа лирического произведения;
- развить способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся в процессе изучения специфики анализа лирического произведения.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.03.01 «Специфика анализа лирического произведения» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.03.01 «Специфика анализа лирического произведения» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Модернизм в зарубежной и русской литературе
- Серебряный век в литературе и искусстве: теория и практика изучения
- Теория литературы
- История русской литературы

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Жанрово-видовое деление лирических произведений:

Введение. Предмет и задачи курса. Особенности лирического текста. Методический аспект изучения лирического произведения в школе. Приемы и методы анализа лирического произведения. Лирический субъект-основной образ-голос лирики.

Модуль 2. Сравнительно-сопоставительный анализ лирических произведений:

Лирический субъект-основной образ-голос лирики. И. А. Бунин «Листопад». Аналитическая работа с текстом. И. А. Бунин «Листопад». Аналитическая работа с текстом.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности лирического рода литературы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать лирическое произведения; характеризовать художественный мир поэта, своеобразие его мировоззрения, принадлежность к литературному течению, направлению; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками литературоведческого анализа лирических текстов
Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
научно-исследовательская деятельность	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - алгоритм анализа лирического произведения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать и интерпретировать художественные произведения в контексте литературных явлений и фактов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками самостоятельного исследования литературного произведения.
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
научно-исследовательская деятельность	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы и приемы анализа и интерпретации лирического текста <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать собственные речевые высказывания разных жанров и стилей на основе исходного текста, используя различные приемы творческой интерпретации чужого текста; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками интерпретации и анализа лирических

	произведений разных жанров.
--	-----------------------------

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Швечкова Н. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.04.02 Литературные общности: направления, течения, школы

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области русской литературы.

Задачи дисциплины:

формирование у студентов знаний о природе возникновения и существования литературных общностей, направлений, течений, школ как в западноевропейских, так и в русской литературах;

- формирование знаний об общих закономерностях и особенностях развития литературного процесса в целом, об идейно-философских и эстетических принципах, национальном своеобразии русской литературы, а также выработка умений и навыков самостоятельного руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся;

литературоведческого исследования, анализа научной литературы с составлением обзора и конкретных научных проблем, анализа литературных произведений принадлежащих различным литературным общностям: направлениям, течениям, школам;

активизация имеющихся у студентов знаний по истории русской литературы, теории литературы; истории общественных, социально-политических, культурно-художественных и эстетических процессов в России, повлиявших на становление литературных направлений и течений и подготовка студентов к использованию систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования;

формирование у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на самостоятельную работу по исследованию мирового литературного процесса во всем его многообразии и взаимосвязи происходящих явлений, а также развитие навыков литературоведческого анализа художественных текстов

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.04.02 «Литературные общности: направления, течения, школы» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.04.02 «Литературные общности: направления, течения, школы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История русской литературы
Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена
Теория литературы
Постмодернизм в зарубежной и русской литературе

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Литературные общности: направления, течения, школы в 17-18 вв.:

Барокко в русской литературе второй половины XVII – первой четверти XVIIIв. Проблема русского барокко в современном литературоведении, новые аспекты в изучении этого вопроса.

Барокко в системе стилей Древней Руси. Национальное своеобразие русского барокко. Типология и эволюция русского барокко (демократическое и официальное барокко и их разновидности; барокко в литературе допетровского и петровского времени). Классицизм как направление и творческий метод в искусстве и литературе. Понятие о классицизме как литературном направлении в современном литературоведении.

Историческая характеристика 30 -50 –х г.г. XVIII в. Противоречия исторического процесса в России. Позднее зарождение классицизма в России - определяющий фактор его формирования как классицизма просветительского. Исторические, философские и литературные истоки русского сентиментализма, его связь с западноевропейским сентиментализмом и отличия от него. Хронологические рамки русского сентиментализма, его писательский состав. Дворянское и демократическое течения в русском сентиментализме. Н.М.Карамзин – глава русского сентиментализма. Предромантизм как комплекс явлений в культуре 18 века, подготовивших появление романтизма, его философская основа (учение Ж.Ж.Руссо, И.Г.Гердера, И.Г.Гаманна, Ф.Гемстергейса, Л.К. Сен-Мортена).

Модуль 2. Литературные общности: направления, течения, школы в 19-20 вв.:

Романтизм как литературное направление начала 19 века. Культурно – исторические условия возникновения. Предромантические тенденции в русской литературе последней трети XVIII века. Русский романтизм и эстетические идеалы эпохи Просвещения. Национальные идеалы русского романтизма. Литературные кружки начала XIX века

«Дружеское литературное общество Преображенского кружка» (А.В.Аргамаков, С.Н.Марин, Ф.И. Толстой – Американец, М.С.Воронцов, А.А. Шаховской, Д.В. Арсеньев). Введение в литературу жанра «гусарской песни». «Московское дружеское общество» (В.А.Жуковский, А.Ф.Воейковский, А.Ф.Мерзляков, А.И.Тургенев).

«Вольное общество любителей российской словесности, наук и художеств» В.В.Попугаев, И.П.Пнин, И.М.Борн, А.Х.Востоков). Общая характеристика просветительской программы.

Создание «Беседы любителей российского слова». Движение писателей – «архаистов» (С.С.Бобров, А. П.Булгина, А.А.Ширинский – Шихматов), их поэтические эксперименты. Идеино – эстетические искания поэтов – любомудров. История возникновения и существования общества любомудров. Основание журнала «Московский вестник». Реализм в его типологическом (верность действительности) и конкретно - историческом (реализм эпохи Возрождения, эпохи Просвещения, просветительский, критический реализм XIX века) истолковании. Западники и славянофилы. Натуральная школа

Натуральная школа, круг идей и эстетика, европейские и русские истоки её поэтики. Смысл формулы Белинского: «Гоголь – отец натуральной школы». Сборник «Физиология Петербурга» - манифест нового литературного направления, его структура. Представители «натуральной школы»: Д.В.Григорович, И.С. Тургенев, И.А.Герцен,

И.А.Гончаров, Н.А.Некрасов, А.Н.Плещеев, В.И.Даль и др.

Модернизм. Понятие модернизма в современном литературоведении. Разрыв с традициями классической литературы, отказ от изображения объективной реальности как основа зарождения модернизма в обстановке реакции 80 – 90 – х гг. XIX в. Модернизм и декаданс, их связи в трактовке проблем мира и человека, смысла истории. Литературные группировки, кружки и объединения 20 – х г. XXв. Возникновение литературных группировок («Серапионовы братья», «Кузница», «Октябрь», «Молодая гвардия», ЛЕФ, РАПП, «Перевал», «Литфронт» и др.), борьба между ними, их теоретические платформы. Социалистический реализм. Социалистический реализм: история возникновения, политический и эстетические принципы. Статья М.Горького «О социалистическом реализме». Поэзия постмодерна

«Лианозовская школа» - начало поэзии андеграунда. Рефлексия современного человека на окружающую действительность в поэзии Е.Кроповницкого, Г.Сапгира, И.Холина и других поэтов «лианозовской школы».

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	знать: - категориальный аппарат теории литературы; - терминологию, соответствующие понятия (художественный метод, литературное направление, течение, школа) в системном единстве; уметь: - рассматривать литературный процесс в культурном контексте эпохи; владеть: - навыками литературоведческого анализа: понимание поэтики отдельных произведений и отдельных жанров в связи со своеобразием историко-литературной эпохи литературного направления, течения, школы и творческой индивидуальности писателя.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - общие закономерности и особенности развития литературного процесса в целом, об идейно-философских и эстетических принципах, национальном своеобразии русской литературы; уметь: - анализировать литературные произведения в единстве формы и содержания; владеть: - навыками литературоведческого анализа художественных текстов и навыками самостоятельного исследования литературного произведения.

ПК-12. способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные особенности литературных направлений; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться справочной и критической литературой, обретая навыки ее реферирования и конспектирования; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методическими умениями по анализу и группировке учебного материала для проектирования урока литературы в школе.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, профессор Рогачев В. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 Система коммуникативных качеств речи

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины: помочь студентам в овладении речью как важнейшим средством обучения, воспитания и развития учащихся, важнейшим инструментом в профессиональной деятельности педагога, повысить уровень коммуникативной компетенции студентов.

Задачи дисциплины:

- выявить сущность коммуникативных качеств речи;
- научить будущих учителей создавать профессиональные высказывания с ориентацией на необходимые коммуникативные качества;
- подготовить к созданию профессионально значимых речевых высказываний.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.05.01 «Система коммуникативных качеств речи» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.05.01 «Система коммуникативных качеств речи» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Деловая риторика

Стилистика

Методика обучения русскому языку

Основы общей риторики

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Язык, речь, речевая деятельность:

Язык и речь как основные понятия курса. Речь как показатель уровня общей культуры человека. Речь как источник информации. Роль речи в учебном процессе. Речь учителя – словесника как средство обучения. Условия эффективности речи учителя.

Коммуникативная компетенция учителя. Коммуникативные качества как необходимые свойства речи и важнейшая составляющая профессиональной коммуникативной компетенции учителя-словесника. Речевая деятельность как вид человеческой деятельности. Этапы речевой деятельности. Виды речевой деятельности. Продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности.

Модуль 2. Коммуникативные качества речи:

Определение понятия коммуникативные качества речи. Система коммуникативных качеств речи Б.Н. Головина. Значимость коммуникативных качеств для эффективности общения. Правильность как важнейшее коммуникативное качество речи, обеспечивающее взаимопонимание людей в процессе общения. Правильная речь и нормы современного русского литературного языка. Литературный язык как высшая форма национального языка. Основные свойства литературного языка. Нормированность как важнейший признак литературного языка. Определение понятия «литературная норма». Признаки языковой нормы. Основные типы норм: императивные нормы и диспозитивные нормы. Типы лингвистических словарей. Нормативные словари и словари-справочники. Точность речи как коммуникативное качество речи. Точная речь. Виды точности: предметная и понятийная. Условия создания точности речи (знание предмета речи, соблюдение лексических норм). Точность речи и лексические нормы (соблюдение лексико-семантической сочетаемости слов; правильность выбора слов из ряда единиц, близких ему по значению или по форме; потребление его в тех значениях, которое оно имеет в языке; уместность его использования в определенной ситуации общения в общепринятых в языке сочетаниях). Чистота как коммуникативное качество речи. Явления, нарушающие чистоту речи: диалектизмы, жаргонизмы, варваризмы, вульгаризмы, канцеляризмы, слова-паразиты. Чистота речи и лексические и стилистические нормы.

Богатство речи как коммуникативное качество речи, которое предполагает насыщенное использование разнообразных, но не повторяющихся средств языка. Лексическое богатство, тавтология, плеоназм. Семантическое, синтаксическое и интонационное богатство. Логика и основные законы логики (тождества, непротиворечия, исключённого третьего и достаточного основания). Логичность как коммуникативное качество речи, характеризующее соотношение речи и мышления: соответствия текста замыслу речи. Логичная речь - речь последовательная, непротиворечивая, обоснованная. Основные языковые средства выражения логических взаимоотношений и связей.

Основные логические ошибки (утверждение взаимоисключающих понятий, смещение плана изложения, сопоставление (противопоставление) логически неоднородных понятий, неверное установление причинно-следственных связей, неправильный порядок слов в предложении, Нарушение логических связей между частями предложения). Уместность речи как необходимое качество хорошей речи, которое заключается в таком подборе и такой организации языковых средств, которые делают речь адекватной целям и условиям общения.

Виды уместности: ситуативная и текстовая. Ситуативная уместность и этические нормы речевого общения. Постулаты общения (количества, качества информации и др.). Текстовая уместность, стилистическая и стилевая.

Доступность речи. Языковая и речевая доступность и средства их достижения в речи. Выразительность как коммуникативное качество речи, основанное на присутствии в структуре речи элементов, поддерживающих интерес и внимание слушателей. Выразительная речь. Условия выразительности речи.

Средства создания выразительности речи. Тропы как лексико-семантические средства выразительности, основанные на употреблении слова или выражения в переносном значении: метафора, метонимия, синекдоха, перифраза, эпитет, ирония, сравнения и др.

Фигуры речи как особые формы синтаксических конструкций, с помощью которых усиливается выразительность речи, увеличивается сила ее воздействия. Антитеза,

инверсия, повтор, градация, анафора, параллелизм, риторический вопрос и др.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - основные требования к построению профессиональной речи – основному инструменту педагогической деятельности, основному средству обучения, развития, воспитания. уметь: - продуцировать профессиональные учебные тексты различной жанровой принадлежности, уместные и целесообразные для любой ситуации, требующей соответствующего речевого поведения учителя и учащихся владеть: - средствами вербального и невербального общения - методами и приемами аргументированного изложения информации
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	знать: - основные требования к речевому поведению в ходе организации профессионального общения уметь: - организовывать профессиональное общение в соответствии с этическими нормами - грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке владеть: - речевой культурой - грамотной профессиональной речью, реализующейся в разные типы профессиональных текстов
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	знать: - основные законы и принципы речевого общения уметь: - ориентироваться в различных языковых ситуациях владеть: - средствами вербального и невербального общения

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, доцент Преснухина Н. Б.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.05.02 Основы общей риторики

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – понять основы речевого поведения человека в процессе общения, научиться анализировать его, строить и контролировать собственное речевое поведение и узнать о способах взаимодействия оратора и слушателя, о том, какими речевыми и личностными качествами должен обладать оратор, чтобы достичь наиболее эффективного контакта со слушателями.

Задачи дисциплины:

познакомить студентов с историей развития риторики как учебной и научной дисциплины;

познакомить студентов с основными положениями риторики как особой области знания, отечественными риторическими традициями и особенностями современной риторики;

помочь студентам овладеть определенной системой риторических понятий, законов, принципов корректного речевого поведения в различных коммуникативных ситуациях;

подготовить бакалавров психологии к будущей профессиональной деятельности, к реализации полученных риторических знаний и умений в жизни.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.05.02 «Основы общей риторики» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.05.02 «Основы общей риторики» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Практикум по орфографии и пунктуации

Практическая стилистика современного русского языка

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Общие вопросы риторики:

Риторика как теория и мастерство эффективной речи. Изобретение и расположение содержания речи. Речевое событие, его элементы.

Модуль 2. Риторический канон:

Диспозиция (расположение изобретенного содержания речи) как этап риторического канона. Риторика как теория и мастерство эффективной речи. Основы ведения беседы и спора. Устная речь: особенности и сложности продуцирования.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на

русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основное содержание курса, ключевые понятия, термины, принципы - функциональные стили русского языка; - нормы русского языка; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в различных языковых ситуациях - грамотно в орфографическом, пунктуационном и речевом отношении оформлять письменные тексты на русском языке <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами и приемами аргументированного изложения информации - методическими умениями по исправлению ошибок и недочетов в речи учащихся
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы профессиональной этики и речевой культуры - контекстные языковые нормы <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Адекватно проявлять отношение к местным языковым явлениям, отражающим культурно-исторические особенности развития региона <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умениями применения в практике устной и письменной речи норм современного литературного русского языка
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы культуры речи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать профессионально значимые речевые произведения - владеть жанрами устной и письменной речи <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - речевой культурой - средствами вербального и невербального общения

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Морозова Е. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.06.01 Античность и русская литература: творческие параллели

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области русской и зарубежной литературы.

Задачи дисциплины:

- научить студентов использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения
- сформировать систему научных знаний и правильного представления о специфических особенностях процесса мифологизации русской литературы;
- актуализировать и углубить знания об общих и специфических закономерностей развития мирового литературного процесса.;
- обучить студентов умениям использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами русской литературы.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.06.01 «Античность и русская литература: творческие параллели» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.06.01 «Античность и русская литература: творческие параллели» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История русской литературы
Методика обучения литературе

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Модуль 1:

Пушкин и античность. Мифологизация прозы Л.Петушевой. Мудрость и мораль античных и русских басен. М.В.Ломоносов. «Разговор с Анакреонтом».

Модуль 2. Модуль 2:

Место и роль античности в творчестве М.В.Ломоносова. Тема памятника в русской литературе (в творчестве М. В. Ломоносова, Г.Р. Державина, А.С. Пушкина, В.Ф. Ходасевича, В.С. Высоцкого, Я.В. Смелякова). Процессы демофологизации и ремифологизации. Традиции гомеровского эпоса в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души». Мифологические образы и мотивы в поэзии К.Д.Бальмонта.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний	знать: - специфику художественной литературы как искусства слова - основные этапы развития русской литературы XI – XVII вв. в контексте мировой истории литературы и культуры

для формирования научного мировоззрения	уметь: - анализировать художественный текст с точки зрения языковых, литературоведческих, сюжетно-композиционных и эстетических особенностей в историческом, социально-политическом контексте эпохи - анализировать и интерпретировать литературное произведение с учетом его жанрово-родовой специфики - определять единство мирового литературного процесса владеть: - базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений зарубежной (античной) и русской литературы
---	---

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.

педагогическая деятельность	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	знать: - основные факты жизни и творчества зарубежных и русских писателей, этапы их творческой эволюции - основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений уметь: - овладеть теоретико-литературоведческими терминами в процессе изучения курса по выбору - давать целостный анализ классическим образцам русской литературы - определять основные формы использования мифологического наследия русскими писателями владеть: - базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений зарубежной (античной) и русской литературы

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. пед. наук, доцент Уткина Т. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.06.02 Жанр фэнтези в детской литературе

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области литературы жанра фэнтези

Задачи дисциплины:

- выработать способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения в области литературы жанра фэнтези;
- сформировать способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами жанра фэнтези в детской литературе.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.5.2 «Жанр фэнтези в детской литературе» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.5.2 «Жанр фэнтези в детской литературе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Интеграция литературы и других видов искусств

Модернизм в зарубежной и русской литературе

Постмодернизм в зарубежной и русской литературе

Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

Изучение художественного мира русских писателей-постмодернистов в старших классах

История зарубежной литературы

Методика обучения литературе

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Жанр фэнтези в зарубежной детской литературе:

Истоки жанра фэнтези в зарубежной детской литературе. Разновидности жанра фэнтези в зарубежной литературе. Жанр фэнтези в английской литературе. Особенности жанра фэнтези в творчестве Дж. Р. Р. Толкиена. Творчество Роулинг.

Модуль 2. Жанр фэнтези в русской детской литературе:

Особенности русского фэнтези. Зарубежное и русское фэнтези: сопоставительный аспект. Героическое фэнтези. «Городская сказка» (городское фэнтези) как разновидность русского фэнтези.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общие закономерности функционирования жанра фэнтези в детской литературе; - научную терминологию и систему образов жанра фэнтези; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривать литературный процесс в социокультурном контексте эпохи; - оперировать базовыми литературоведческими

	<p>понятиями;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять литературоведческий анализ художественных произведений жанра фэнтези; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приёмами анализа литературных произведений жанра фэнтези с учётом закономерностей историко-литературного процесса; - навыками литературоведческого анализа художественных текстов и навыками самостоятельного исследования литературного произведения.
<p>ПК-4. способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	
<p>ПК-4. способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы и особенности развития жанра фэнтези в детской литературе; - основных представителей жанра фэнтези в детской литературе; - разновидности фэнтези (героическое, эпическое, темное, игровое, историческое, юмористическое); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в содержании художественных произведений, рекомендованных для обязательного прочтения; - осознанно воспринимать лекционный материал и углублять его в процессе самостоятельной работы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами, организационными формами и средствами обучения литературе жанра фэнтези школьников; - методическими умениями по анализу и группировке учебного материала для проектирования урока литературы в школе; <p>навыками диалогического общения со школьниками о прочитанных произведениях.</p>

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Карабанова Н. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.07.01 Литературные жанры Древней Руси как историко-литературное явление

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области русской литературы.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов углубленного представления об истории возникновения и становления русской литературы XI - XVII вв., о специфике сложившейся системы жанров, природе стилей и их динамике в литературном процессе, о связи письменных жанров с фольклорными в литературе Древней Руси;

- формирование знаний об общих закономерностях и особенностях развития литературного процесса в целом, об идейно-философских и эстетических принципах, национальном своеобразии русской литературы, а также выработка умений и навыков самостоятельного руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся;

активизация имеющихся у студентов знаний по теории литературы, истории общественных, социально-политических, культурно-художественных и эстетических процессов по анализу основных этапов и закономерностей исторического развития для формирования гражданской позиции;

изучение наиболее значительных произведений древнерусской литературы, их анализ с жанровой, художественно-эстетической, исторической, культурологической точек зрения.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.07.01 «Литературные жанры Древней Руси как историко-литературное явление» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.07.01 «Литературные жанры Древней Руси как историко-литературное явление» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Интеграция литературы и других видов искусств

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

История России в зеркале русской литературы

История русской литературы

Теория литературы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Формирование жанров литературы Киевской Руси:

Влияние византийской и болгарской литератур на становление жанровой системы древнерусской литературы Формирование жанровой системы древнерусской литературы и книжности. Основные темы и жанры оригинальной русской литературы XI – XII в. «Повесть временных лет» как жанровая палитра начального периода древнерусской литературы. Жанры переводной литературы. Древней Руси (воинские, дидактические повести, историческая и «естественнонаучная» литература). Становление жанров ораторской прозы в литературе Древней Руси. «Поучение» Владимира Мономаха. Агиографии. Житийный жанр в литературе Киевской Руси: «Сказание о Борисе и Глебе». Формирование жанра хождения в литературе Древней Руси. Основные жанры литературы Киевской Руси.

Модуль 2. Жанровый состав литературы периода феодальной раздробленности и борьбы с монголо-татарским игом:

Жанровая специфика литератур отдельных княжеств в эпоху феодальной раздробленности (Киевское, Новгородское, Владимиро-Суздальское). Жанровый состав Галицко-Волынской летописи. Жанр торжественных поучений в творчестве Кирилла Туровского. Жанровые особенности «Слово о полку Игореве». «Слово» и «Моление» Даниила Заточника. Жанровый состав Киево-Печерского патерика. Разновидности жанра

воинской повести в летописях. Художественное своеобразие и проблема жанра «Слова о погибели Русской земли». Особенности жанра жития в творчестве Епифания Премудрого. Жанр «хождений». Возникновение купеческих хождений. Жанровый синтез в «Житии Александра Невского». Жанровый состав областных: Новгородской, Псковской, Тверской, а также Московской литератур XIV – XV вв.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - жанровую структуру древнерусской литературы; - закономерности развития жанровой системы литературы XI – XVII веков, ее соотношенность с фольклором, историей и культурой русского народа; - соотношенность периодизации древнерусской литературы с развитием жанров; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать разножанровые тексты на древнерусском языке и переводить их; - определять жанровое-художественное своеобразие отдельных произведений и творчества писателя в целом; - давать характеристику персонажам, роли художественной детали, определять их место в системе и истории развития древнерусских жанров; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами и приемами литературоведческого анализа древнерусских текстов, их жанрового состава; - умением объяснить жанровый состав произведений XI – XVII вв., их социально историческую обусловленность, связь с основными событиями жизни древнерусского государства.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные теоретические понятия, связанные с жанровой системой русской литературы XI – XVII вв.; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать художественный текст с точки зрения жанровых, языковых, литературоведческих, сюжетно-композиционных особенностей в историческом, социально-политическом контексте эпохи; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельной научно-исследовательской работы в простейших ее формах; - основами методики перевода и реферирования текста; - способностью применять различные методы и приёмы анализа древнерусских литературных произведений с точки зрения их жанрового состава.

--	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Рогачев В. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.07.02 Мифопоэтика литературы: теория и практика изучения в школе и вузе

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области русской и зарубежной литературы.

Задачи дисциплины:

- подготовка студентов к анализу основных этапов и закономерностей исторического развития для формирования гражданской позиции;
- научить руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся в рамках специализации по литературоведению.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.07.02 «Мифопоэтика литературы: теория и практика изучения в школе и вузе» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.07.02 «Мифопоэтика литературы: теория и практика изучения в школе и вузе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История зарубежной литературы

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Мифы русской литературы:

Миф: его «школьное» определение

«Мифологическая школа» в России.

Миф и слово: Мифологическая образность в русском фольклоре и литературе А. А. Потебня: учение о внутренней форме. Этимология и мифология.

Признаковое пространство русской традиционной культуры

Модуль 2. Изучение мифов в школе:

Ритуально-мифологическая школа в европейском литературоведении Миф и обряд в трудах Д. К. Зеленина. Миф и жанр. О. М. Фрейденберг Миф и сюжет. В. Я. Пропп. Мифо-ритуальные структуры в авторском тексте Символические теории мифа. Структурно-семиотические исследования мифа. К. Леви-Стросс Структурный и мифопоэтический анализ.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих

компетенций.

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции.	
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции.	знать - основных мифологических сюжетов и мотивов в славянской культуре - уметь - составить тематический план, рассчитанный на перспективу - проследить генетические связи между произведениями русской литературы и славянскими мифами - различать мифологические структуры в фольклорном и литературном тексте владеть - применением в практике анализа текста мифопоэтический подход
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся. научно-исследовательская деятельность.	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.	знать - содержание и художественные особенности произведений; - этапы освоения языка мифа в русской художественной словесности уметь - различать мифологические структуры в фольклорном и литературном тексте - проследить генетические связи между произведениями русской литературы и славянскими мифами владеть - практическими навыками мифопоэтического анализа текста - методическими приемами преподавания славянской мифологии в средней школе

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. пед. наук, доцент Уткина Т. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.08.01 Фразеологические единицы как средство выражения культурно-национального мировосприятия

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**
Цель изучения дисциплины - углубить знания студентов по фразеологии

современного русского языка, показать особенности культурно-национального мировосприятия носителями языка через единицы фразеологического уровня, Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области русского языка, углубить знания студентов по русской фразеологии и фразеологической идеографии.

Задачи дисциплины:

– обучить приемам использования теоретических и практических знаний по фразеологической идеографии для постановки и решения исследовательских задач в области русского языка;

– научить студентов устанавливать содержательные, методологические и мировоззренческие связи русского языка со смежными научными областями, показать взаимосвязь лингвокультурологии, когнитивной фразеологии и этнолингвистики;

– сформировать умения распознавать заключенную в образном основании фразеологических единиц культурную информацию; показать особенности культурологического и когнитивного подходов к анализу фразеологических единиц;

– дать представление о смене лингвистических парадигм в современном языкознании, познакомить с новой отраслью знания, возникшей на стыке лингвистики и культурологии и исследующей проявления культуры народа, которые отразились и закрепились в языке;

– сформировать умения лингвокультурологического анализа фразеологических единиц;

- обучить студентов грамотному использованию фразеологизмов в речи.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.08.01 «Фразеологические единицы как средство выражения культурно-национального мировосприятия» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.08.01 «Фразеологические единицы как средство выражения культурно-национального мировосприятия» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Современный русский литературный язык

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Теоретические основы лингвокультурологии:

Смена парадигм в языкознании. Понятие «языковая картина мира» в свете новой лингвистической парадигмы

Лингвистика как наука и ее значение. Идея антропоцентричности языка. Понятие парадигмы в языкознании. Основные парадигмы отечественного языкознания: сравнительно-историческая, системно-структурная, антропоцентрическая.

Исходные теоретические понятия: научная и практическая картина мира, языковая и национальная картина мира. Характеристика языковой картины мира согласно теории Ю. Д. Апресяна: антропометричность и антропоцентричность. Языковая картина мира в русле антропоцентрической парадигмы.

Актуальные проблемы лингвокультурологии, когнитивной фразеологии и этнолингвистики Проблема «язык-культура» в мировой и отечественной науке

Базовые понятия, основные когнитивные и лингвокультурологические категории Понятийные, когнитивные и культурологические категории.

Понятия «ментальность» и «менталитет»: история терминов, многообразие

подходов к определению, соотношению понятий.

Модуль 2. Язык и культура: проблемы взаимодействия:

Язык и культура: проблемы взаимодействия
Концептуальная и языковая картины мира
Фразеологическая единица как способ представления культуры и реальной действительности. Фразеологизм и этническая принадлежность.

Метафоризация и ее роль в создании языковой картины мира. Символ и стереотип как явления культуры

Образ человека во фразеологии

Лингвокультурологический и концептуально-идеографический анализ фразеологических единиц.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - особенности культурно-национального мировосприятия посредством фразеологических единиц уметь: - применять полученные знания о фразеологическом фонде языка, его стилистическом укладе, нормах и стереотипах речевого поведения как научную основу для оценки своей и чужой речи, для лингвистического анализа текстов разных стилей владеть: - лингвокультурологическим анализом фразеологических единиц

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
научно-исследовательская деятельность	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.	знать: - основы лингвокультурологии, когнитивной фразеологии, этнолингвистики - основные труды, внесшие значительный вклад в формирование данной отрасли знания - современные подходы к анализу фразеологических единиц в свете новой парадигмы языкознания уметь: - применять полученные знания для лингвистического анализа текстов разных стилей владеть: - лингвокультурологическим анализом фразеологических единиц

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Горшкова Н. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.08.02 Фразеологическая идеография

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – углубить знания студентов по фразеологии современного русского языка, показать особенности культурно-национального мировосприятия носителями языка через единицы фразеологического уровня, сформировать умения распознавать заключенную в образном основании фразеологических единиц культурную информацию.

Задачи дисциплины:

формировать способности производить логический и аргументативный анализ текста, умение создавать логически построенные устные и письменные тексты;

дать представление о смене лингвистических парадигм в современном языкознании, познакомить с новой отраслью знания, возникшей на стыке лингвистики и культурологии и исследующей проявления культуры народа, которые отразились и закрепились в языке;

показать особенности культурологического и когнитивного подходов к анализу фразеологических единиц;

рассмотреть взаимосвязь лингвокультурологии, когнитивной фразеологии и этнолингвистики;

сформировать умения лингвокультурологического анализа фразеологических единиц;

обучить студентов грамотному использованию фразеологизмов в речи.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.08.02 «Фразеологическая идеография» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.08.02 «Фразеологическая идеография» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Общее языкознание

Стилистика

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1:

Предмет, цель и задачи общей и русской идеографии. Метод поля и структурная семантика. Фразеологическое значение. Понятие внутренней формы фразеологизма.

Модуль 2:

Фразеологическая парадигматика. Синонимия и вариантность. Цель и задачи идеографического описания фразеологии. Принципы идеографического анализа.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и

иностранных языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности использования фразеологических единиц в речи <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно использовать фразеологизмы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами использования фразеологизмов в речи
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - типологию межъязыковых фразеологических соответствий <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить межъязыковые фразеологические параллели <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами проектирования идеографических словарей

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Морозова Е. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.09.01 Тренинг педагогического общения учителя русского языка и литературы

1. Направление подготовки: Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

2. Профиль подготовки: Русский язык. Литература

3. Форма обучения: Заочная

4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - развитие навыков эффективного общения в ходе педагогического взаимодействия.

Задачи дисциплины:

- изучение особенностей педагогического общения;
- овладение общей культурой интеллектуальной деятельности, культурой поведения, общения в целом и педагогического общения в частности;
- овладение умениями и навыками эффективного общения: умение оказывать поддержку, умение слушать собеседника (ребенка), овладение технологией Я-высказывания.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.09.01 «Тренинг педагогического общения учителя русского языка и литературы» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.9.1 «Тренинг педагогического общения учителя русского языка и литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Педагогика и психология инклюзивного образования
 Менеджмент в образовании
 Профилактика ксенофобии и экстремизма
 Преддипломная практика

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Теоретические основы педагогического общения:

Психологическая сущность общения. Коммуникативная сторона общения. Интерактивная сторона общения. Перцептивная сторона общения.

Модуль 2. Тренинг педагогического общения:

Основные характеристики профессионально-педагогического общения. Тренинг как комплекс активных групповых методов и средство развития компетентности в общении. Тренинг педагогического общения. Коммуникативные способы преодоления барьеров в процессе педагогического общения.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-5. Способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия

ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	знать: - способы построения межличностных отношений в группах разного возраста; уметь: - работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия; владеть: - способами эффективного взаимодействия.
--	---

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-3. Готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса

ОПК-3 готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	знать: - основные понятия психологии общения; - психологические закономерности, механизмы и психотехнологии общения, а также специфику их действия в образовательном процессе; - психологические особенности участников общения; уметь: - эффективно выстраивать общение с участниками образовательного процесса; - сотрудничать с людьми и управлять собственной деятельностью; владеть: - технологиями коммуникативного, интерактивного и перцептивного оснащения профессионально-педагогической деятельности; - приемами психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса.
--	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК):

ПК-2. способностью использовать современные методы и технологии обучения и

диагностики		
ПК-2	способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современные методы и технологии обучения; - современные методы и технологии диагностики; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать методы и технологии обучения; - использовать методы и технологии диагностики; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами и технологиями обучения; - методами и технологиями диагностики.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра психологии, канд. психол. наук, доцент Савинова Т. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.09.02 Основы психологической безопасности субъектов образования в деятельности учителя русского языка и литературы

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование компетенций, обеспечивающих полноценное использование развивающих возможностей образовательной среды на основе создания условий для психологической защиты личности путем конструктивного разрешения обостряющегося противоречия между высоким уровнем психологической опасности современной системы образования и значительностью негативных последствий деструктивного влияния на субъекта образования

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с угрозами психологической безопасности личности;
- научить будущих бакалавров применять приемы распознавания и нейтрализации угроз психологической безопасности личности;
- обучить студентов конкретным процедурам повышения уровня психологической безопасности образовательной среды.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.09.02 «Основы психологической безопасности субъектов образования в деятельности учителя русского языка и литературы» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.09.02 «Основы психологической безопасности субъектов образования в деятельности учителя русского языка и литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Практическая стилистика современного русского языка

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Психологическая безопасность социальной среды и личности: Психологическая безопасность личности. Аналитический обзор проблемы психологической безопасности личности. Психологическая безопасность личности.

Психологическая безопасность и психологическая самозащита. Психологическая безопасность и социальная среда.

Модуль 2. Психологическая безопасность образовательной среды:
 Психологическая безопасность и психологическое здоровье. «Субъект образования» как психолого-педагогический феномен. Структура психологической безопасности субъекта образования. Проблема психологической безопасности образовательной среды.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	
ОК-5 способностью работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	знать: - технологии работы в команде, механизмы толерантного восприятия, знание социальных, культурных и личностных различия уметь: - работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия владеть: - технологиями работы в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия
ОПК-3 Способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	
ОПК-3 Способностью организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	знать: - особенности психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса уметь: - осуществлять психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса владеть: - технологиями психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	знать: - современные методы и технологии обучения и диагностики уметь: - использовать современные методы и технологии обучения и диагностики владеть: - навыками применения современных методов и

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра психологии, старший преподаватель Кечина М. А., доцент Антусева О. В.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.10.01 Славянизмы в произведениях русской литературы**

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний при изучении роли славянизмов в произведениях русской литературы.

Задачи дисциплины:

- развивать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- вырабатывать готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания по русскому языку для постановки и решения исследовательских задач.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.10.01 «Славянизмы в произведениях русской литературы» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.10.01 «Славянизмы в произведениях русской литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Историческая грамматика
История русского литературного языка

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Славянизмы в русском языке:

Толкование термина «славянизм» в разных источниках. Славянизмы в составе русской лексики. Признаки славянизмов. Признаки славянизмов в текстах писателей 19 в.

Модуль 2. Анализ художественных текстов:

Славянизмы в произведениях А. С. Пушкина. Славянизмы в произведениях М. Ю. Лермонтова. Славянизмы в баснях И.А. Крылова. Признаки славянизмов в произведениях русских писателей 20 в.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

<p>ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия</p>	<p>знать: - основные признаки славянизмов</p> <p>уметь: - распознавать славянизмы в художественном тексте - сопоставлять семантическую структуру и стилистическую принадлежности старославянских слов и соотносительных с ними слов современного русского языка - определять функционально-стилистические особенности употребления славянизмов в художественных текстах разных жанров и эпох</p> <p>владеть: - навыком лексико-семантического, этимологического анализа славянизмов</p>
<p>ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования</p>	
<p>ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования</p>	<p>знать: - терминологический аппарат дисциплины</p> <p>уметь: - находить и описывать славянизмы в художественных текстах разных жанров и эпох</p> <p>владеть: - навыками анализа славянизмов</p>

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Трушкина Ю. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.10.02 Становление норм литературного языка 19 в.

1. **Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
2. **Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
3. **Форма обучения:** Заочная
4. **Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – расширение знаний о становлении норм литературного языка, формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области лингвистики.

Задачи дисциплины:

формирование целостной системы знаний о законах внутреннего развития русского литературного языка, о процессе становления литературных норм периода XIX в.;

развитие способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;

приобретение навыков использования систематизированных теоретических и практических знаний для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.10.02 «Становление норм литературного языка 19 в.» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.10.02 «Становление норм литературного языка 19 в.» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Русский глагол в словаре, грамматике и тексте

Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе

Современный русский литературный язык

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Становление произносительных и лексических норм:

Типология норм современного русского языка. Причины изменения норм русского литературного языка. Изменения в ударении глаголов и существительных. Становление лексических норм русского языка.

Модуль 2. Становление грамматических норм:

Становление словообразовательных норм русского языка. Изменения в роде и падежных формах имен существительных. Изменения в формах глагола. Изменения в формах управления и при согласовании в русском языке.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: – историю развития и формирования литературных норм современного русского языка; уметь: – соотносить явления языка XIX века с современным состоянием языка; владеть: – навыками анализа норм современного русского языка с точки зрения времени их становления и устойчивости.
--	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: – законы внутреннего развития норм русского литературного языка; уметь: – ориентироваться в лингвистической литературе по изучаемой теме; владеть: – анализом языковых явлений в диахроническом аспекте с целью понимания механизмов функционирования и тенденций
---	---

	развития норм русского языков.
--	--------------------------------

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Мосолова Г. П., канд. филол. наук, доцент Нестерова Н. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.11.01 Жанр сонета в литературе Средних веков и Возрождения

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на систематизацию знаний в области исследования жанра сонета в литературе Средних веков и Возрождения и технологий его изучения жанра в литературном образовании.

Задачи дисциплины:

- развитие способностей использовать основы философских и социогуманитарных знаний в сфере изучения жанра сонета в литературе Средних веков и Возрождения для формирования научного мировоззрения;
- формирование готовности использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области исследования жанра сонета в литературе Средних веков и Возрождения и способах изучения таких исследований;
- развитие способностей руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся в сфере изучения жанра сонета в литературе Средних веков и Возрождения.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.11.01 «Жанр сонета в литературе Средних веков и Возрождения» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.11.01 «Жанр сонета в литературе Средних веков и Возрождения» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Постмодернизм в зарубежной и русской литературе
- Модернизм в зарубежной и русской литературе
- Серебряный век в литературе и искусстве: теория и практика изучения
- Интеграция литературы и других видов искусств
- История зарубежной литературы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Жанр сонета в литературе Средних веков:

История термина и истоки европейского сонета. Новаторство Данте в развитии жанра сонета. Сонет как жанр эпохи Возрождения: создание канона. Сонетное творчество Ф. Петрарки. Продолжатели его сонетного наследия.

Модуль 2. Жанр сонета в литературе Возрождения:

Специфика развития сонета в Испании: течения, основные представители. Сонет в творчестве поэтов Плеяды. Философизация сонета в творчестве У. Шекспира. История возникновения и развития жанра сонета в Германии.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	знать: - литературные произведения, относящиеся к жанру сонета; - биографии крупнейших писателей рассматриваемого периода, их эстетические взгляды; уметь: - осуществлять литературоведческий анализ художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; - интерпретировать на основе анализа произведения данного жанра; - давать объективную оценку произведениям художественной литературы; владеть: - базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений зарубежной литературы Средних веков и Возрождения.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-11. готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения; - о результатах образования, путях их достижения и способах оценки; уметь: - выражать собственное мнение об эстетической ценности произведения, в том числе в жанре рецензии и эссе; - применять новые подходы к изучению литературы; владеть: - навыком контроля и оценки учебных достижений, текущих и итоговых результатов освоения основной образовательной программы обучающимися.

ПК-12. способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - педагогические закономерности организации образовательного процесса; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценивать образовательные результаты, формируемые в преподаваемом предмете предметные и метапредметные компетенции, - осуществлять (совместно с психологом) мониторинг личностных характеристик; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыком реализации программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, - навыком поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, - формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного развития общества

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Никерова Н. В., д-р филол. наук, профессор Жиндеева Е. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.11.02 Классицизм как литературное направление в мировой литературе

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - подготовка студента-филолога к профессиональной деятельности, к адекватному восприятию и качественной эстетической оценке произведений мирового классицизма, готовности использовать полученные знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

Задачи дисциплины:

усвоение закономерностей литературного развития мирового классицизма, тесным образом связанных с закономерностями исторического процесса XVII-XVIII вв., общественной ситуацией и культурой эпохи;

исследование принципов художественного мышления русских и западноевропейских классицистов (механистичность, антиномичность, деистичность, риторичность, жанровость); формирование навыков историко-сопоставительного анализа произведений русского и западно-европейского классицизма с выявлением типологически общих и национально-специфических черт;

постижение основных способов интерпретации художественного текста, интерпретации фактов литературы и культуры в контексте изучаемой эпохи;

формирование готовности студентов использовать полученные знания в школьной практике, в том числе в организации учебно-исследовательской деятельности

обучающихся.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.11.02 «Классицизм как литературное направление в мировой литературе» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.11.02 «Классицизм как литературное направление в мировой литературе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Интеграция литературы и других видов искусств

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

История русской литературы

История зарубежной литературы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Классицизм как литературное направление в литературе и культуре России XVIII века:

Классицизм как литературное направление и творческий метод в искусстве и литературе: философская, социально-политическая и историко-литературные основы, этико-эстетическая теория и жанрово-стилевая система. Роль парсуны в сложении портрета Нового времени. Ода и её место в системе жанров русского классицизма. Художественные особенности од М.В.Ломоносова. Поэтика жанра классицистической трагедии и комедии. («Дмитрий Самозванец» А. П. Сумарокова). Преодоление условностей классицизма в комедиях Д. И. Фонвизина «Недоросль и «Бригадир». Русская проза 50-70-х гг. XVIII в. (Ф. А. Эммин, Д. Чулков, Н. Г. Курганов, М. М. Херасков). Проблема истоков и самобытности русского романа. Жанр поэмы в русской литературе классицизма.

Модуль 2. Классицизм как литературное направление в литературе и культуре России XVIII века:

«Классическое» и «классицистическое». Социокультурная почва возникновения и развития классицизма, степень его распространенности в разных странах и в разные периоды внутри XVII века. Классицизм и рационалистическая философия. Классицизм как нормативное искусство. Ориентация на античное искусство, правило «трех единств», иерархия жанров, чистота языка и другие нормы классицизма. Классицистический театр во Франции. Творчество Корнеля, Расина. Мольера. Роль классицизма в литературе последующих веков.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.	
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения.	знать: - философию как мировоззренческое основание литературоведения - историю и состояние мировой литературы классицизма в ее поступательном развитии и в персоналиях уметь: - определять ценности в философском и литературном познании - выявлять сквозные темы и ключевые проблемы мировой литературы классицизма

	<ul style="list-style-type: none"> - соотносить художественную литературу с фактами общественной и культурной жизни владеть: <ul style="list-style-type: none"> - базовыми навыками комплексного литературоведческого исследования - современной литературоведческой и методической терминологией. современными методами научного исследования в сфере методики преподавания классической литературы в школе и вузе
--	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

научно-исследовательская деятельность

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные теоретико-литературные и эстетические категории, понятия и термины, принятые современной наукой о литературе, соотносящиеся с историко-литературным процессом XVIII века - понятийный литературоведческий аппарат (инструментарий), позволяющий филологически профессионально характеризовать художественные произведения различных жанров и форм - свободно ориентироваться в концепциях и выбирать наиболее эффективную методологию для осуществления собственной литературоведческой деятельности <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сопоставлять литературные произведения, а также их различные художественные, критические и научные интерпретации - выражать собственное мнение об эстетической ценности произведения - свободно ориентироваться в концепциях и выбирать наиболее эффективную методологию для осуществления собственной литературоведческой деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками совершенствования и развития своего научного потенциала
---	--

ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.
--

научно-исследовательская деятельность

ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - историю литературоведческой мысли, концепций и работ, посвященных истории развития классицизма - методические, педагогические и психологические особенности руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать результаты фундаментальных научных исследований из области литературы и философии в учебно-исследовательской деятельности учащихся - выбирать наиболее оптимальные методы исследования для
--	--

	<p>конкретного литературного материала владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками работы с культурологической информацией из различных источников (вербальных, аудиальных) - методикой работы с литературоведческими понятиями в общеобразовательной школе - базовыми методами междисциплинарного исследования
--	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе,
д-р филол. наук, профессор Бирюкова О. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.12.01 Творчество поэтов Пушкинской плеяды: сравнительно-сопоставительный подход к изучению

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – сформировать профессиональные компетенции, соответствующие педагогической деятельности согласно ФГОС ВО направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями) с учетом профилей подготовки «Русский язык. Литература», трудовые функции в соответствии с профильным стандартом «Педагог» через формирование системы понятий, профессиональных знаний, умений и навыков по дисциплине «Творчество поэтов Пушкинской плеяды: сравнительно-сопоставительный подход к изучению».

Задачи дисциплины:

– научить анализировать и интерпретировать на основе существующих философских и социогуманитарных знаний концепций и прикладных методик явлений и процессов, происходивших в русской поэзии 1790–1830-х гг., а также художественных произведений поэтов Пушкинской плеяды с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

– исследовать специфику художественного мышления поэтов Пушкинской плеяды и конкретные произведения русской поэзии первой трети XIX века с использованием теоретических и практических знаний, а также современных информационных технологий;

– сформировать систему теоретико-литературных понятий, необходимую для учебно-исследовательской деятельности по изучению произведений поэтов Пушкинской плеяды.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.12.01 «Творчество поэтов Пушкинской плеяды: сравнительно-сопоставительный подход к изучению» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.12.01 «Творчество поэтов Пушкинской плеяды: сравнительно-сопоставительный подход к изучению» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История русской литературы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Романтические мотивы и их художественная реализация в лирике 1790–1830-х гг.:

Литературные объединения и общества Петербурга и Москвы 1790–1830-х гг. Страницы жизни Е. А. Баратынского. Романтический период творчества. Тема дружбы и свободы в ранней романтической лирике Н. М. Языкова. Революционный романтизм в лирике К. Ф. Рыльева. Героико-романтический пафос рылеевских дум. Эволюция жанра дружеского послания в лирике Д. В. Давыдова. Напевность и музыкальность романтической лирики И. И. Козлова. Сравнительно-сопоставительная характеристика романтического творчества Е. А. Баратынского и А. С. Пушкина.

Модуль 2. Русская философская лирика 1790–1830-х гг.:

Русское любомудрие как художественно-эстетический феномен. Страницы жизни и творчества поэта-философа Е. А. Баратынского. Мастерство поэта в жанре философской элегии.

Основные этапы жизни и творчества Д. В. Веневитинова. Ранняя лирика поэта. В обществе любомудров, увлечение философией Платона и Шеллинга. Учеба у Пушкина и Байрона. Философские воззрения и поэтическая система С. Боброва. Массонские философские «песнотворения» (П. Голенищев-Кутузов, Н. Остолопов и др.). Романтические вариации философской оды (Н. Языков, А. Полежаев). Религиозно-философские модификации жанра в творчестве Ф. Глинки.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	знать: – ключевые закономерности взаимодействия основных жанров, стилей и направлений в поэтической культуре России этой поры; уметь: – раскрывать особенности функционирования, содержания и формы произведений поэтов Пушкинской плеяды в связи с разнообразными контекстами их бытования (историческим, культурологическим, этнографическим и др.) с использованием основных понятий и термин владеть: – знаниями фактического материала (важнейшие исторические даты, значимые факты биографии и творчества писателя, его места и значения в общественно – литературном движении эпохи);
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для	знать: – основные этапы развития русской лирической поэзии первых десятилетий XIX столетия; уметь: – ориентироваться в выявлении сходств и различий русской

постановки и решения исследовательских задач в области образования	поэзии первой трети XIX столетия с литературами предшествующего и последующего периодов; владеть: – навыками литературоведческого анализа поэтического текста, сведениями о соотношении и смене различных литературных течений, направлений, школ;
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	знать: – систему жанров поэзии, их функции, содержание и поэтику, а также предусмотренные программой тексты произведений поэтов Пушкинской плеяды; уметь: – создавать тексты разного типа (аннотация, комментарий, обзор научных источников, реферат, самостоятельный анализ текста конкретных произведений поэтов Пушкинской плеяды); владеть: – базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтических произведений поэтов Пушкинской плеяды.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Степин С. Н., канд. филол. наук, доцент Н. В. Никерова.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.12.02 Психологизм русской литературы

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – сформировать профессиональные компетенции, соответствующие педагогической деятельности согласно ФГОС ВО направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями) с учетом профилей подготовки «Русский язык. Литература», трудовые функции в соответствии с профильным стандартом «Педагог» через формирование системы понятий, профессиональных знаний, умений и навыков по дисциплине «Психологизм русской литературы».

Задачи дисциплины:

- изучение литературоведческой категории «психологизм», раскрытие специфики ее философских и социогуманитарных проявлений в русской литературе;
- обобщение и структурирование знаний о типах и формах проявления психологизма в русской литературе и формирование научного мировоззрения;
- комплексный анализ различных литературоведческих концепций проявления психологизма в литературе;
- формирование основных навыков и умений в области учебно-

исследовательской деятельности при изучении психологизма;

подготовка студентов к использованию теоретических и практических знаний о психологизме в литературе в профессиональной педагогической и культурно-просветительской деятельности.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.12.02 «Психологизм русской литературы» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.12.02 «Психологизм русской литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Серебряный век в литературе и искусстве: теория и практика изучения

Интеграция литературы и других видов искусств

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Психологическое начало в русской классической литературы:

Специфика проявления психологизма в лирике поэтов второй половины XIX века. Специфика проявления психологизма в русской прозе второй половины

XIX века (на примере романов Н. А. Гончарова «Обломов», И. С. Тургенева «Отцы и дети», Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание», Л. Н. Толстого «Война и мир», рассказов и повестей, драматургии А. П. Чехова).

Модуль 2. Психологизм в русской литературе XX – XXI вв.:

Традиции и преемственность психологического изображения в русской прозе о войне в литературе XX – начала XXI вв. Идеи Ф. М. Достоевского: тяготение к исследованию тайн человеческой души, проверка характеров в крайней ситуации. Традиции Л. Н. Толстого: детальное раскрытие «диалектики души» персонажей, философские раздумья о смысле жизни, о человеке и вечности, изображение «молчаливого, бессознательного величия» простого человека на войне.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	знать: - историю развития и изучения психологизма в русском и зарубежном литературоведении; уметь: - анализировать авторские художественные концепции, используя категорию «психологизм»; владеть: - навыками выявления психологического начала в произведениях русской литературы.
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и	знать: - литературоведческую трактовку категории «психологизм» и уметь профессионально пользоваться ею при анализе текста;

практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	уметь: - осуществлять интегрированный литературоведческий и психологический подход к анализу художественного произведения и отдельных литературных героев; владеть: - основными навыками психологического анализа художественного произведения.
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	знать: - многообразие типов и форм проявления психологизма в русской литературе; уметь: - выявлять общие закономерности и индивидуальные особенности в выражении психологического начала в творчестве представителей русской литературы. владеть: - основными умениями психологического анализа художественного произведения.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Степин С. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.13.01 Культуроведческое комментирование на уроках анализа литературного произведения

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и совершенствование читательской компетенции, направленной на внимательное прочтение художественного текста как своеобразного культурного универсума и выработку способности обучения такому подходу к анализу художественных образцов.

Задачи дисциплины:

сформировать способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний в области культуроведческого комментирования художественного текста на уроках анализа литературного произведения для формирования научного мировоззрения

выработать готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области культуроведческого комментирования художественного текста на уроках анализа литературного произведения

развить способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся в области культуроведческого комментирования художественного текста на уроках анализа литературного произведения.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.13.01 «Культуроведческое комментирование на уроках анализа литературного произведения» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.13.01 «Культуроведческое комментирование на уроках анализа литературного произведения» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Серебряный век в литературе и искусстве: теория и практика изучения

Модернизм в зарубежной и русской литературе

Интеграция литературы и других видов искусств

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе

Современная русская поэзия: традиции и новаторство

Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Анализ литературного произведения:

Художественное произведение как сложная структура. Виды и типы анализа художественного текста. Целостный анализ. Структурный анализ. Стилистический анализ. Языковой анализ. Сравнительно-сопоставительный анализ. Типологический анализ. Мотивный анализ. Проблемный анализ. Семиотический анализ. Лингвистический анализ. Филологический анализ. Семиоэстетический анализ. Смысловой анализ. Нарратологический анализ. Речеведческий анализ. Информативный анализ. Интерпретационный анализ .

Модуль 2. Культуроведческое комментирование:

Виды комментирования художественного произведения : лингвострановедческий, затекстовой, филологический, искусствоведческий, авторский, исторический, социокультурный, научный, переводоведческий, концептуальный, культурологический, культуроведческий. Сущность культуроведческого комментирования. Правмла культуроведческого комментирования.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения

<p>ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные научные достижения в области философии и социологии, которые можно использовать в культуроведческом комментировании; - специфику культуроведческого комментирования как способа постижения художественного произведения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в содержании художественных произведений, рекомендованных для прочтения; - осуществлять культуроведческий анализ художественных произведений литературы с учетом их жанровой специфики; - давать объективную оценку изучаемым произведениям художественной литературы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования культуроведческого
---	---

	комментирования для постижения художественных произведений; - выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).
--	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-11. готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования научно-исследовательская деятельность

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - специфику культуроведческого комментирования как способа постижения художественного произведения; - этапы и особенности развития литературы, начиная с древнерусской и заканчивая современной русской; уметь: - выражать собственное мнение о ценности произведения литературы, в том числе в жанре рецензии, аннотации, эссе; - давать объективную оценку изучаемым произведениям художественной литературы; владеть: - навыками использования культуроведческого комментирования для постижения художественных произведений.
--	---

ПК-12. способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся

научно-исследовательская деятельность

ПК-12 способностью руководить учебно- исследовательской деятельностью обучающихся	знать: - специфику культуроведческого комментирования как способа постижения художественного произведения; - этапы и особенности развития литературы, начиная с древнерусской и заканчивая современной русской; уметь: - ориентироваться в содержании художественных произведений, рекомендованных для обязательного прочтения; - осуществлять культуроведческий анализ художественных произведений отечественной литературы с учетом их жанровой специфики; владеть: - проектировать учебно-исследовательскую деятельность обучающихся; - навыками распознавания научно-исследовательского потенциала обучающихся.
--	--

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Жиндеева Е. А.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.13.02 Русский сентиментализм: теория и методика изучения в
школе и вузе**

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – сформировать профессиональные компетенции, соответствующие педагогической деятельности согласно ФГОС ВО направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями) с учетом профилей подготовки «Русский язык. Литература», трудовые функции в соответствии с профильным стандартом «Педагог» через формирование системы понятий, профессиональных знаний, умений и навыков по дисциплине «Русский сентиментализм: теория и методика изучения в школе и вузе».

Задачи дисциплины:

формирование представлений о русском сентиментализме как о литературно-эстетическом феномене и основе философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения обучающихся;

осознание основных эстетико-философских и теоретико-литературных понятий как необходимого условия восприятия, анализа и оценки произведений писателей-сентименталистов;

определение национального своеобразия русского сентиментализма, объяснение его художественно-эстетического феномена и воспитательной ценности в плане учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

исследование специфики художественного мышления представителей русского сентиментализма (субъективность, созерцательность, чувственная эмоциональность, жанровость).

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.13.02 «Русский сентиментализм: теория и методика изучения в школе и вузе» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.13.02 «Русский сентиментализм: теория и методика изучения в школе и вузе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История русской литературы

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Сентиментализм как метод и литературное направление:

Исторические, философские, литературные истоки русского сентиментализма. Хронологические рамки и писательский состав. Основные жанры сентиментальной литературы. Творчество поэтов «Полезного увеселения» и представителей «львовского кружка». Проблема эволюции и типологии русского сентиментализма в современном литературоведении. Значение сентиментализма для русской литературы.

Модуль 2. Творчество Н.М.Карамзина. Художественный мир А.Н.Радищева:

Н. М. Карамзин – писатель, историк, общественный деятель. Особенности философских, эстетических и литературных воззрений писателя. Тематическое и жанровое своеобразие лирики Н. М. Карамзина. Традиции лирики Н. М. Карамзина в творчестве русских поэтов. Этико-этическая программа Н. М. Карамзина и ее преломление в повести «Бедная Лиза». А. Радищев – представитель дворянского сентиментализма. Проблема жанра «Путешествия из Петербурга в Москву». Черты классицизма, сентиментализма, предромантизма и раннего романтизма в произведении.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	знать: - основы философия и народности в литературе русского сентиментализма, его гуманизм и всечеловеческую отзывчивость, выявляемые в сопоставлении с образцами мировой литературы; уметь: - соотносить сентиментальное творчество с фактами общественной и культурной жизни эпохи; владеть: -умением выделять этическую и нравственно-философскую проблематику произведений представителей русского сентиментализма;
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - основные жанры и жанровые формы произведений русского сентиментализма; уметь: - пользоваться базовым философским, культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики произведений русских сентименталистов. владеть: - умением анализировать и давать литературоведческую, эстетическую и философскую оценку произведениям русских сентименталистов и аргументировать ее;
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	знать: - основные методы и приемы анализа и интерпретации произведений русского сентиментализма. уметь: - выявлять черты других литературных направлений при анализе произведений русских сентименталистов (Н. Карамзина, М. Хераскова, М. Муравьева, И. Дмитриева, А. Радищева и др.); владеть: - навыками литературоведческого анализа художественного текста, сведениями о соотношении и смене различных литературных течений, направлений, школ;

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе,

канд. филол. наук, доцент Степин С. Н.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.В.ДВ.14.01 Явления переходности в грамматике современного русского
языка**

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний при изучении явлений переходности в грамматике современного русского языка.

Задачи дисциплины:

- развивать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- вырабатывать готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания по современному русскому языку для постановки и решения исследовательских задач.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.14.01 «Явления переходности в грамматике современного русского языка» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.14.01 «Явления переходности в грамматике современного русского языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Деловая риторика
- Интеграция в сфере филологического образования
- Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе
- Литературное редактирование
- Мордовские языки в аспекте межкультурной коммуникации
- Педагогическая риторика
- Подготовка школьников к итоговой аттестации по русскому языку
- Практическая стилистика современного русского языка
- Русский глагол в словаре, грамматике и тексте
- Современный русский литературный язык
- Стилистика
- Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты
- История зарубежной литературы
- Литература русского Зарубежья
- Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста
- Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста
- Научно-исследовательская работа
- Общее языкознание
- Русская диалектология
- Теория литературы
- Технологии подготовки к итоговому сочинению
- Филологический анализ текста
- Формы и виды учебно-методического проектирования работы учителя-словесника

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Переход слов в пределах разных семантико-грамматических классов:

Научная разработка проблемы переходности. Переход слов в сфере частей речи как разновидность транспозиции. Конверсия и лексикализация. Субстантивация. Адъективация.

Модуль 2. Переход слов из одной части речи в другую:

Адвербиализация. Прономинализация. Переходные процессы в сфере служебных частей речи.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - формы и признаки перехода слов в рамках частей речи уметь: - характеризовать формы и признаки переходности слов в кругу разных семантико-грамматических классов владеть: - анализом языковых явлений с учетом употребления в речи (текстоцентрический подход)
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - определения всех видов перехода в сфере частей речи русского языка уметь: - работать с учебной и учебно-методической литературой владеть: - семантико-грамматическим анализом самостоятельно собранного фактического материала, выявляя типы изменений в словоформах

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Каштанова П. В., канд. филол. наук, доцент Трушкина Ю. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.14.02 Интеграция в сфере филологического образования

1.Направление подготовки:

Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

2Профиль подготовки:

Русский язык. Литература

3Форма обучения:

Заочная

4Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - содержание курса позволяет углублять и расширять профессиональные знания и умения выпускников филологического факультета в области теории и методики обучения русскому языку и литературе (конкретизация разделов «Межпредметные связи», «Формы организации учебного процесса. Типы уроков»). Курс по выбору «Интеграция в сфере филологического образования» отражает инновационную интегративную технологию обучения бакалавров использованием межпредметных связей гуманитарных дисциплин в области их будущей профессиональной деятельности в школе в работе учителя-словесника.

Задачи дисциплины:

а) познакомить бакалавров:

с философским, филологическим, психолого-педагогическим, методическим аспектами процесса интеграции;

с уровнями и формами интеграции русского языка и литературы в школьном образовании;

с условиями целесообразного обращения к разноуровневой интеграции (наряду с дифференцированным преподаванием предметов «Русский язык» и «Литература», учитывающими необходимость сохранения системности филологического знания);

с механизмами создания интегрированных уроков русского языка и литературы, отражающих интеграцию различных уровней;

б) выработать у студентов умения реализовывать интеграцию русского языка и литературы на различных уровнях через систему специальных заданий, ведущими компонентами которой являются моделирование интегрированных уроков русского языка и литературы и их анализ.

5.Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.14.02 «Интеграция в сфере филологического образования» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.14.02 «Интеграция в сфере филологического образования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Педагогическая практика

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

6.Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Философские и педагогические основы интеграции учебных дисциплин: Интеграция и дифференциация в науке. Интеграция как категория современной науки. Интеграция наук и их методов. Герменевтика как методологическая основа гуманитарного знания. Основные положения герменевтики как общей теории интерпретации. Концепция В. Дильтея.

Текст и его понимание как основа методологических проблем гуманитарной науки. М.М. Бахтин о проблеме словесных текстов в лингвистике, филологии, литературоведении и других гуманитарных науках. Вклад ученого в развитие теории интерпретации.

Отражение системы языка в тексте. Основные идеи Х.-Г. Гадамера о языковой форме выражения мышления как исходном пункте герменевтики.

Специфика интеграции филологических дисциплин. Текст - интегрирующая единица филологических дисциплин - основное дидактическое средство изучения

дисциплин филологического цикла и объект исследования.

Процесс обучения. Его содержательная и процессуальная стороны. Дидактические принципы обучения, их взаимосвязь. Суть интегративного принципа обучения, его связь со всеми дидактическими принципами.

Дидактико-методические предпосылки обучения в условиях интеграции филологических дисциплин. Психологические особенности восприятия интегрированного материала. Роль интеграции в развитии обобщающей деятельности учащихся при усвоении новых знаний и их систематизации. Влияние интегративного подхода на развитие креативности личности. Развитие теории интеграции в образовании. Особенности каждого периода в развитии теории интегрированного обучения. Проблемный характер интегрированного обучения.

История школьных интегрированных курсов по русскому языку и литературе. Развитие идеи интеграции филологических дисциплин в XVIII в. (А. Никольский).

Подходы к осуществлению интеграции русского языка и литературы в XIX в. К.Д. Ушинский о необходимости установления межпредметных связей в процессе обучения («О преподавании отечественного языка» и др.).

Современные интегрированные курсы русского языка и литературы: УМК Р.И. Альбетковой и А.И. Горшкова; УМК А.И. Власенкова.

Модуль 2. Уровни интеграции русского языка и литературы.

Понятие уровня интеграции. Содержательные и процессуальные уровни интегрированного обучения филологическим дисциплинам.

Интеграция филологических дисциплин на уровне межпредметных связей (МПС). Интеграция на уровне дидактического синтеза. Интеграция на уровне целостности. Формы осуществления интеграции филологических предметов в современной школе (целостный интегрированный учебно-воспитательный процесс, интегрированный модуль, интегрированный курс, интегрированный урок).

Учебная тема учебной дисциплины как дидактический объект для выявления, планирования и реализации интеграции. Роль ключевых положений содержания учебных тем (ведущих идей) предметов в установлении взаимодействия между ними.

Создание дидактической модели интеграции через внутренний и внешний структурно-логический анализ содержания учебного материала.

Основы проведения внешнего и внутреннего структурно-логического анализа содержания учебного материала по русскому языку и литературе. Принципы построения интегрированных программ по русскому языку и литературе.

Интегрированный урок. Модель интегрированного урока. Этапы интегрированного урока. Методы установления интеграции на уроке: информационный, инструктивный, побуждающий.

Приемы реализации информационного метода: вопросы, пересказ, демонстрация, показ образца, сравнение, исторический экскурс, сопоставление, напоминание.

Приемы реализации инструктивного метода: указание, пояснение, объяснение, инструктаж. Приемы реализации метода побуждения: постановка проблемных вопросов и задач, творческие задания.

Особенности интегрированного урока русского языка и литературы. Урок межпредметных связей русского языка и литературы. Урок развития связной речи на основе художественного (художественно-публицистического) текста. Урок словесности. Критерии анализа интегрированного урока русского языка и литературы.

Типы и виды межпредметных связей. Интегративный подход к рассмотрению теоретического аспекта изучения русского языка: установление генетических и функциональных связей путем сопоставления филологических предметов.

Межпредметные связи русского языка. Генетические и функциональные связи русского языка с литературой, иностранными языками.

Закономерности объединения содержательной и процессуальной сторон

интегрированного обучения русскому языку и литературе на уровне дидактического синтеза.

Место уроков развития связной речи школьников при интегрированном изучении курсов русского языка и литературы. Пути реализации обозначенных программой по русскому языку (раздел «Развитие связной речи») направлений в развитии связной речи учащихся.

Особенности художественного текста как дидактического средства обучения и его возможности на интегрированных уроках при развитии связной речи школьников.

Эстетическая функция русского языка и ее отражение в художественном тексте. Влияние теории лингвостилистического анализа произведений художественной словесности на школьную практику изучения русского языка и литературы.

Курс «Русская словесность» в отечественном образовании: история и современность. Основные принципы построения современного школьного курса «Русская словесность». Понятийная основа курса: идиостиль писателя или отдельного художественного произведения. Урок словесности.

Художественный текст как объект исследования на уроке словесности. Филологический анализ художественного текста как основной метод объединения лингвистического и литературоведческого подходов на уроке словесности.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды речевой деятельности обучающегося; - содержание школьной предметной области «Русский язык и литература», ее ключевые понятия, термины; - сущность межкультурного взаимодействия, его формы и виды; - особенности взаимодействия педагога и обучающихся в процессе учебной коммуникации в устной и письменной формах для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать различные виды учебного взаимодействия в процессе изучения русского языка и литературы с целью интеграции содержания данных школьных дисциплин; - моделировать интегрированный урок русского и иностранного языка, содержательно объединенного в культурологическом плане; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологиями организации учебной коммуникации обучающихся в устной и письменной формах на русском языке в содержании интегрированных уроков.
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования. педагогическая деятельность. научно-исследовательская деятельность.	
ПК-11 готовностью	знать:

<p>использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - основное содержание курса и ключевые понятия, термины, принципы; - сущность процесса интеграции в науке, периоды развития теории интегрированного обучения; - особенности взаимодействия интегративного принципа со всеми другими дидактическими принципами обучения; - возможные формы интегрированного обучения школьников (интегрированный курс, интегрированный урок), особенности построения интегрированных уроков русского языка и литературы; - основы проведения внешнего и внутреннего структурно-логического анализа содержания учебного материала по русскому языку и литературе; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - координировать учебные программы по русскому языку и литературе с целью выявления тем, требующих обращения к интеграции; - выделять ключевые положения содержания учебных тем, разделов интегрируемых предметов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами моделирования интегрированного урока русского языка и литературы, его анализом, чтобы отслеживать результаты своей самостоятельной деятельности по конструированию интегрированных уроков и совершенствовать их
---	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, д-р пед. наук, доцент Макарова Д. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.15.01 Формирование теоретико-литературной компетентности в аспекте подготовки учащихся к итоговой аттестации

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - совершенствование профессиональных компетенций будущих учителей-словесников в области методики подготовки к итоговой аттестации по литературе; формирование способности использовать студентами современные методы и технологии обучения и диагностики.

Задачи дисциплины:

- познакомить студентов с содержательным наполнением материалов Государственной итоговой аттестации по литературе в 9 и 11 классах;
- продемонстрировать методику создания системы изучения теоретико-литературных понятий, необходимой для глубокого постижения учащимися художественных произведений в ходе подготовки к итоговой аттестации;

- научить студентов владеть литературоведческой терминологией, сформировать аналитические умения учащихся, развивать их научное мышление.
- сформировать умение осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся при подготовке к итоговой аттестации.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.15.01 «Формирование теоретико-литературной компетентности в аспекте подготовки учащихся к итоговой аттестации» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.15.01 «Формирование теоретико-литературной компетентности в аспекте подготовки учащихся к итоговой аттестации» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе

Инновационные технологии обучения литературе в образовательных учреждениях различного типа

Современный литературный процесс

Теория литературы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Методика изучения теории литературы на базовом и профильном уровне в системе школьного образования:

Литература как учебный предмет в современной школе. Учебно-методические комплексы по литературе. Анализ как этап изучения художественного произведения. Формирование теоретико-литературных понятий в средних классах. Формирование теоретико-литературных понятий в старших классах.

Модуль 2. Формирование теоретико-литературных компетенций в процессе подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе:

Методика анализа эпического произведения в старших классах. Особенности восприятия лирических произведений учащимися и методика изучения лирики в школе. Особенности восприятия и анализа драматических произведений в старших классах. Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	
педагогическая деятельность	
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы и приемы совершенствования у учащихся 5 – 11 классов коммуникативной, лингвистической, культуроведческой, общекультурной, литературной, ценностно-мировоззренческой и читательской компетенций; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать у учащихся теоретико-литературную компетенцию; - владеть: - базовым литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений
ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	

педагогическая деятельность		
ПК-5	способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методы и приемы совершенствования у учащихся теоретико-литературной компетенции, необходимой в ходе подготовки школьников к итоговой аттестации; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить индивидуальные образовательные маршруты учащихся 9, 11 классов по подготовке последних к Единому государственному экзамену по литературе; - давать объективную оценку произведениям художественной литературы; - осуществлять литературоведческий анализ художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Бирюкова О. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.15.02 Теория и методика проблемного анализа литературного произведения в школе

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - овладение технологиями проблемного анализа литературных произведений разных жанров и приобретение опыта формирования профессиональных компетенций творческого характера при использовании различных приемов проблемного анализа с использованием различных форм организации деятельности учителя и учащихся на уроках литературы.

Задачи дисциплины:

- определение специфики, теоретических основ современных методов и технологий обучения и диагностики
- формирование способности осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.15.02 «Теория и методика проблемного анализа литературного произведения в школе» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.15.02 «Теория и методика проблемного анализа литературного произведения в школе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- История русской литературы
- История зарубежной литературы

Методика обучения литературе

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1:

Проблемный анализ художественных произведений в контексте проблемного обучения литературе в школе.

Пути создания проблемных ситуаций при анализе литературных произведений в старших классах.

Возрастные особенности старшеклассников в контексте проблемного изучения литературы в школе.

Модуль 2:

Специфика изучения художественных произведений в контексте рода и жанра. Виды деятельности учителя и учащихся при проблемном анализе комедии А. С. Грибоедова «Горе от ума». Использование компьютерных технологий.

Методика исследовательской работы при проблемном изучении романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин».

Формы и виды исследовательской работы старшеклассников при проблемном изучении литературного произведения.

Система уроков при проблемном анализе романа Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание»

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	знать: - теоретические основы проблемного обучения литературе; - специфику проблемного анализа литературного произведения; уметь: - разрабатывать методики проблемного изучения конкретных лирических, эпических, драматических произведений в старших классах; - формировать аналитические умения школьников в процессе проблемного изучения конкретных произведений, изучаемых в старших классах; владеть: - формировать аналитические умения школьников в процессе проблемного изучения конкретных произведений, изучаемых в старших классах; - аудиовизуальными технологиями, в том числе компьютерными, позволяющими в полной мере привлекать культурологический контекст как основу проблемного анализа.
ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	
ПК-5 способностью осуществлять педагогическое	знать: - методологические и методические аспекты проблемного пути анализа;

сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	и - инновационные технологии при проблемном изучении литературы. уметь: - использовать теоретические основы проблемного метода постижения литературного произведения в системе школьного филологического образования; - использовать пути создания и разрешения проблемных ситуаций на уроке литературы и определять виды деятельности учителей и учащихся в условиях проблемной ситуации; владеть: - теоретическими и практическими навыками креативного общения на уроках литературы при проблемном пути анализа, принципы которых – дискуссионность, проблемность, непрерывность, диалогичность, сотрудничество и др.
--	--

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. пед. наук, доцент Уткина Т. В., д-р филол. наук, профессор Жиндеева Е. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.16.01 Технологии подготовки к итоговому сочинению

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся умений, связанных с использованием технологий подготовки к итоговому сочинению в системе литературного образования в современной школе на базовом и профильном уровне, в системе профессионального образования.

Задачи дисциплины:

- выработать готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач при подготовке обучающихся к итоговому сочинению;
- сформировать у студентов способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики при подготовке учащихся к итоговому сочинению;
- сформировать способность спроектировать образовательную программу по подготовке к итоговому сочинению.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.16.01 «Технологии подготовки к итоговому сочинению» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.16.01 «Технологии подготовки к итоговому сочинению» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Серебряный век в литературе и искусстве: теория и практика изучения

Интеграция литературы и других видов искусств
 Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе
 Современный литературный процесс
 История русской литературы
 История зарубежной литературы
 Методика обучения литературе

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Технология создания сочинения:

Развитие устной и письменной речи на уроках литературы. Классификация сочинений по жанрам. Итоговое сочинение: тематические направления, критерии, условия. Алгоритм работы над сочинением. Теоретико литературные понятия и их использование в сочинении.

Модуль 2. Критерии оценки итогового сочинения:

План работы над сочинением. Структура итогового сочинения. Работа со школьниками над аргументацией.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - теоретические основы обучения школьников сочинению; - историко-литературное значение произведений прошлых эпох и потенциал их «актуализации» в современной эпохе; уметь: - оценивать, сопоставлять и классифицировать исторические факты и художественный вымысел; - осуществлять поиск и критический отбор нужной информации в источниках различного типа; владеть: - опытом оценки исторических явлений и персоналий, уметь определять свое личностное отношение к ним, обосновывать собственные оценки и суждения.
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	знать: - теорию и особенности методики развития письменной речи школьников в системе литературного образования; - критерии оценки итогового сочинения; уметь: - профессионально пользоваться традиционными и инновационными технологиями обучения итоговому сочинению; владеть: - формами и методами обучения написанию итогового сочинения.
ПК-8 способностью проектировать образовательные программы	
ПК-8 способностью	знать:

проектировать образовательные программы	<ul style="list-style-type: none"> - принципы и технологии создания авторских программ, учебно-методических материалов; уметь: - проектировать и практически реализовывать учебно-воспитательный процесс обучения написанию итогового сочинения по литературе в условиях общеобразовательной и профильной школы; владеть: - профессионально пользоваться традиционными и инновационными технологиями современного урока развития письменной речи учащихся; методами, приемами, формами обучения литературе.
---	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Карабанова Н. В., старший преподаватель Чичулина Н. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.16.02 Формы и виды учебно-методического проектирования работы учителя-словесника

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области форм и видов учебно-методического проектирования работы учителя-словесника.

Задачи дисциплины:

формировать способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики их использованию в системе предпрофильной, профильной филологической подготовки в области учебно-методического проектирования работы учителя-словесника;

развивать способность проектировать образовательные программы в области учебно-методического проектирования работы учителя-словесника;

развивать готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.16.02 «Формы и виды учебно-методического проектирования работы учителя-словесника» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.16.02 «Формы и виды учебно-методического проектирования работы учителя-словесника» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

История русской литературы

Методика обучения литературе

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Проектирование учебного процесса современного учителя:

Разработка методик проектирования учебно-методических материалов в системе

литературного образования как научно-практическая проблема

Модуль 2. Наименование модуля 2:

Требования к учебно-методическому оснащению процесса обучения литературе в соответствии с содержательным наполнением учебного предмета федерального компонента государственных образовательных стандартов

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - теоретическое обоснование проектирования учебно-методических материалов; - требования, предъявляемые к учебно-методическим материалам уметь: - разрабатывать критерии оценки учебно-методических материалов; - формировать ресурсно-информационные базы для решения профессиональных задач владеть: - способностью анализировать результаты использования учебно-методических материалов в образовательных заведениях различных типов; - навыками проектирования нового учебного содержания, технологий и конкретных методик обучения
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	
ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	знать: - этапы создания учебно-методических материалов: схемы анализа учебной программы дисциплины; принципы отбора содержания обучения; процедуру составления паспорта кабинета; методику разработки перспективно-тематических планов учебных занятий; технологии уметь: - применять современные методики и технологии организации и реализации образовательного процесса на различных образовательных ступенях в различных образовательных учреждениях владеть: - готовностью трансформировать академические знания и академические исследования из области литературы и

	философии в образовательные гуманитарные технологии и социокультурную деятельность
ПК-8 способностью проектировать образовательные программы	
ПК-8 способностью проектировать образовательные программы	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - критерии оценки учебно-методических материалов с использованием интернет-технологий <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать содержания и технологий обучения в системе предпрофильной, профильной и бакалаврской филологической подготовки <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способностью проектировать содержание и технологии обучения в системе предпрофильной, профильной и бакалаврской филологической подготовки

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. пед. наук, доцент Сердобинцева Е. А., старший преподаватель Тарасова Л. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.17.01 Подготовка школьников к итоговой аттестации по русскому языку

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - совершенствование профессиональных компетенций, необходимых учителю русского языка для подготовки обучающихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку в форме ЕГЭ с учетом рекомендации ФГОС ООО

Задачи дисциплины:

- повышение уровня знаний студентов об особенностях современных компьютерных и информационных технологий в рамках подготовки к итоговой аттестации по русскому языку;
- овладение инновационными методиками в подготовке к итоговой аттестации по русскому языку;
- знакомство с методическими подходами к подготовке к итоговой аттестации в свете новых требований.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.17.01 «Подготовка школьников к итоговой аттестации по русскому языку» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.17.01 «Подготовка школьников к итоговой аттестации по русскому языку» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Современные средства оценивания результатов обучения
- Технологии подготовки к итоговому сочинению

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Подготовка школьников к ОГЭ по русскому языку:

Специфика ОГЭ как экзаменационной формы по русскому языку в 9 классе. Специфика работы с изложением при подготовке к ОГЭ по русскому языку. Критерии оценивания изложения. Специфика организации индивидуального занятия по написанию сочинения при подготовке к ОГЭ по русскому языку. Подготовка школьников к написанию сочинения по тексту. Жанрово-стилевая специфика исходных текстов в заданиях ЕГЭ по русскому языку.

Модуль 2. Подготовка школьников к ЕГЭ по русскому языку:

Задания по пунктуации в КИМах ЕГЭ. Задания по орфографии в КИМах ЕГЭ. Средства выразительности в современном русском языке. Задание 24 ЕГЭ. Критерии оценивания сочинения по русскому языку.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - основы лексики и грамматики русского и иностранного языка, формы межличностного и межкультурного общения; - терминологию предметной области на русском и иностранном языке; уметь: - применять нормы деловой культуры, русского и иностранного языка для устного и письменного общения; - свободно общаться и читать оригинальную монографическую и периодическую литературу на русском и иностранном языке по профессиональной тематике; владеть: - русской и иноязычной устной и письменной речью на уровне, необходимом и достаточном для решения коммуникативных задач; - устной и письменной русской и иностранной речью на уровне необходимом и достаточном для решения коммуникативных задач в профессиональной деятельности.
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения	знать: - основные научные понятия и особенности их использования, методы и приёмы изучения и анализа научной литературы в предметной области; - принципы, методы, средства образовательной деятельности для научных исследований; - основы организации исследовательской деятельности в

исследовательских задач в области образования	<p>сфере образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные информационные технологии поиска, сбора, анализа и обработки данных социально-педагогического исследования; - функции и содержание научно-методической работы педагога. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно и в составе научного коллектива решать конкретные задачи профессиональной деятельности; - самостоятельно и под научным руководством осуществлять сбор и обработку информации; - анализировать образовательный процесс, собственную деятельность, выявляя проблемы, которые могут быть решены в рамках проектно-исследовательской деятельности; - на основе выявленной проблемы сформулировать исследовательскую задачу. <p>владеть:- методологией и методиками анализа исследуемых проблем, использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования;</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками сбора, изучения, критического анализа, обобщения и систематизации информации по теме учебно-исследовательской работы; - навыками грамотного описания результатов исследования в жанре курсовой работы и представления работы к публичной защите.
---	---

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. пед. наук, доцент Кирдянова Л. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.17.02 Литературное редактирование

- | | |
|--|---|
| 1 Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2 Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3 Форма обучения: | Заочная |
| 4 Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний при изучении литературного редактирования.

Задачи дисциплины:

- познакомить с лингвистическими основами составления текстов разных жанров;

- выработать навыки грамотного подбора слов, выбора нужных морфологических форм, составления синтаксически правильных предложений и композиции текста в целом;
- научить приемам редактирования;
- развивать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- вырабатывать готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания по литературному редактированию для постановки и решения исследовательских задач.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.17.02 «Литературное редактирование» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.17.02 «Литературное редактирование» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Стилистика

Филологический анализ текста

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Текст – объект редактирования. Логические основы редактирования:

Текст – объект литературного редактирования. Корректурa текстов. Логические основы редактирования текста. Работа над композицией текста. Рубрикация текста. Работа над композицией авторского материала. Редакционная обработка статистического и библиографического материала.

Модуль 2. Основы работы редактора:

Работа с различными по способу изложения текстами. Различные виды литературы. Редактирование разных видов технических и научных изданий. Редактирование художественной и публицистической литературы. Редактирование текстов массовой коммуникации и рекламы.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы грамматики русского языка, лексикологии и орфоэпии, - композиционные особенности текстов разных типов и жанров <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - составлять тексты в соответствии с жанровыми требованиями, законами композиции, правилами русского языка - использовать богатство лексического запаса с учетом нюансов в значениях синонимов <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приёмами интерпретации текстов различных видов и

	жанров - методами и приёмами изучения языка
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные редакторские требования к текстам; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать стилистически адекватные языковые средства в зависимости от задачи составляемого текста - редактировать тексты в соответствии с принятой традицией с использованием специальных редакторских терминов и знаков <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - логическими и композиционными основами редактирования текста - навыками комплексной правки текста при сохранении его индивидуально-авторских особенностей

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Трушкина Ю. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.18.01 Теоретические основы обучения русскому языку как неродному

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - подготовка начинающего филолога к профессиональной деятельности учителя-русиста, формирование системы основных филологических компетенций учителя-словесника в условиях билингвизма; овладение принципами сопряженного и сопоставительного изучения языков – родного и неродного; пробуждение интереса к культурологическому подходу к преподаванию русского языка, к идее диалога культур.

Задачи дисциплины:

- формирование у студентов-филологов межкультурной компетенции;
- усвоение студентами психолого-педагогических особенностей иноязычных учащихся в аспекте их филологического образования;
- формирование целостной картины развития теории и методики преподавания русского языка в национальной школе;
- приобретение навыков сопряженного и сопоставительного изучения русского и родного языков;
- овладение аналитическими и интерпретационными умениями, развитие методического мышления и профессиональной речи студентов-филологов.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.18.01 «Теоретические основы обучения русскому языку как неродному» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.18.01 «Теоретические основы обучения русскому языку как неродному» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Педагогическая практика
обучения русскому языку

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Общие вопросы методики преподавания русского языка как неродного:

Национально-русское двуязычие (билингвизм) и его использование в обучении русскому языку нерусских. Предмет и задачи методики обучения русского языка как неродного. Цели и условия обучения. Очерк истории методики обучения русского языка как неродного. Основные понятия и категории методики преподавания русского языка как неродного. Культурологическая основа филологического образования учащихся-билингвов. Проблемы учета родного языка учащихся в отборе и методическом анализе учебного материала.

Модуль 2. Методический аспект:

Процесс обучения русскому языку как новому средству общения. Методика обучения русской практической фонетике. Упражнения и приемы в постановке звуков. Методика обучения лексическим средствам общения. Словарный состав языка с точки зрения методики. Семантизация новой лексики. Работа со словарями. Тренировочные задания и упражнения. Методика обучения грамматике. Роль грамматических средств в практическом овладении русским языком как неродным. Система упражнений с грамматической направленностью. Речевая деятельность в системе обучения языку. Методика работы с разными видами речевой деятельности на занятиях по русскому языку. Обучение говорению. Обучение диалогу и монологу. Обучение аудированию. Аудирование как вид РД, как цель и средство обучения. Упражнения для обучения аудированию. Контроль понимания речевых сообщений. Обучение письму и письменной речи. Обучение технике письма. Изложения. Сочинения. Обучение реферированию и аннотированию. Моделирование конспекта урока русского языка в национальной школе.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	
--	--

ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	знать: - особенности преподавания родного и неродного языка в современной полиэтнической школе; уметь: - обучать аспектам языка (фонетике, лексике, грамматике, письменной речи и т.д.); владеть: - навыками осуществления диалога культур на уроке и во внеурочной (внеучебной) деятельности.
---	---

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	
ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общее и различия методик преподавания русского языка как родного, как иностранного и как неродного; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучать видам речевой деятельности (аудированию, говорению, чтению, письму); <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками планирования процесса обучения;
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принцип культурологического подхода к изучению неродного языка, приемы его реализации на школьном уроке; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять современные подходы к изучению русского языка иноязычными школьниками; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками разработки и проведения занятий с привлечением современных информационных технологий (в том числе и дистанционного обучения).

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. пед. наук, доцент Романенкова О. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.18.02 Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование важнейших коммуникативных устно-речевых компетенций будущих учителей русского языка на примере обучения их созданию профессионально значимых жанров педагогической речи. При этом данные жанры рассматриваются как особые высказывания, посредством которых учитель вводит школьников в информационное пространство темы урока, воздействует на них, обеспечивая мотивацию учебной и творческой деятельности, и реализует соответствующий этап урока. Курс призван ориентировать студентов на использование полученных знаний и умений в дальнейшей педагогической практике.

Задачи дисциплины:

формировать представления об особенностях педагогического общения на уроках русского языка;

дать студентам необходимый теоретический минимум о трактовке терминов стиль речи и жанр речи в современной лингвистической и риторической литературе;

способствовать развитию коммуникативно-речевой активности будущих учителей русского языка, формированию у них индивидуального стиля общения, осознания коммуникативной роли учителя в ходе учебного дискурса;

обучить будущих учителей русского языка анализу, построению и продуцированию высказываний профессионально значимых речевых жанров в конкретных учебно-речевых ситуациях на различных этапах урока русского языка.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.18.02 «Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.18.02 «Жанрово-стилистические особенности речи учителя русского языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Практическая стилистика современного русского языка

Деловая риторика

Современный русский литературный язык

Стилистика

Методика обучения русскому языку

Педагогическая риторика

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Стилистические особенности речи учителя:

Определение понятия стиль в лингвистической литературе. Понятия стиль языка и стиль речи в трудах В. В. Виноградова, Т. Г. Винокур, М. П. Сенкевич, Б. Н. Головина, А. М. Пешковского, И. Б. Голуба и др. Функциональный стиль. История развития функциональных стилей русского языка. Речевая системность функционального стиля. Проблема классификации функциональных стилей. Основания классификации функциональных стилей (функции языка; структура речевого акта и специфика отношений между его участниками; форма речи; структурно-лингвистическая специфика языка и др.) и др.

Учебно-речевая ситуация. Коммуникативно-речевые задачи, решаемые учителем русского языка в конкретных ситуациях общения на различных этапах урока. Подстилевые разновидности научного стиля речевой деятельности учителя (научно-учебный, научно-популярный, научно-публицистический): основные функции, специфические черты, языковые средства организации. Интерпретация текстов различной стилевой принадлежности в целях научно-учебного общения. Средства диалогизации

Границы понятия индивидуальный стиль речи учителя. Языковая личность. Идеальная (эталонная) коммуникативная личность. Учитель как коммуникативный лидер. Экстралингвистические факторы, влияющие на проявление индивидуального стиля. Языковые средства проявления индивидуального стиля. Приемы популяризации речи. Невербальные средства общения учителя на уроке русского языка.

Описание категории жанра в современной лингвистической литературе: форма, построенная на критериях функционального стиля, или социально-историческая и культурно-детерминированная категория. Признаки жанра. Жанрообразующие факторы. Жанр и текст. Коммуникативный подход к описанию жанра Е. А. Земской. Жанр и тип высказывания

Риторический подход к описанию профессионально значимых жанров педагогической речи учителя Т. В. Шмелевой

Разновидности объяснительной речи учителя. Объяснительный монолог как педагогический речевой жанр. Средства активизации внимания учащихся в процессе объяснения. Импровизация в ходе объяснения. Стилистические особенности объяснительной речи. Структурно-смысловые компоненты объяснительной речи. Разновидности монологических высказываний учителя.

Специфика учебно-педагогического диалога в различных учебно-речевых ситуациях. Диалог как разновидность дискурса. Типы (виды) диалогических построений: диалог-сообщение, диалог-побуждение, диалог-расспрос и др.

Модуль 2. Жанровые особенности речи учителя:

Языковые и речевые средства оформления диалогического высказывания. Развернутые монологические реплики учителя в структуре педагогического диалога, их функции, специфика, особенности оформления.

Вступительное слово учителя как этап урока. Стилистические особенности жанра вступительного слова учителя на уроках подготовки к сочинениям и изложениям на уроке русского языка. Коммуникативные задачи. Структурно-смысловые компоненты. Средства языковой организации. Работа с искусствоведческими текстами в процессе подготовки текста вступительного слова учителя на уроке подготовки к сочинению по картине. Поликодовые тексты.

Специфика учебно-речевой ситуации подведения итога урока. Разновидности обобщающей речи. Структурно-смысловые компоненты обобщающей речи.

Оценочные высказывания в различных учебно-речевых ситуациях. Традиции классической эпидейктической речи в оценочных высказываниях педагога. Цели и структура оценочного высказывания. Способы выражения оценки.

Литературные основы лингвистической сказки. Сюжетно-композиционные и стилистические особенности текста лингвистической сказки. Соотношение научной информативности и занимательности, рационального и эмоционального в текстах лингвистической сказки. Структурные компоненты текста лингвистической сказки. Средства речевой выразительности в тексте лингвистической сказки.

Основные элементы системы современного урока. Системный анализ урока как средство совершенствования учебного процесса. Жанрово-стилистические особенности текста анализа урока. Монологические и диалогические формы анализа урока. Контактостанавливающие средства, обеспечивающие эффективность педагогического общения. Типичные недостатки в практике анализа и оценки урока, их причины.

Особенности самопрезентации в условиях современной школы. Педагогическое портфолио. Самопрезентация учителя в условиях делового общения, учебного общения.

Особенности письменных профессионально значимых речевых жанров. Структурно-смысловые блоки и обобщенные модели письменных жанров учебной сферы деятельности (отзыв, рецензия, аннотация, конспект урока и др.). Жанры официально-деловой письменной речи учителя (характеристика, письмо, отчет, докладная записка и т. п.). Выбор языковых моделей. Классификация документов. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	
ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с	знать: - об особенностях публичного выступления в профессиональной деятельности учителя русского языка;

<p>учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся</p>	<p>уметь: - определять методические признаки педагогических жанров речи учителя русского языка и моделировать их с учетом системы структурно-смысловых компонентов; - использовать речевые приемы, применяемые для достижения различных коммуникативных целей; владеть: - профессиональной педагогической речью в различных учебных ситуациях;</p>
<p>ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	
<p>ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<p>знать: - речевые приемы, применяемые для достижения различных коммуникативных целей уметь: - интерпретировать тексты различной стилиевой принадлежности в целях учебно-научного общения - продуцировать тексты профессионально-значимых жанров речи учителя русского языка с учетом их методических и жанрово-стилистических особенностей. владеть: - опытом анализа и создания профессионально значимых типов высказываний.</p>
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать: - основные профессионально значимые речевые жанры и их стилистические особенности уметь: - выстраивать профессионально значимые педагогические высказывания в соответствии с конкретной речевой ситуацией; владеть: - профессиональной педагогической речью в различных учебных ситуациях;</p>

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. пед. наук, доцент Терешкина О. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.19.01 Модернизм в зарубежной и русской литературе

1. Направление подготовки:

Педагогическое образование (с двумя

- профилями подготовки)
2 Профиль подготовки: Русский язык. Литература
3 Форма обучения: Заочная
4 Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области исследования модернизма в зарубежной и русской литературе.

Задачи дисциплины

развить способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития модернизма в зарубежной и русской литературе для формирования гражданской позиции;

выработать способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучения модернизма в зарубежной и русской литературе.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.19.01 «Модернизм в зарубежной и русской литературе» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.19.01 «Модернизм в зарубежной и русской литературе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Современный литературный процесс

Интеграция литературы и других видов искусств

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Модернизм в зарубежной литературе:

Дискурс «модерн». Модернизм в литературе Англии. Модернизм в литературе Англии: творчество Дж. Джойса. Модернизм в литературе Англии: творчество В. Вулф. Модернизм в литературе Англии: творчество Д.Г.Лоуренса. Модернизм в литературе Франции. Герой в поисках утраченного времени: Марсель Пруст и его цикл романов «В поисках утраченного времени».

Модуль 2. Модернизм в русской литературе:

Проблема оценки и самооценки в романе Ж.П. Сартра «Тошнота». Модернизм в немецкоязычной литературе. Новые метаморфозы героя: новелла Ф.Кафки «Превращение». Модернизм в литературе США. Модернизм в литературе России.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

<i>ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции</i>	
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закономерности развития литературы в первой половине XX веке; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать основные тенденции развития отечественной и зарубежной литературы и философии;

	<p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современными методами научного исследования в сфере литературоведения.
<p>ПК-4. способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные требования к филологической подготовке учащихся и критерии оценки знаний, умений школьников; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться учебной литературой для выработки филологических и педагогических способов деятельности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками совершенствования и развития своего научного потенциала.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Горобченко И. В., д-р филол. наук, профессор Жиндеева Е. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.19.02 Серебряный век в литературе и искусстве: теория и практика изучения

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных теоретических и практических знаний в области литературы и других видов искусства серебряного века.

Задачи дисциплины:

- развить способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции в процессе изучения литературы и искусства серебряного века;
- выработать способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучения литературы и искусства серебряного века

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.19.02 «Серебряный век в литературе и искусстве: теория и практика изучения» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.19.02 «Серебряный век в литературе и искусстве: теория и практика изучения» является необходимой основой для последующего изучения

дисциплин (практик):

Модернизм в зарубежной и русской литературе

Постмодернизм в зарубежной и русской литературе

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

Современный литературный процесс

Литература русского Зарубежья

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Серебряный век в литературе:

Введение. Характеристика эпохи в истории России конца 19 – начала 20 века. Новые явления социальной и культурной жизни рубежа веков (технический прогресс, изобретение кинематографа, демократизация искусства, усиление контактов с мировой культурой). Античная традиция (деление истории чел овечества на золотой, серебряный, медный железные века), пушкинский Зол отой век и расцвет русской культуры после Пушкинско периода. Разведение понятий «культура конца 19 – начала 20 века» и «культура Серебряного века». Статья Д. Мережковского «О причинах упадка и о новых течениях с овременной русской литературы» как теоретическая основа русского символизма. Оценочный характер понятия «Серебряный век» в 1920 -1930 годы. «Серебряный век» как «русский культурный Ренессанс». Русский театр, поэзия, живопись. Поиски новых принципов и форм изображения действительности и поэтического самовыражения. Основные признаки модернизма (неверие в разумность миропорядка, исключительный интерес к личности, мифотворческий метод восприятия, поклонение искусству). Философские основы модернизма (Ф. Ницше, Фрейд, Шопенгауэр).

Эстетика символистов. Основные черты символистов (двоемирие, образы-символы, символика цвета и света, язык). Старшие символисты (Ф. Сологуб, К. Бальмонт, В. Брюсов, Д. Мережковский, З. Гиппиус, Ф. Соловьёв) и младосимволисты (А. Белый, И. Анненский Вяч. Иванов, А. Блок).

Эстетика акмеизма: (зримая конкретность мира; любовь к своему телу, ценность человек природы; реальный источник поэтических ценностей). Основные принципы акмеизма (освобождение поэзии от символистских призывов к идеальному, отказ от мистическо туманности, принятие земного мира в его мн огообразии, стремление придать слову точно значение; предметность и четкость образов, переключка с минувшими литературными эпохами). Отличительные черты акмеизма (гедонизм, адамизм, кларизм, лирический сюжет и изображение психологии переживания; разговорные элементы языка, диалоги повествования).

Футуризм. Эстетика футуризма. Основные группы: кубофутуристы (Д. Бурлюк, Хлебников, В. Каменский, В. Маяковский); эгофутуристы (Игорь Северянин); «Мезонин поэзии» (Шершеневич, Ивнев); «Центрифуга» (Б. Пастернак, Н. Асеев). Отличительные черты (стихийное ощущение «неизбежности крушения старья», создание через искусств грядущего переворота, «словотворчество и словоновшество», смешение стилей и жанров). Футуристические сборники и манифесты.

Модуль 2. Серебряный век в разных видах искусства :

Серебряный век в искусстве. Облик русской культуры конца 19 – начала 20 века. Расцвет русской архитектуры, скульптуры, живописи и музыкальных дарований. «Модерн» архитектуре. Общеевропейское и русское направление в отечественном «модерне». А. Щусев. Особняк Никитских ворот (композиция, декоративная отделка). Ф. О. Шехтель. Здание Ярославского вокзала как воплощение стиля модерн в архитектуре.

Скульптура начала 20 века. Памятник Н. В. Гоголю в Москве (Н. А. Андреев). Творческое объединение «Мир Искусства». Принципиальные положения (проблема художественного индивидуализма, автономия мира искусства, проблема красоты как важнейшая тема художественного творчества, традиции национальной художественной

культуры). М. А. Врубель. Эстетика символизма в живописи. Демонические мотивы и эпическо – народное направление в творчестве Врубеля. Н. К. Рерих. Общественный деятель мирового масштаба. Особенности пейзажа Рериха. З. Серебрякова. Русский живописный неоклассицизм. Новые темы и образы. Символический подтекст художественных образов. Драматический театр. Деятельность К. С. Станиславского и В. И. Немировича – Данченко. Новые принципы актерского искусства. Музыка. А. Н. Скрябин, С. В. Рахманинов, Ф. И. Шаляпин. Идея преобразующей силы искусства в творчестве русских музыкантов рубежа веков. Новаторство музыкальных выразительных средств.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции

<p>ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные тенденции развития литературы в России рубежа XIX–XX веков, направления, течения, школы - тексты художественных, литературно-критических и публицистических произведений, предназначенных для обязательного чтения. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать литературные явления во взаимосвязи с другими видами искусства; владеть: - использовать полученные знания для воспитания эстетических чувств и любви к родной культуре;
--	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

педагогическая деятельность	
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятийный литературоведческий аппарат (инструментарий), позволяющий филологически профессионально анализировать художественные произведения различных жанров и форм; - тексты художественных, литературно-критических и публицистических произведений, предназначенных для обязательного чтения; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать художественные произведения в единстве содержания и формы, интерпретировать их образную и идейную специфику; - применять полученные знания, умения и навыки на практике в процессе исполнения обязательных для студента видов педагогической и научно-исследовательской работы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыком филологического подхода к литературно-художественному материалу в его историческом развитии;

	макро- и микро- уровневых параметрах.
--	---------------------------------------

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Швечкова Н. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.20.01 Русский глагол в словаре, грамматике и тексте

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний при изучении русского глагола.

Задачи дисциплины:

- развивать способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия;
- – вырабатывать готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания по грамматике русского языка для постановки и решения исследовательских задач.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.20.01 «Русский глагол в словаре, грамматике и тексте» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.20.01 «Русский глагол в словаре, грамматике и тексте» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Современный русский литературный язык

Методика обучения русскому языку

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Общая характеристика глагола как части речи:

Глагол как часть речи. Лексико-грамматические разряды глаголов. Категория вида. Категория залога. Категория наклонения. Категория времени. Причастие. Деепричастие. Особенности словообразования глаголов.

Модуль 2. Лексико-семантические группы глаголов:

Лексико-семантические группы глаголов в современном русском языке. Функциональные возможности различных лексико-семантических групп глаголов. Синтаксические возможности глагольной лексики.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: - общую характеристику глагола - сложный характер глагольной парадигмы - богатую систему грамматических категорий глагола уметь: - строить мотивированный, развернутый, логически стройный и связный ответ, в котором дается описание глагольных категорий владеть: - навыками полного морфологического разбора глагола и глагольных форм
--	---

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	знать: - лексико-семантические группы глаголов уметь: - распределять глагольную лексику по лексико-семантическим группам - определять функции глагольных синтаксем владеть: - методами и приемами анализа глагольной лексики
---	--

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Трушкина Ю. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.20.02 Практическая стилистика современного русского языка

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области русского языка и умений целесообразного отбора и использования языковых средств в соответствии с речевой ситуацией, его целью, условиями, в которых оно происходит; изучение использования языковых единиц в типических речевых ситуациях и контекстах повседневного речевого общения носителей литературного языка.

Задачи дисциплины:

– обучить студентов приемам коммуникации в устной и письменной формах на русском для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия с учетом закономерностей использования языковых единиц в типических контекстах и речевых ситуациях;

– сформировать навыки продуцирования и редактирования текстов разных стилей и жанров русского языка.

– научить использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в практике преподавания русского языка;

– познакомить студентов с вопросами нормативного использования языковых единиц, а именно слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций, звуков и их сочетаний в речи носителей литературного языка;

– сформировать навыки стилистического анализа текста.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.20.02 «Практическая стилистика современного русского языка» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.20.02 «Практическая стилистика современного русского языка» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Стилистика

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Предмет практической стилистики и ее основные понятия. Стилистические средства лексики и фразеологии:

Предмет и задачи практической стилистики. Понятие о функциональных стилях. Лексическая стилистика. Выбор слова. Стилистическое использование лексических парадигм. Стилистическое использование фразеологических средств языка. Стилистические ресурсы словообразования.

Модуль 2. Стилистические средства морфологии и синтаксиса:

Стилистическое использование форм именных частей речи. Употребление форм глагола. Стилистический синтаксис. Строй простого предложения. Согласование сказуемого с подлежащим. Согласование определений и приложений. Варианты форм, связанных с управлением.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	
--	--

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	знать: - систему стилей современного русского языка; уметь: - строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными, стилистическими, этическими нормами; владеть: - всеми видами речевой деятельности на русском языке для решения профессиональных задач.
---	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.

<p>ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.</p>	<p>знать: - современные методы филологических исследований; уметь: - вести научные исследования в конкретной области филологии, формулировать четкие, аргументированные выводы; владеть: - основами оценки и стилистического редактирования высказывания в плане его логичности, достаточности, убедительности; - современными методиками научных исследований.</p>
---	---

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Морозова Е. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.21.01 Интеграция литературы и других видов искусства

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний при изучении процесса интеграции литературы и других видов искусств.

Задачи дисциплины:

- развить способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний в области исследования процесса интеграции литературы и других видов искусств для формирования научного мировоззрения обучающегося;
- сформировать способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности в процессе изучения интеграции литературы и других видов искусства;
- выработать способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучения интеграции литературы и других видов искусства

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.21.01 «Интеграция литературы и других видов искусства» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.21.01 «Интеграция литературы и других видов искусства» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Постмодернизм в зарубежной и русской литературе
- История России в зеркале русской литературы
- Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста
- Синтез искусств в аспекте изучения зарубежной литературы

История русской литературы

Теория литературы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Интегративные процессы в современной школе и урок литературы:

Введение в дисциплину. Предмет и задачи курса. Интегративные процессы в современной школе и урок литературы. Уровни педагогической интеграции. Специфика проведения интегрированного урока литературы. Специфика проведения интегрированного урока литературы. Ролевое чтение на интегрированном уроке литературы как прием формирования творческой активности школьников. Специфика использования информационных технологий и современной мультимедийной техники на уроке литературы.

Модуль 2. Методические аспекты синтеза разных видов искусств на уроке литературы:

Синтез литературы и живописи: основные методы и приемы работы. Язык театра и русская национальная культура: диалог читателя пьесы с автором-драматургом, режиссером, актером. Литература и театр – способы интеграции в учебном процессе. Синтез литературы и изобразительного искусства: основные методы и приемы работы на уроке. Произведение «несловесного» искусства как значимая деталь литературного произведения практическое занятие. Специфика взаимодействия литературы и искусства в эпоху модернизма практическое занятие.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	знать: - основные виды и жанры искусства;- уметь: -самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность; - оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры и искусства; владеть: -умением соотносить литературные произведения с определенной эпохой, стилем, направлением;

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности педагогическая деятельность	
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	знать: - направления и стили мировой художественной культуры; уметь: - осуществлять поиск и критический отбор нужной информации в источниках различного типа (в том числе и созданных в иной знаковой системе «языки» разных видов искусств); владеть:

	- навыком устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
педагогическая деятельность	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - шедевры мировой художественной культуры и литературы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными формами публичных выступлений.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Швечкова Н. И., доктор филол. наук, профессор Бирюкова О. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.21.02 Постмодернизм в зарубежной и русской литературе

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области исследования постмодернизма в зарубежной и русской литературе.

Задачи дисциплины:

развить способность использовать основы философских и социогуманитарных знаний в области исследования постмодернизма в зарубежной и русской литературе для формирования научного мировоззрения обучающегося;

сформировать способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности в процессе изучения постмодернизма в зарубежной и русской литературе;

- выработать способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами изучения

постмодернизма в зарубежной и русской литературе.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.21.02 «Постмодернизм в зарубежной и русской литературе» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.21.02 «Постмодернизм в зарубежной и русской литературе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

Изучение художественного мира русских писателей-постмодернистов в старших классах

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Постмодернизм в зарубежной литературе:

Дискурс «модерн – постмодерн». Философские концепции посткультуры. Ж. Деррида. Теория деконструкции. Постфрейдистские концепции искусства: структурный психоанализ Жака Лакана. Эстетика ужасного. Философия Юлии Кристевой.

Модуль 2. Постмодернизм в русской литературе:

Художественный постмодернизм. Поэтика постмодернизма. XX век как художественная эпоха. Литература России

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	
ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закономерности развития литературы в XX веке; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать основные тенденции развития отечественной и зарубежной литературы и философии; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современными методами научного исследования в сфере литературоведения.
ПК-3. способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность понятий: «воспитание», «духовно-нравственное развитие», «результаты воспитания», «результаты духовно-нравственного развития», «учебная деятельность», «внеурочная деятельность»; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать понятия «воспитание», «духовно-нравственное развитие», «результаты воспитания», «результаты духовно-нравственного

	развития», «учебная деятельность»; владеть: - способами осмысления и критического анализа научной информации.
ПК-4. способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
педагогическая деятельность	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно- воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	знать: - генезис постмодернизма в философии и литературе; уметь: - свободно ориентироваться в концепциях и выбирать наиболее эффективную методологию для осуществления собственной литературоведческой деятельности; владеть: - навыками совершенствования и развития своего научного потенциала.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Горобченко И. В., доктор филол. наук, профессор Жиндеева Е. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.22.01 Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - содержание курса позволяет углублять и расширять профессиональные компетенции выпускников филологического факультета в области теории и методики обучения русскому языку и литературе с учетом их взаимосвязи с другими школьными дисциплинами. Курс по выбору «Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей» отражает теоретические основы процесса интеграции как ведущего в современной науке и образовании, углубляет знания филологов об инновационной интегративной технологии обучения бакалавров использованию межпредметных связей гуманитарных дисциплин в области их будущей профессиональной деятельности в школе в работе учителя-словесника.

Задачи дисциплины:

- а) познакомить бакалавров: - с философским, филологическим, психолого-

педагогическим, методическим аспектами процесса интеграции; - с уровнями и формами интеграции русского языка и литературы в школьном образовании; - с методическими приемами осуществления интеграции гуманитарных дисциплин в школьном образовании в контексте требований ФГОС ООО к формированию функциональной грамотности школьников; - с механизмами создания интегрированных уроков русского языка и других предметов, отражающих интеграцию различных уровней;

- б) выработать у студентов умения реализовывать интеграцию русского языка и других дисциплин на различных уровнях через систему специальных заданий, ведущими компонентами которой являются моделирование интегрированных уроков и их анализ.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.22.01 «Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.22.01 «Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Научные основы исследования процесса интеграции филологических дисциплин с учетом требований ФГОС О:

Предмет и задачи курса.

Интеграция и дифференциация в науке. Интеграция как категория современной науки. Интеграция наук и их методов.

Герменевтика как методологическая основа гуманитарного знания. Основные положения герменевтики как общей теории интерпретации. Концепция В. Дильтея.

Текст и его понимание как основа методологических проблем гуманитарной науки. М. М. Бахтин о проблеме словесных текстов в лингвистике, филологии, литературоведении и других гуманитарных науках. Вклад ученого в развитие теории интерпретации.

Отражение системы языка в тексте. Основные идеи Х.-Г. Гадамера о языковой форме выражения мышления как исходном пункте герменевтики. Процесс обучения. Его содержательная и процессуальная стороны. Дидактические принципы обучения, их взаимосвязь. Суть интегративного принципа обучения, его связь со всеми дидактическими принципами.

Дидактико-методические предпосылки обучения в условиях интеграции филологических дисциплин.

Развитие теории интеграции в образовании. Особенности каждого периода в развитии теории интегрированного обучения. Проблемный характер интегрированного обучения.

Специфика интеграции филологических дисциплин. Текст - интегрирующая единица филологических дисциплин - основное дидактическое средство изучения дисциплин филологического цикла и объект исследования.

Филологический анализ художественного текста как ведущий метод обучения на интегрированном уроке русского языка и литературы. Составляющие филологического анализа текста: лингвистический анализ, лингвостилистический анализ, литературоведческий анализ.

Алгоритм филологического анализа художественного текста.

Этапы проведения филологического анализа художественного текста в

методических целях. Психологические особенности восприятия интегрированного материала. Роль интеграции в развитии обобщающей деятельности учащихся при усвоении новых знаний и их систематизации.

Влияние интегративного подхода на развитие креативности личности

Модуль 2. Пути реализации интеграции гуманитарных дисциплин в совр

Развитие идеи интеграции филологических дисциплин в XVIII в. (А.Никольский). Подходы к осуществлению интеграции русского языка и литературы в XIX в. К.Д.Ушинский о необходимости установления межпредметных связей в процессе обучения («О преподавании отечественного языка» и др.).

Современные интегрированные курсы русского языка и литературы: УМК Р.И.Альбетковой и А.И.Горшкова; УМК А. И. Власенкова.

Понятие уровня интеграции. Содержательные и процессуальные уровни интегрированного обучения филологическим дисциплинам.

Интеграция филологических дисциплин на уровне межпредметных связей (МПС). Интеграция на уровне дидактического синтеза. Интеграция на уровне целостности. Формы осуществления интеграции филологических предметов в современной школе (целостный интегрированный учебно-воспитательный процесс, интегрированный модуль, интегрированный курс, интегрированный урок).

Учебная тема учебной дисциплины как дидактический объект для выявления, планирования и реализации интеграции. Роль ключевых положений содержания учебных тем (ведущих идей) предметов в установлении взаимодействия между ними.

Создание дидактической модели интеграции через внутренний и внешний структурно-логический анализ содержания учебного материала.

Основы проведения внешнего и внутреннего структурно-логического анализа содержания учебного материала по русскому языку и литературе. Принципы построения интегрированных программ по русскому языку и литературе.

Функции русского языка. Эстетическая и коммуникативная функции. Внутрипредметная интеграция разделов русского языка.

Координация современных программ факультативных курсов («Стилистика», «Культура речи», «Церковнославянский язык» («История русского языка»), «Риторика») с программой базового курса русского языка.

Типы и виды межпредметных связей. Интегративный подход к рассмотрению теоретического аспекта изучения русского языка: установление генетических и функциональных связей путем сопоставления филологических предметов.

Межпредметные связи русского языка. Генетические и функциональные связи русского языка с литературой, иностранными языками.

Модуль 3. Интегрированный урок. Его особенности и принципы моделирования:

Лингвокультуроведческий подход к изучению языков. Генетические и функциональные связи русского языка с иностранными языками. Учебные программы по русскому языку и любую из программ по иностранным языкам темы, посвященные изучению единиц лексики (интернациональные заимствования), фактов грамматики (например, темы: «Категория времени», «Сравнительная степень имени прилагательного», «Порядок слов в предложении», «Главные и второстепенные члены предложения» и др.).

Модель интегрированного урока русского и иностранного языка, содержательно объединенного в культурологическом плане (устное общение на различные темы с учетом этикетных норм и традиций; чтение и перевод художественной литературы и публицистики).

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.

<p>ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - содержание ФГОС ООО предметной области Русский язык и литература, ФГОС История и обществознание; - специфику особых образовательных потребностей обучающихся с учетом требований ФГОС ООО; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать образовательную среду исходя из специфики социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся; - интегрировать процесс обучения, воспитания и развития обучающихся средствами филологических и гуманитарных дисциплин для удовлетворения образовательных потребностей обучающихся; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами обучения и воспитания обучающихся с учетом их социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей.
---	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов. педагогическая деятельность.

<p>ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы проведения внешнего и внутреннего структурно-логического анализа содержания учебного материала по русскому языку и другим дисциплинам с учетом требований ФГОС ООО; - возможные формы интегрированного обучения школьников (интегрированный курс, интегрированной урок), особенности построения интегрированных уроков русского языка и других дисциплин; - уровни проявления интеграции в области школьного гуманитарного образования (уровень целостности, уровень дидактического синтеза, уровень межпредметных связей, внутриспредметных связей русского языка) и целесообразного выбора того или иного уровня интеграции; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять ключевые положения содержания учебных тем, разделов интегрируемых предметов; - формулировать тему и цели интегрированного урока русского языка и других дисциплин в соответствии с программным материалом, определять его место в системе уроков; - отбирать дидактический материал для интегрированного с учетом возрастных особенностей и базовых знаний и умений школьников; <p>владеть:</p>
--	--

	- филологическим анализом художественного текста, чтобы предлагать его результаты учащимся в качестве обучающего образца.
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфику личностных, метапредметных и предметных результатов обучения в предметных областях Русский язык и литература, История и обществознание и их достижения посредством интеграции гуманитарных учебных дисциплин; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать интегративные связи преподаваемых учебных предметов в соответствии с требованиями ФГОС ООО; - обеспечивать высокий уровень учебно-воспитательного процесса посредством интегрированного обучения в предметных областях Русский язык и литература, История и обществознание; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - продуктивными технологиями достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся на основе интеграции уроков русского языка и других учебных дисциплин.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. пед. наук, доцент Колова С. Д

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.22.02 История лингвистических учений

- | | |
|--|---|
| 1 Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2 Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3 Форма обучения: | Заочная |
| 4 Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – обобщить, углубить и расширить лингвистическую подготовку студентов-филологов в области истории языкознания

Задачи дисциплины:

познакомить студентов с теоретическими положениями курса;

углубить и расширить знания студентов, полученные из базовых лингвистических курсов;

выработать у студентов умение творчески подходить к различным направлениям отечественного и зарубежного языкознания, видеть их методологическую основу;

способствовать формированию и совершенствованию умений анализировать факты разных языков, выявляя общее и специфическое;

совершенствовать идейно-теоретический и профессиональный уровень будущего учителя-словесника, вооружив его необходимой суммой знаний важнейших теоретических проблем современного языкознания.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.22.02 «История лингвистических учений» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.22.02 «История лингвистических учений» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Общее языкознание

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Развитие языкознания с начального этапа до 19 в.:

История лингвистических учений как наука. Древнейший этап развития языкознания. Китайская языковедческая традиция. Развитие науки в классической древности. Языкознание Средневековья и эпохи Возрождения. Лингвистика 17-18 вв. Русское языкознание 17-18 вв.

Модуль 2. Языкознание 19-21 вв.:

Философия языка В. фон Гумбольдта. Возникновение и развитие сравнительно-исторического языкознания. Младограмматики и их роль в историческом языкознании. Лингвистическая деятельность Ф. де Соссюра. Школы структурной лингвистики. Языкознание в России и СССР 1900-1960 гг. Теоретические проблемы современного языкознания. Современные синтаксические теории.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.		
ОПК-2	способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы истории отечественного и мирового языкознания; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - терминологическим аппаратом современной лингвистики; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять связи русского языка и его типологическое соотношение с другими языками.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов педагогическая деятельность		
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лингвистические направления и течения - концепции выдающихся лингвистов; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления, роли языка в

	обществе, языковых универсалиях и законах развития языка; владеть: - ориентироваться в дискуссионных вопросах языкознания и этапах его развития; - применять знания о научных парадигмах и этапах развития языкознания на практике.
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов педагогическая деятельность	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	знать: - достижения выдающихся языковедов; уметь: - методами и приемами изучения языка; владеть: - анализировать языковые факты. - решать исследовательские задачи в области науки и образования; - использовать в профессиональной деятельности методы научного исследования.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Горшкова Н. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.23.01 Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - совершенствование профессиональных компетенций будущих учителей-словесников в области методики подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ Цель изучения дисциплины - совершенствование общепрофессиональных и профессиональных компетенций будущих учителей-словесников в области методики подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе; формирование у студентов способности проектировать индивидуальные образовательные маршруты при подготовке обучающихся к итоговому экзамену.

Задачи дисциплины:

познакомить студентов с содержательным наполнением материалов Государственной итоговой аттестации по литературе в 9 и 11 классах;
продемонстрировать методику подготовки школьников к Основному государственному экзамену и Единому государственному экзамену по литературе;
научить строить индивидуальные образовательные маршруты учащихся 9, 11

классов по подготовке к ОГЭ и ЕГЭ по литературе;

овладеть навыками объективного оценивания выполненных учащимися работ согласно разработанным ФИПИ критериям и диагностики знаний обучающихся.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.23.01 «Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.23.01 «Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Инновационные технологии обучения литературе в образовательных учреждениях различного типа

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

История русской литературы

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Методическая система подготовки к ОГЭ по литературе:

Общие требования к организации занятий со школьниками по подготовке к основному государственному экзамену (ОГЭ) и единому государственному экзамену (ЕГЭ) по литературе. Тест как форма контроля уровня сформированных компетенций современных учащихся. Тестовая часть КИМа. Особенности экзаменационной модели ОГЭ по литературе. Работа с КИМами. Назначение заданий с развёрнутым ответом части 2 КИМа ОГЭ по литературе и их особенности. ОГЭ часть 2.

Модуль 2. Методическая система подготовки к ЕГЭ по литературе:

Нормативная база ЕГЭ по литературе. Особенности подготовки к ЕГЭ по литературе. Полноформатное развернутое высказывание на литературную тему как ответ на задание части 2. Тест как форма контроля. Особенности письменной интерпретации художественного произведения в заданиях 9, 16. Задание 17.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности.

ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	знать: - специфику организации занятия по подготовке школьников 9, 11 классов к Государственной итоговой аттестации по литературе уметь: - строить индивидуальные образовательные маршруты учащихся 9, 11 классов по подготовке к ЕГЭ по литературе владеть: - навыками объективного оценивания выполненных учащимися работ согласно разработанным ФИПИ критериям
--	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики педагогической деятельности.

ПК-2 способностью использовать современные	знать: - современные методы и технологии обучения
--	--

методы и технологии обучения и диагностики.	литературе уметь: - использовать современные методы и технологии обучения и диагностики знаний владеть: - современными технологиями обучения литературе в образовательном пространстве урока литературы - навыками диагностики литературоведческих знаний
ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся.	
ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	знать: - специфику содержательного наполнения материалов Государственной итоговой аттестации по литературе в 9 и 11 классах. уметь: - совершенствовать у учащихся коммуникативную, культуроведческую, литературную, ценностно-мировоззренческую и читательскую компетенции владеть: - навыками объективного оценивания работ учащихся, выполненных в рамках ЕГЭ по литературе
ПК-9 способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся. проектная деятельность	
ПК-9 способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся.	знать: - методы и приемы совершенствования у учащихся коммуникативной, лингвистической, литературной и читательской компетенций уметь: - определять уровень подготовленности школьников к выполнению ЕГЭ по литературе владеть: - навыками объективного оценивания выполненных школьниками работ в рамках ЕГЭ по литературе

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Бирюкова О. И., старший преподаватель Тарасова Л. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.23.02 Инновационные технологии обучения литературе в образовательных учреждениях различного типа

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов профессионально-педагогических компетенций, необходимых для использования в профессиональной

деятельности современных парадигм концептуальной и технологической области литературного образования; овладение современными концепциями и технологиями литературного образования школьников; формирование способности методически и технологически верно моделировать процесс обучения литературе в соответствии с современными образовательными концепциями и требованиями ФГОС

Задачи дисциплины:

- сформировать готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности в области преподавания литературы
- выработать способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в преподавании литературы в школе;
- развить способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся по литературе.
- выработать способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по литературе.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.23.02 «Инновационные технологии обучения литературе в образовательных учреждениях различного типа» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.23.02 «Инновационные технологии обучения литературе в образовательных учреждениях различного типа» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе

История России в зеркале русской литературы

Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

Изучение художественного мира русских писателей-постмодернистов в старших классах

Воспитательный потенциал жанра семейной хроники в русской литературе XIX-XX вв.

История русской литературы

Выразительное чтение в системе литературного образования школьников

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Теоретические основы инновационных подходов к обучению литературе:

Инновационные концепции и технологии в образовании. Технологизация процесса обучения на рубеже XX-XXI вв. Моделирование системы технологий Когнитивно-креативные подходы к учебному исследованию школьников по литературе. Реализация технологии проблемного обучения старшеклассников. Интерактивные технологии. Личностно-ориентированные технологии. Технологии интеграции в процессе литературного образования.

Модуль 2. Креативные технологии обучения литературе в школе:

Технология исследовательского обучения. Информационно-коммуникационные технологии. Технология развития критического мышления. Технология творческих мастерских. Игровые технологии. Специфика проектной деятельности по литературе в старшей школе.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными

компетенциями (ОПК):

ОПК-1. Готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности	знать: - особенности развития современного образовательного процесса; уметь: - проектировать современные гуманитарные технологии в условиях общеобразовательной и профильной школы; владеть: - способами осмысления и критического анализа информации о современных технологиях литературного образования.
--	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

педагогическая деятельность

ПК-2. Способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	знать: - теоретические основы современных концепций и технологий литературного образования; уметь: - продуктивно использовать традиционные и инновационные концепции и технологии в процессе литературного образования учащихся; владеть: - интеграционным подходом к реализации современных гуманитарных технологий.
---	--

педагогическая деятельность

ПК-5. Способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся

ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	знать: - специфику педагогического сопровождения социализации и профессионального самоопределения обучающихся; уметь: - практически реализовывать современные гуманитарные технологии в условиях общеобразовательной и профильной школы; владеть: - дидактическим инструментарием традиционных и инновационных технологий литературного образования.
--	---

проектная деятельность

ПК-9. Способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся

ПК-9 способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологии проектирования индивидуального образовательного маршрута обучающихся; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся в условиях общеобразовательной и профильной школы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками проектирования индивидуального образовательного маршрута обучающегося в условиях общеобразовательной и профильной школы.
--	---

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Карабанова Н. В., старший преподаватель Чичулина Н. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины Б1.В.ДВ.24.01 История России в зеркале русской литературы

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области история России в зеркале русской литературы

Задачи дисциплины:

формировать способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции с использованием основ дисциплины «История России в зеркале русской литературы»;

развивать способности решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности посредством история России в зеркале русской литературы;

владеть способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами дисциплины «История России в зеркале русской литературы».

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.24.01 «История России в зеркале русской литературы» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.24.01 «История России в зеркале русской литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История русской литературы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Эпоха Древней Руси и древнерусская литература:

Введение. Древняя русская литература (X — XII вв.). «Житие Александра Невского» «Повесть о разорении Рязани Батыем». Литературные памятники Киевской Руси. Литература и национально-освободительная борьба. Образование единого Российского государства. «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Слово о погибели земли Русской», «Житие Александра Невского». Процесс образования единого Российского государства. «Задонщина» и события Куликовской битвы. «Задонщина» и «Слово о полку Игореве». «Хождение за три моря Афанасия Никитина» и особенности древнерусского жанра «хожений».

Послания Ивана Грозного: проблемы ораторского мастерства и стиля. Жанр повести в древнерусской литературе. Повести XVII века.

Развитие жанра жития в древнерусской литературе. «Житие» протопопа Аввакума.

Поэтика древнерусской литературы: героический и национально-патриотический характер литературы Древней Руси.

Особенности художественного мышления, христианская мифология, вопрос об авторстве.

Литература в эпоху реформ Петра I.

Модуль 2. История России XIX-XX вв. и литературный процесс:

Классицизм, формирование национального облика русской литературы, просветительство. Становление русского литературного языка, реформа стихосложения. М. Ломоносов «Ода на день восшествия на престол императрицы Елисаветы Петровны, 1747 год».

Сентиментализм. Возникновение и становление романтизма. «Золотой век» русской поэзии. А. С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге», «Борис Годунов», «Дубровский», «Полтава», «Медный всадник», «Капитанская дочка».

Движение декабристов и русская литература. Художественное своеобразие русского романтизма. М. Ю. Лермонтов «Повесть о царе Иване Васильевиче, о молодом опричнике и удалом купце Калашникове», «Бородино», «Герой нашего времени».

Литература в эпоху общественных реформ. Социальная заостренность, нравственные искания литературы второй половины XIX века. Расцвет реализма, поэтика реалистической литературы.

И. С. Тургенев и западничество. «Накануне», «Отцы и дети».

Роман И. А. Гончарова «Обломов»: образ Обломова в свете проблемы национального русского характера и проблемы «лишних людей».

Литература и религиозно-философская мысль России второй половины XIX века.

Роман Л. Н. Толстого «Война и мир»: эпичность (жанр романа-эпопеи), авторская концепция русской и мировой истории (историзм Л. Н. Толстого), система образов, психологизм, композиция романа, стиль.

Роман Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание»: нравственная проблематика, система образов, соединение философичности и психологизма, трагедийность, «фантастический реализм».

Историческое значение русской литературы XIX века.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности	знать: - о литературных произведениях и исторических источниках, повествующих об исторических событиях

<p>исторического развития для формирования гражданской позиции</p>	<p>России уметь: - самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность - устанавливать несложные реальные связи и зависимости владеть: - соотносить литературные произведения с исторической эпохой, стилем, направлением - владеть опытом оценки исторических явлений и персоналий, уметь определять свое личностное отношение к ним, обосновывать собственные оценки и суждения</p>
<p>ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	
<p>ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности</p>	<p>знать: - об историко-литературном значении произведений прошлых эпох и о потенциале их «актуализации» в современную эпоху уметь: - оценивать, сопоставлять и классифицировать исторические факты и художественный вымысел - владеть основными формами публичных выступлений - осознавать свою историческую, культурную и национальную принадлежность владеть: - выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения)</p>
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать: - об историко-литературном значении произведений прошлых эпох и о потенциале их «актуализации» в современную эпоху. уметь: - об историко-литературном значении произведений прошлых эпох и о потенциале их «актуализации» в современную эпоху. владеть: - выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения)</p>

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. пед. наук, доцент Сердобинцева Е. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.24.02 Современная русская поэзия: традиции и новаторство

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – сформировать профессиональные компетенции, соответствующие педагогической деятельности согласно ФГОС ВО направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями) с учетом профилей подготовки «Русский язык. Литература», трудовые функции в соответствии с профильным стандартом «Педагог» через формирование системы понятий, профессиональных знаний, умений и навыков по дисциплине «Современная русская поэзия: традиции и новаторство».

Задачи дисциплины:

- исследовать специфику художественного мышления современных русских поэтов (гражданская позиция, авторское восприятие действительности, субъективность, созерцательность, эмоциональность и т. п.);
- сформировать систему теоретико-литературных понятий, необходимую для постижения духовно-нравственной составляющей произведений современных русских поэтов;
- научить студентов использовать образовательной среды для ориентации в литературном пространстве последних десятилетий, составить представление о поэтических школах, течениях, направлениях, об изменениях, происходящих в современной русской литературе.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.24.02 «Современная русская поэзия: традиции и новаторство» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.24.02 «Современная русская поэзия: традиции и новаторство» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История русской литературы

Изучение художественного мира русских писателей-постмодернистов в старших классах

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Особенности развития общероссийского поэтического процесса к.1990-х- нач. 2000-х г.:

Русская поэзия рубежа XX–XXI вв. в осмыслении критики и литературоведения. Гендерное направление в современной русской поэзии. Концептуализм в современной поэзии. Метареализм в современной поэзии. Неоклассические тенденции в творчестве поэтов старшего поколения. Трагедийный вариант акмеизма в их творчестве. Две основные тенденции в поэзии постмодернизма: неборокко и концептуализм. Проблема понимания постмодернистического текста. Понятие «неоакмеизм» и «неоавангард». Их роль и значение для развития современной русской поэзии.

Модуль 2. Жанрово-стилевое многообразие, школы и течения в современной русской поэзии:

Временные границы «современности» по отношению к русской поэзии. Тенденции ее развития во второй половине XX века. Массовая и элитная поэзия. Жанровый состав. Поэты филологической школы. Усвоение опыта футуристов. Система форм и понятий

концептуальной поэзии. Поэтическая практика Д. Пригова – теоретика и практика концептуализма. Жанрово-стилевые особенности поэтов Лианозовской школы. Ирония и сентиментальность поэзии Т. Кибирова. Державинские и пушкинские традиции в лирике поэта. Русская рок-поэзия. Основные направления и мотивы.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные теоретико-литературные и эстетические категории, понятия и термины, принятые современной наукой о литературе, соотносящиеся с историко-литературным процессом рубежа XX–XXI вв. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать и интерпретировать литературные произведения современных русских поэтов с учетом их жанрово-родовой специфики; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтических произведений последних десятилетий.
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные факты жизни и творчества поэтов современности, этапы их творческой эволюции; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – интерпретировать лирические произведения А. Вознесенского, Н. Рубцова, Г. Айги, О. Чухонцева, Л. Лосева, И. Бродского, Е. Шварца, М. Еремина, Д. Пригова, Т. Кибирова и др., устанавливать их связь с широким кругом фактов русской ли <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтических произведений двух последних десятилетий.
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные проблемы творчества современных русских поэтов в связи с актуальными вопросами изучения российской литературной традиции; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – соотносить произведения изучаемого периода с литературными направлениями предшествующих эпох; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – умением пользоваться основными библиографическими

качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	справочниками, пособиями, энциклопедиями и другими научными изданиями;
---	--

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Степин С. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.25.01 Деловая риторика

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - помочь бакалаврам овладеть речевой культурой делового общения; углубить систему риторических знаний и профессионально значимых риторических умений; сформировать речевые навыки устного делового контакта.

Задачи дисциплины:

формирование риторической компетенции студентов;

овладение приемами ведения деловой беседы, спора, совещания;

освоение основных приемов аргументированного изложения своей точки зрения.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.25.01 «Деловая риторика» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.25.01 «Деловая риторика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Основные характеристики делового общения:

Исторические изменения предмета риторики. Деловое общение и его виды. .

Модуль 2. Публичное выступление в деловом общении:

Аргументация в деловом общении. Виды деловой аргументации.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и	знать: - правила риторического оформления устной и

письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	письменной деловой коммуникации; уметь: - ориентироваться в различных ситуациях делового взаимодействия; владеть: - риторическими приемами построения устной и письменной деловой коммуникации.
ОПК-5 Способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	
ОПК-5 Способностью осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	знать: - основы риторики, риторический канон; уметь: - выявлять риторические категории, представленные в текстах разной жанровой принадлежности, оценивать риторические явления с учетом их ретроспективы; - осознавать необходимость риторического подхода при характеристике и изучении современных риторически владеть: - историко-сопоставительного анализа риторических явлений на примерах текстов различных временных периодов в области деловых отношений.
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	знать: - историю развития и формирования риторических концепций в современной речевой среде уметь: - выявлять риторические категории, представленные в текстах разной жанровой принадлежности, оценивать риторические явления с учетом их ретроспективы владеть: - навыками историко-сопоставительного анализа риторических явлений на примерах текстов различных временных периодов в области деловых отношений.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. пед. наук, доцент Колова С. Д.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.25.02 Мордовские языки в аспекте межкультурной коммуникации

1. **Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
2. **Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
3. **Форма обучения:** Заочная
4. **Цель и задачи изучения дисциплины**
Цель изучения дисциплины - формирование, развитие и совершенствование

специальных компетенций в сфере межкультурной коммуникации, знакомство с основами кросскультурной профессиональной коммуникации в различных сферах.

Задачи дисциплины:

- ознакомить студентов с современными положениями теории межкультурной коммуникации;
- способствовать развитию навыков адекватной интерпретации процессов и результатов взаимодействия представителей различных культур;
- расширить кругозор студентов в области культуры, истории, реалий и традиций мордовского народа в соотношении с мордовским (мокшанским / эрзянским) языком;
- формировать способность осуществлять межкультурную компетенцию бакалавров;
- способствовать осознанию роли родного языка и культуры в зеркале культуры мордовского народа;
- формировать навыки планирования, подготовки и проведения коммуникационных кампаний и мероприятий.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.25.02 «Мордовские языки в аспекте межкультурной коммуникации» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.25.02 «Мордовские языки в аспекте межкультурной коммуникации» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Деловая риторика

Общее языкознание

Воспитательный потенциал жанра семейной хроники в русской литературе XIX-XX вв.

Изучение художественного мира русских писателей-постмодернистов в старших классах

История русской литературы

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Понятия и формы межкультурной коммуникации:

История возникновения и развития теории межкультурной коммуникации. Основные понятия и теоретические основы межкультурной коммуникации. Вербальные и невербальные составляющие межкультурной коммуникации. Проблема «чужеродности» культуры и аккультурация как процесс освоения иноязычной культуры. Коммуникативные помехи и пути их преодоления. Русская и мордовская культуры в контексте межкультурной коммуникации. Ключевые концепты русской и мордовской культуры. Навыки, необходимые для успешной деятельности в сфере межкультурной коммуникации.

Модуль 2. Язык в аспекте межкультурной коммуникации:

Национально-культурная специфика речевого поведения. Национальная языковая личность и национальный характер. Специфика текстовой деятельности в процессе межкультурной коммуникации. Фоновые знания. Безэквивалентная лексика, ономастика, языковые афоризмы, фразеология. Художественный текст как средоточие культурных различий. Этноспецифика речевого этикета. Межкультурная коммуникация в коллективе. Особенности

общения носителей разных культур или субкультур в общей социальной группе. Сравнительно-сопоставительный анализ невербального поведения представителей разных культур.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	
ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понятия «язык» и «культура» и соотношение между ними - понятие национального характера и его формирование в языке <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - видеть тот социокультурный фон, который стоит за единицей языка и который позволяет соотносить поверхностные структуры языка с их глубинной сущностью <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками эффективного использования вербальных и невербальных средств общения
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные понятия теории межкультурной коммуникации - виды и уровни коммуникации - факторы, помогающие и препятствующие процессу коммуникации, обстоятельства, затрудняющие общение представителей разных культур <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать разные виды и уровни коммуникации <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общенаучными и частнонаучными методами и приемами анализа коммуникации
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - роль социокультурного фактора - национально-культурную специфику родного и неродного языков <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять контекстуальное значение языковых средств, отражающих особенности культуры народов, населяющих Республику Мордовия - действовать при встрече с представителями разных культур в соответствии со своими культурными нормами - понимать адекватно участников коммуникативного процесса, принадлежащих к разным национальным культурам <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общенаучными и частнонаучными методами и приемами анализа коммуникации

	<p>- навыками эффективного использования вербальных и невербальных средств общения</p> <p>- навыками определения культурно-специфических понятий, совпадающих и несовпадающих концептов в языках разных систем, а также культурных универсалий</p>
--	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра родного языка и литературы, д-р филол. наук, профессор Водясова Л. П.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.26.01 Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - проследить основные закономерности и неоднозначность развития литературно-критической мысли в России, обозначить значение и специфику литературной критики среди других литературоведческих и гуманитарных дисциплин, выявить неповторимость творческих индивидуальностей профессиональной и писательской критики, сформировать навыки рецепции и анализа литературно-критических статей, выработать самостоятельный характер оценки литературно-критических явлений.

Задачи дисциплины:

последовательно рассмотреть становление русской критической мысли, отражающее идейную борьбу (художественную, философскую, политическую) в русской литературе через сопоставление различных точек зрения на произведения русской классической литературы;

с помощью историко-теоретического экскурса познакомить студентов с основными вехами формирования отечественной теории литературно-художественной критики;

рассмотреть с точки зрения устоявшихся традиционных теоретических представлений современную литературно-художественную критику в изданиях различного типа;

определить видовую принадлежность суждений о произведениях литературы и искусства, размещенных в Интернете;

познакомить с особенностями и творческой мастерской выдающихся литературных и театральных критиков различных эпох;

создать условия для самостоятельной работы студентов в жанрах литературно-художественной критики.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.26.01 «Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.26.01 «Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе

История России в зеркале русской литературы
 Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста
 История русской литературы

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Русская литературная критика от истоков до конца XIX века:

Истоки русской литературной критики. Русская литературная критика XVIII века. Романтические течения в русской критике 1800-1820 годы. На подступах к реалистической критике 1820-1830 годы. Создание русской революционно-демократической концепции критического реализма 1830-1840 годы. Враждебные реализму направления в критике 1830-1850 годы. Разработка революционно-демократической концепции критического реализма 1860-1870 годы. Внутренние течения в реалистической критике 1870-1890 годов.

Модуль 2. Литературная критика XX - XXI вв.:

Антиреалистические, декадентские направления в критике 1890-1900 годов. Литературно-критические письменные жанры XX века. Литературно-критическое творчество А.Н. Макарова. Художественный текст и литературная критика (на примере рассказа В. Астафьева «Ясным ли днем» и его оценки в литературно-критической статье Н. Лейдермана «Крик сердца»). Литературно-критическая оценка одного из произведений отечественной литературы. Литературная критика России конца XX – начала XXI в.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения		
ОК-1	способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	знать: - иметь представление о роли критики в историко-литературном процессе, в культурной и общественно-политической жизни страны - основные закономерности историко-литературного процесса; сведения об отдельных периодах его развития; черты литературных направлений и течений уметь: - соотносить художественную литературу с фактами общественной и культурной жизни - раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений владеть: - литературоведческой терминологией по теме и уметь профессионально пользоваться ею при анализе текста, предусматривающего сочетание аспектного, структурного и целостного рассмотрения художественного текста
ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования		
ПК-11	готовностью использовать	знать: - основные теоретико-литературные и эстетические

<p>систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования</p>	<p>категории, понятия и термины, принятые современной наукой о литературе - историю русской литературной критики и особенности её развития уметь: - работать с критической статьей, что в значительной степени будет способствовать совершенствованию его литературного образования - выражать собственное мнение об эстетической ценности произведения, в том числе в жанре рецензии и эссе владеть: - базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений</p>
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать: - методы и приемы анализа и интерпретации литературно-художественных произведений - специфику литературно-критического текста, его поэтики уметь: - анализировать и интерпретировать литературное произведение с учетом его жанрово-родовой специфики, в единстве формы и содержания на основе учета авторской позиции - сопоставлять литературные произведения, а также их различные художественные, критические и научные интерпретации владеть: - литературоведческой терминологией по теме и уметь профессионально пользоваться ею при анализе текста, предусматривающего сочетание аспектного, структурного и целостного рассмотрения художественного текста</p>

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Карабанова Н. В., старший преподаватель Тарасова Л. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.26.02 Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература

3 Форма обучения: Заочная

4 Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – подготовка студента к профессиональной деятельности, ознакомление студентов со спецификой интегративного подхода к анализу художественных произведений; создание в профессиональном сознании студентов модели изучения литературы с учетом межкультурных связей и интеграция различных видов искусства при изучении художественного текста.

Задачи дисциплины:

- освоение систематизированных знаний о закономерностях развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; о ценностях, идеалах, эстетических нормах на примере наиболее значимых произведений; о специфике языка разных видов искусства и интеграции этих знаний в содержание литературного образования;

- овладение способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов;

- совершенствование способности анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.26.02 «Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.26.02 «Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Инновационные технологии обучения литературе в образовательных учреждениях различного типа

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1:

Основы формирования «человека культуры» в системе образования. Возможная модель изучения литературы в контексте культур. Культурологическая основа литературного образования. Культура, куль-турология, литература: определение понятий, взаимосвязи, интеграция. Воспитание «человека культуры» и гуманизация литературного образования. Проблема межкультурных связей в контексте изучения художественного произведения.

Модуль 2:

Тексты определенных культур и художественных произведений через призму межкультурных связей. Этапы «биографии» художественного произведения в «большом времени» в контексте межкультурных связей: «предыстория», «время рождения», «постистория», «современное звучание». Основные подходы к интерпретации текста. Герменевтика как философская наука о художественном тексте. Полноценное вживание в определенный тип культуры, участие в диалоге культур через коды культуры. Процесс изучения художественного произведения в свете культурологического подхода.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции

<p>ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- источники сбора необходимой культурологической и межкультурной информации;- своеобразие сопоставительного анализа художественных текстов с опорой на культурологический материал и другие виды искусства; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- использовать приобретенные знания и умения для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды;- ориентироваться в содержании художественных произведений;- создавать компьютерный вариант школьного комментария к изучаемому произведению с опорой на смежные виды искусства и текстовый культурологический материал; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- навыками и приемами работы с литературоведческой, культурологической информацией;- технологиями создания заданий творческого характера (применяя приемы стилизации): дописать эпизод, сцену, диалог, кото-рые могли бы гипотетически присутствовать в тексте, составить кино-сценарий по фрагменту текста, составить письмо, дневниковую за
--	--

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- закономерности развития культурно-исторических эпох, стилей, направлений и национальных школ в искусстве; о ценностях, идеалах, эстетических нормах на примере наиболее значимых произведений. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- создавать уроки разных типов с опорой на культурологический материал;- связывать нравственно-этические и бытовые устои прошлого с современностью, видеть традиции, преемственность. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- навыком аргументации своих аналитических выводов с опорой на культуроведческий материал.- навыками и приемами сравнительно-сопоставительного анализа литературных явлений.
---	---

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

ПК-11 использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	готовностью знать: - основные методы и приемы ввода культурологического материала в уроки литературы разных типов; уметь: - находить необходимую культурологическую информацию (в книгах, журналах и в сети Интернет) и использовать ее при анализе художественных произведений. владеть: - базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений
---	---

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе,
 канд. пед. наук, доцент Уткина Т. В., старший преподаватель Чичулина Н. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.27.01 Изучение художественного мира русских писателей- постмодернистов в старших классах

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов необходимых компетенций, направленных на усвоение и последующую трансляцию принципов и закономерностей изучения художественного мира русских писателей-постмодернистов в старших классах.

Задачи дисциплины:

формирование способности использовать основы философских и социогуманитарных знаний в процессе изучения художественного мира русских писателей-постмодернистов в старших классах;

овладение способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся старших классов в процессе изучения художественного мира русских писателей-постмодернистов в сфере решения задач воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.27.01 «Изучение художественного мира русских писателей-постмодернистов в старших классах» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.27.01 «Изучение художественного мира русских писателей-постмодернистов в старших классах» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей

Изучение художественного мира русских писателей-постмодернистов в старших классах

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста
 Современная русская поэзия: традиции и новаторство
 История русской литературы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Специфика изучения теории русского постмодернизма:

Поэтика романа А.Битова «Пушкинский дом». Поэма Вен. Ерофеева «Москва-Петушки» как «пратекст» русского постмодернизма. Художественная модель интерпретации мира в романах В.Пелевина «Чапаев и пустота».

И «GENERATION П». Тенденции развития современной постмодернистской драматургии (на примере пьес Н. Садур «Чудная баба» и «Панночка»).

Модуль 2. Практика современного постмодернизма и методика его анализа в школе и вузе :

Виды анализа постмодернистских произведений различных жанров и перспективы внедрения анализа в школьную практику

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-1. способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения

ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	знать: - художественное творчество, эстетику и творческую биографию писателя; уметь: - ориентироваться в способах и формах усвоения художественной традиции в истории литературы; владеть: - навыками филологического подхода к литературно-художественному материалу в его историческом развитии, макро- и микро- уровневых параметрах.
--	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся

ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	знать: - художественное творчество, эстетику и творческую биографию писателя; - философию постмодернизма; уметь: - ориентироваться в способах и формах усвоения художественной традиции в истории литературы; - анализировать художественные произведения постмодернистов; владеть: - навыками филологического подхода к литературно-художественному материалу в его историческом развитии, макро- и микро- уровневых параметрах;
--	---

	- навыками определения функционирования художественных приемов в произведениях постмодерна.
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - художественное творчество, эстетику и творческую биографию писателя; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ориентироваться в способах и формах усвоения художественной традиции в истории литературы; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - базовым терминологическим аппаратом современной филологии, основными понятиями о функциях языка, соотношении языка и мышления.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Жиндеева Е. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.27.02 Воспитательный потенциал жанра семейной хроники в русской литературе XIX- XX вв.

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины – сформировать профессиональные компетенции, соответствующие педагогической деятельности согласно ФГОС ВО направления подготовки 44.03.05 «Педагогическое образование» (с двумя профилями) с учетом профилей подготовки «Русский язык. Литература», трудовые функции в соответствии с профильным стандартом «Педагог» через формирование системы понятий, профессиональных знаний, умений и навыков по дисциплине «Воспитательный потенциал жанра семейной хроники в русской литературе XIX–XX вв.».

Задачи дисциплины:

- изучение педагогической категории «воспитание» и литературоведческой категории «жанр семейной хроники», раскрытие специфики их философских и социогуманитарных проявлений в русской литературе;
- обобщение и структурирование знаний о типах и формах воспитательного характера жанра семейной хроники в русской литературе XIX–XX вв. в учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
- подготовка студентов к использованию знаний о воспитательном потенциале жанра семейной хроники в их профессиональном и духовно-нравственном развитии.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.27.02 «Воспитательный потенциал жанра семейной хроники в русской литературе XIX- XX вв.» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.27.02 «Воспитательный потенциал жанра семейной

хроники в русской литературе XIX- XX вв.» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

История русской литературы

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Жанр семейной хроники в русской литературе XIX века:

Проблема воспитательного потенциала жанра «семейная хроника» в современном литературоведении и педагогике. Художественно-эстетическое своеобразие жанра: наличие хронико-документального компонента; изображение истории семьи, охватывающей несколько поколений, изображение внутрисемейной, домашней жизни; хронологическое значение образа дома; исповедальная интонация. С. Т. Аксаков как основоположник жанра семейных хроник в русской литературе. «Семейная хроника», «Детские годы Багрова-внука», «Воспоминания» – трилогия автобиографического характера. Роль Н. В. Гоголя в создании произведения. История формирования и развития личности в России во второй половине XIX века в тетралогии Н. Г. Гарина-Михайловского. Ребенок и его мир в автобиографической трилогии Л. Н. Толстого. Воспитательный характер трилогии Л. Н. Толстого «Детство», «Отрочество», «Юность» как ярчайшего образца реалистического произведения о детстве.

Модуль 2. Жанр семейной хроники в русской литературе XX века:

Жанр семейной хроники в творчестве И. А. Бунина. И. А. Бунин – продолжатель традиций воспитательного потенциала жанра семейной хроники в русской литературе XX век Повесть «Суходол» – семейная хроника дворян Хрущевых. Традиции и новаторство автобиографических повестей М. Горького «Детство», «В людях», «Мои университеты». Обращение к проблеме воспитания в автобиографической трилогии М. Горького. Семья как основа духовного начала личности в дилогии Н. Федоровой («Семья», «Дети»). Н. Федорова как представитель литературы русского зарубежья. Окружающий мир глазами ребенка в автобиографическом повествовании (И. С. Шмелев «Лето Господне», А. Н. Толстой «Детство Никиты»). Роман «Лето Господне» – вершинное произведение И. С. Шмелева. Воспитательная концепция истории России в деревенских хрониках на примере трилогии В. И. Белова «Час шестой» и романа Ф. А. Абрамова «Братья и сестры». Частная жизнь семьи в переломное для страны время в романе В. П. Аксенова «Московская сага».

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

ОК-1 способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения		
ОК-1	способностью использовать основы философских и социогуманитарных знаний для формирования научного мировоззрения	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – литературоведческую и педагогическую трактовку жанра семейной хроники и уметь профессионально пользоваться ей при анализе художественного текста; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать авторские художественные концепции, используя теорию жанра семейной хроники как историко-литературного и воспитательного явления; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основными навыками и умениями анализа художественных произведений вышеназванного жанра.
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью		

обучающихся	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю развития и изучения произведений жанра семейной хроники в современном отечественном литературоведении; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать авторские художественные концепции, используя теорию жанра семейной хроники как историко-литературного и воспитательного явления; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками выявления эстетического и духовно-воспитательного начала в произведениях русской литературы XIX-XX вв.;
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ориентироваться в дискуссионных вопросах отечественной науки по проблеме духовно-нравственного и воспитательного характера жанра семейной хроники в русской литературе, разбираться в вопросах по заявленной тематике. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять общие закономерности и индивидуальные особенности в выражении духовно-нравственного и воспитательного начала в творчестве представителей русской литературы XIX-XX вв. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками выявления эстетического, воспитательного и духовно-нравственного начала в произведениях русской литературы XIX-XX вв.;

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Степин С. Н.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.28.01 Синтез искусств в аспекте изучения зарубежной литературы

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области русской и зарубежной литературы.

Задачи дисциплины:

- подготовить студента к использованию основных методологических концепций

отечественного и зарубежного литературоведения в исследовательской и прикладной деятельности;

- научить анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции;

- развивать способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами литературы.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.28.01 «Синтез искусств в аспекте изучения зарубежной литературы» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.28.01 «Синтез искусств в аспекте изучения зарубежной литературы» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования в контексте интегративных связей

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

История русской литературы

1. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Синтез искусств на уроках литературы как средство развития творческих способностей учащихся:

Введение в дисциплину. Предмет и задачи курса. Интегративные процессы в современной школе и урок литературы. Уровни педагогической интеграции. Специфика проведения интегрированного урока литературы. Ролевое чтение на интегрированном уроке литературы как прием формирования творческой активности школьников.

Модуль 2. Основные методы и приемы проведения интегрированного урока литературы:

Специфика использования информационных технологий и современной мультимедийной техники на уроке литературы. Синтез литературы и живописи: основные методы

и приемы работы. Язык театра и русская национальная культура: диалог читателя пьесы с автором-драматургом, режиссером, актером. Литература и театр – способы интеграции в учебном процессе. Синтез литературы и изобразительного искусства: основные методы и приемы работы на уроке. Произведение «несловесного» искусства как значимая деталь литературного произведения практическое занятие.

2 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	
ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции	знать: -основные виды и жанры искусства; - направления и стили мировой художественной культуры; уметь: - самостоятельно и мотивированно организовывать свою

	<p>познавательную деятельность;</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать ценность художественного образования как средства развития культуры личности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками соотносить литературные произведения с определенной эпохой, стилем, направлением;
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - шедевры мировой художественной культуры и литературы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основными формами публичных выступлений;

3. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

4. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Горобченко И. В., старший преподаватель Тарасова Л. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.В.ДВ.28.02 Современный литературный процесс

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области современной русской литературы.

Задачи дисциплины:

- выработать способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития современной литературы для формирования гражданской позиции обучающихся;

- развить способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами современной литературы;

– формирование системы теоретико-литературных понятий, необходимой для глубокого постижения художественных произведений современной русской литературы; приобретение навыков работы с научной и критической литературой; овладение литературоведческой терминологией и аналитическими умениями, развитие научного мышления и учебно-научной речи студентов; формировать умение самостоятельно ориентироваться в потоке современных литературных произведений, отбирая из них наиболее общественно и художественно значимые.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.В.ДВ.28.02 «Современный литературный процесс» относится к вариативной части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.В.ДВ.28.02 «Современный литературный процесс» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе

Инновационные технологии обучения литературе в образовательных учреждениях различного типа

Литературно-критическая статья как образец комментирования художественного текста

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

История русской литературы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Русская литература второй пол. XX и ее влияние на формирование

«новейшей» литературы :

Художественное мастерство А. Платонова (на материале военной прозы писателя). Нравственно-философский мир романа Б. Пастернака «Доктор Живаго». Рассказ А. Солженицына «Один день Ивана Денисовича» в контексте лагерной прозы. Человек и время в повестях Ю. Трифонова. Театр Александра Вампилова. Новая реалистическая проза. Военная тема в современной литературе. Русский постмодернизм.

Модуль 2. Эстетическая парадигма современной русской литературы как константа:

Современная русская поэзия. Фантастика, утопии и антиутопии в современной литературе. Современная драматургия. Жанр детектива в современной русской литературе. Современная женская проза. Критика в современном литературном процессе.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-2. способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции

<p>ОК-2 способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития для формирования гражданской позиции</p>	<p>знать: - биографии крупнейших писателей рассматриваемого времени, их эстетические взгляды; уметь: - давать объективную оценку произведениям художественной литературы; - выражать собственное мнение об эстетической ценности произведения, в том числе в жанре рецензии и эссе; владеть: - базовым культурологическим и литературоведческим понятийным аппаратом при анализе поэтики конкретных литературных произведений.</p>
--	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

<p>ПК-4. способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать: - содержание литературных произведений, относящихся к современной русской литературе; уметь: - осуществлять литературоведческий анализ художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; - интерпретировать произведения на основе анализа жанра; - применять новые подходы к изучению литературы; владеть: - литературоведческой терминологией по теме и уметь профессионально пользоваться ею при анализе текста, предусматривающего сочетание аспектного, структурного и целостного рассмотрения художественного текста.</p>

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, старший преподаватель Чичулина Н. В.

Аннотация рабочей программы практики

Б2.В.01(У) Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |

4 Цель и задачи практики

Цель практики – формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

Задачи практики:

– формировать готовность сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к ее осуществлению посредством учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности;

– развивать способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития средствами русского языка и литературы.

5 Место практики в структуре ОПОП

Учебная практика Б2.В.02 (У) «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности» является обязательным видом учебной работы, входит в раздел «Б2.П» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки).

Учебная практика проводится на 3 курсе, в 5 семестре.

Общая трудоемкость учебной практики составляет 3 зачетных единиц(-ы) продолжительностью 2 недели или 108 часов.

Практике Б2.В.02 (У) «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности» предшествует изучение дисциплин (практик):

Практикум по орфографии и пунктуации;

Психология;

Возрастная анатомия, физиология и основы валеологии.

Учебная практика является логическим завершением изучения данных дисциплин. Практика проводится с отрывом от аудиторных занятий.

Освоение практики Б2.В.02 (У) «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, в том числе первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Педагогика;

Профессиональная этика;

Общее языкознание;

Современный русский литературный язык.

6 Требования к результатам обучения при прохождении практики

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению профессиональной деятельности

ОПК-1 готовностью сознавать социальную значимость своей будущей профессии, обладать мотивацией к осуществлению

Знать:

- систему учебно-воспитательной работы школы;
- теоретические основы проведения психолого-педагогического исследования;

Уметь:

- осуществлять педагогический процесс в различных

профессиональной деятельности	возрастных группах и различных типах образовательных организаций; - организовывать внеучебную деятельность обучающихся Владеть: - навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях; - прочным сознанием социальной значимости будущей профессии и устойчивой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности; - умением анализировать собственную педагогическую деятельность, профессиональной рефлексией
-------------------------------	--

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности
--

педагогическая деятельность

ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	Знать: - образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса Уметь: - реализовывать образовательные программы различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса Владеть: - образовательными программами различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями, в том числе информационными, для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса
---	---

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

ПК-11 готовностью использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования	Знать: - теоретические и практические предпосылки и для постановки и решения исследовательских задач в предметной области Уметь: - использовать теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в предметной области Владеть: - теоретическими и практическими знаниями для постановки и решения исследовательских задач в предметной области
---	---

ПК-10 способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития

проектная деятельность

ПК-10 способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы, культурно-просветительской деятельности педагога <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- представлять результаты собственной педагогической деятельности <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- умением анализировать собственную педагогическую деятельность, профессиональной рефлексией
---	--

7. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 4 зачетные единицы(-ы), 144 часа.

8 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. филол. наук, доцент Степин С. Н.

Аннотация рабочей программы практики

Б2.В.02(П) Летняя педагогическая практика

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи практики**

Цель практики - закрепление, расширение и углубление освоенных компетенций по общепрофессиональным дисциплинам; приобретение профессионального эмпирического опыта, необходимого для дальнейшего самосовершенствования; стимуляция интереса студентов к педагогической деятельности.

Задачи практики:

- формирование способности работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия;
- формирование способности к самоорганизации и самообразованию;
- формирование способности осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся
- практическое ознакомление студентов с условиями организации и функционирования загородных детских оздоровительных учреждений с круглосуточным пребыванием детей;
- углубление и закрепление теоретических знаний, полученных студентами в процессе изучения учебных дисциплин психолого-педагогического профиля при исполнении обязанностей вожатого детского оздоровительного учреждения;
- формирование профессионально-педагогических умений и навыков организации жизнедеятельности детей в условиях детского оздоровительного лагеря с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей;
- формирование способности организовывать сотрудничество обучающихся,

поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

- освоение методик анализа и самоанализа деятельности вожатого (воспитателя);
- планирование и проведение коллективных мероприятий воспитательного и познавательного характера, тематических дней в детском оздоровительном лагере;
- планирование и проведение мероприятий по обучению детей вопросам безопасности жизнедеятельности применительно к коллективному проживанию и отдыху в лесопарковой зоне, правилам поведения в случае возникновения ЧС различного происхождения.

5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика Б2.В.03(П) «Летняя педагогическая практика» является обязательным видом учебной работы, входит в раздел «Б2.П» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Производственная практика проводится на 2 курсе, в 4 семестре.

Для выхода на практику требуется: Вариативная практика Б2.В.03(П) «Летняя педагогическая практика» является обязательным видом учебной работы, входит в раздел «Б2.П» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование Вариативная практика проводится на 2 курсе, в 4 семестре. Общая трудоемкость практики составляет 5 зачетных единицы продолжительностью 3 недели или 180 часов.

Летняя педагогическая практика предполагает включение бакалавров в профессиональную деятельность вожатого организации отдыха детей и их оздоровления для овладения современными технологиями осуществления этой деятельности в условиях общего и специального обучения.

При осуществлении образовательного процесса студенты ориентируются на фундаментальные теории, методологические принципы и категории базовой науки. При подготовке и осуществлении педагогической деятельности студенты приобретают опыт практического применения различных форм, методов и технологий воспитания.

Практика проводится с отрывом от аудиторных занятий. Практике Б2.В.03(П) «Летняя педагогическая практика» предшествует изучение дисциплин (практик):

Возрастная анатомия, физиология и основы валеологии

Основы медицинских знаний

Производственная практика является логическим завершением изучения данных дисциплин.

Освоение практики Б2.В.03(П) «Летняя педагогическая практика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Безопасность жизнедеятельности

Педагогика

Психология

Педагогическая практика

6. Требования к результатам обучения при прохождении практики

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-5 способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия	
ОК-5 способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные	Знать: - социально-психологические характеристики команды; - содержание толерантного поведения; Уметь:

различия	- организовывать совместную деятельность, учитывая и толерантно-воспринимая социокультурные и личностные различия; Владеть: - приемами работы в команде, толерантно воспринимая социальные, культурные и личностные различия.
----------	---

ОК-6 способность к самоорганизации и самообразованию

ОК-6 способность к самоорганизации и самообразованию	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - структуру познавательной деятельности и условия ее организации <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ставить цели и задачи профессионального и личного самообразования - оценивать эффективность собственной педагогической деятельности, совершенствовать профессионально-личностные качества <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками построения индивидуальной траектории интеллектуального, общекультурного и профессионального развития
--	---

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

ОПК-2 способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся

ОПК-2 способность осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы и особенности организации сотрудничества обучающихся и воспитанников <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать в педагогическом взаимодействии различные особенности учащихся; - создавать педагогически целесообразную и психологически безопасную образовательную среду <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способами осуществления психолого-педагогической поддержки и сопровождения; - способами установления контактов и поддержания взаимодействия обучающихся и воспитанников
--	---

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности

педагогическая деятельность

ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - технологии организации сотрудничества, развития творческих способностей <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработать и реализовывать приемы организации сотрудничества, развития творческих способностей
--	---

и самостоятельность, развивать творческие способности	обучающихся, развития у них самостоятельности и инициативности Владеть: - технологиями и приемами организации сотрудничества, развитии творческих способностей обучающихся, развития у них самостоятельности и инициативности
---	---

7. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 5 зачетных единиц(-ы), 180 часов.

8. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Василькина Л. В.

Аннотация рабочей программы практики

Б2.В.04(П) Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи практики | |

Цель практики - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

Задачи практики:

формировать готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов в области практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

развивать способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в области практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

овладевать способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов в области практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

развить способность осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся в области практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

формировать готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса в области практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

овладевать способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности в области практики по получению профессиональных умений и опыта

профессиональной деятельности;

развить способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития в области практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

формировать способность проектировать образовательные программы в области практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности;

овладеть способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся в области практики по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности.

5. Место практики в структуре ОПОП

Производственная практика Б2.В.03(П) «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» является обязательным видом учебной работы, входит в раздел «Б2.П» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Производственная практика проводится на 5 курсе, в 9 семестре.

Для выхода на практику требуется: Производственная практика является обязательным видом учебной работы бакалавра, входит в раздел Б2.В.03(П) Производственная практика ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование.

Общая трудоемкость производственной педагогической практики профиля Русский язык. Литература заочной формы обучения составляет 7,5 зачетных единиц, или 5 недель, или 270 часов.

Общая трудоемкость производственной педагогической практики профиля Русский язык. Литература очной формы обучения составляет 9 зачетных единиц, или 6 недель, или 324 часа. Производственная педагогическая практика проводится на 5 курсе в 9 семестре.

Практике Б2.В.03(П) «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» предшествует изучение дисциплин (практик):

Педагогика

Педагогическая практика

Производственная практика является логическим завершением изучения данных дисциплин.

Практика проводится с отрывом от аудиторных занятий.

Освоение практики Б2.В.03(П) «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Методическая система подготовки школьников к ОГЭ и ЕГЭ по литературе

Инновационные технологии обучения литературе в образовательных учреждениях различного типа

6 Требования к результатам обучения при прохождении практики

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

педагогическая деятельность

<i>ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</i>		
ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	знать: - нормативно-правовую и концептуальную базу содержания предпрофильного и профильного обучения; - сущность и структуру образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями

	<p>образовательных стандартов (допускает ошибки)</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов (допускает ошибки при анализе) <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемами обобщения опыта разработки и реализации образовательных программ по учебному предмету в соответствии с требованиями образовательных стандартов
<p><i>ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</i></p>	
<p>ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретико-методологические основы разработки современных методов диагностирования достижений обучающихся и воспитанников; - авторские теории педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, концепций подготовки их к сознательному выбору профессии <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять современные методы диагностирования достижений обучающихся и воспитанников в дидактическом и воспитательном процессе; выстраивать педагогическое сопровождение процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся; - подготовить учащихся к сознательному выбору профессии в процессе учебно-воспитательной работы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - некоторыми способами диагностирования достижений обучающихся и воспитанников в учебном и воспитательном процессе; - определенными формами организации педагогического сопровождения процессов социализации и профессионального самоопределения обучающихся, подготовки к сознательному выбору профессии
<p><i>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</i></p>	
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущности и структуры образовательных процессов; возможности использования возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами; - некоторые возможности образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса,

<p>средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>критериев оценки качества учебно-воспитательного процесса</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать различные социальные, культурные, национальные контексты, в которых протекают процессы обучения; - проектировать образовательный процесс с использованием возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - некоторыми способами проектной деятельности в образовании; - навыками работы с универсальными пакетами прикладных программ для решения профессиональных задач.
<p><i>ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</i></p>	
<p>ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущности социализации, задач, механизмов и стадий; закономерностей и факторов социализации; институтов, агентов, методов и средств социального воспитания <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить анализ теоретических источников и выделять специфику педагогического сопровождения процессов социализации, и профессионального самоопределения обучающихся; - определять концептуальные основы социально-педагогического сопровождения; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками работы с основными научными понятиями, категориями, способами осуществления, социально педагогического сопровождения воспитанников в процессе социализации; - методиками и технологиями осуществления воспитательного процесса.
<p><i>ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса</i></p>	
<p>ПК-6 готовностью к взаимодействию участниками образовательного процесса</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности педагогического общения; - основы организации работы в коллективе (командной работы) <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять диалог и добиваться успеха в процессе коммуникации; - устанавливать и поддерживать конструктивные отношения с коллегами, соотносить личные и групповые интересы, проявлять терпимость к иным взглядам и точкам зрения. <p>владеть:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - коммуникативными навыками, способами установления контактов и поддержания взаимодействия, обеспечивающими успешную работу в коллективе; - опытом работы в коллективе (в команде), навыками оценки совместной работы, уточнения дальнейших действий и т.д.).
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	<p>знать:</p> <p>способы организации сотрудничества обучающихся и воспитанников;</p> <p>современные способы развития их активности, инициативности и творческих способностей;</p> <p>уметь:</p> <p>определять пути, способы, стратегии для организации сотрудничества обучающихся и воспитанников;</p> <p>владеть:</p> <p>операциями анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации;</p> <p>навыками и способами организации деятельности обучающихся для поддержания их совместного взаимодействия, обеспечивающее сотрудничество обучающихся и воспитанников.</p>
ПК-8 способностью проектировать образовательные программы проектная деятельность	
ПК-8 способностью проектировать образовательные программы	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методику проектирования образовательных программ по русскому языку и литературе <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать образовательные программы по русскому языку и литературе <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыком проектирования образовательных программ по русскому языку и литературе
ПК-9 способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	
ПК-9 способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методику проектирования индивидуального образовательного маршрута обучающихся по русскому языку и литературе <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся по русскому языку и литературе <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> навыком проектирования индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся по

	русскому языку и литературе
<i>ПК-10 способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития</i>	
ПК-10 способностью проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методику проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыком проектирования траектории своего профессионального роста и личностного развития

7. Общая трудоемкость практики

Общая трудоемкость производственной практики составляет 9 зачетных единиц(-ы) 324 часа.

8 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. пед. наук, доцент Сердобинцева Е. А.

Аннотация рабочей программы практики Б2.В.04(II) Преддипломная практика

- | | |
|---|----------------------------|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель практики - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области преддипломной практики.

Задачи практики:

формировать готовность к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса в области преддипломной практики;

развивать готовность реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов в области преддипломной практики;

развить способность использовать современные методы и технологии обучения и диагностики в области преддипломной практики;

формировать способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов в области преддипломной практики;

владеть готовность к взаимодействию с участниками образовательного процесса в области преддипломной практики;

развивать способность проектировать образовательные программы в процессе преддипломной практики;

формировать способность проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся в процессе преддипломной практики.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Производственная практика *Б2.В.04(П)* «Преддипломная практика» является обязательным видом учебной работы, входит в раздел «Б2.П» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) Производственная практика проводится на 5 курсе, в 10 семестре.

Общая трудоемкость производственной практики составляет 3 зачетных единиц(-ы) продолжительностью 2 недели или 108 часов.

Для выхода на практику требуется: Преддипломная практика проводится с отрывом от аудиторных занятий. Группы формируются в составе 1-3 человек на одного руководителя. К прохождению преддипломной практики допускаются студенты, прослушавшие теоретический курс, прошедшие учебную и производственную практики и успешно сдавшие все предусмотренные учебным планом формы контроля (экзамены, зачеты и курсовые работы).

Кафедра и «Консультативно-образовательный центр для учащихся, учителей-словесников и руководителей методических объединений образовательных учреждений Республики Мордовия» обязаны ознакомить студентов с соответствующими нормативно-правовыми и распорядительными документами, касающимися преддипломной практики.

Особенность преддипломной практики заключается в том, что она проводится по индивидуальному плану и содержание ее определяется, главным образом, задачами ВКР. Содержание преддипломной практики определяется, прежде всего, темой ВКР и должно соответствовать индивидуальному заданию, разработанному научным руководителем ВКР. Примерный график прохождения практики по дням (неделям) составляется студентом и научным руководителем ВКР.

Практике *Б2.В.04(П)* «Преддипломная практика» предшествует изучение дисциплин (практик):

Методика обучения литературе;

Теория литературы.

Производственная практика является логическим завершением изучения данных дисциплин.

Практика проводится с отрывом от аудиторных занятий.

Освоение практики *Б2.В.04(П)* «Преддипломная практика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Подготовка к защите и защита выпускной квалификационной работы;

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

6. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

<i>ОПК-3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса</i>	
ОПК-3 готовностью к психолого-педагогическому сопровождению учебно-воспитательного процесса	знать: - психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса; уметь: - осуществлять психолого-педагогическое сопровождение учебно-воспитательного процесса; владеть: - навыками психолого-педагогического сопровождения учебно-воспитательного процесса

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

педагогическая деятельность

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	знать: - основные требования образовательных стандартов уметь: - реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов владеть: - навыками реализации образовательных программ по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов
--	---

ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики

ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики	знать: - современные методы и технологии обучения и диагностики. уметь: - использовать современные методы и технологии обучения и диагностики владеть: - способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики.
---	---

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов

ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов	знать: - возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов уметь: - использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов; владеть: - навыками использования возможностей образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов
--	---

ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса

ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками	знать: - особенности взаимодействия с участниками образовательного процесса уметь:
---	--

образовательного процесса	- взаимодействовать с участниками образовательного процесса; владеть: - готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса;
---------------------------	---

ПК-8 способностью проектировать образовательные программы

проектная деятельность

ПК-8 способностью проектировать образовательные программы	знать: - образовательные программы, соответствующие профилю уметь: - проектировать образовательные программы владеть: - способностью проектировать образовательные программы
---	---

ПК-9 способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся

ПК-9 способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся	знать: - особенности индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся уметь: - проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся владеть: - способностью проектировать индивидуальные образовательные маршруты обучающихся
---	---

7. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

8. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, канд. пед. наук, доцент Сердобинцева Е. А.

**Аннотация рабочей программы практики
Б2.В.05(II) Педагогическая практика**

1. **Направление подготовки:** Педагогическое образование
2. **Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
3. **Форма обучения:** Заочная
4. **Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель практики - закрепление и конкретизация результатов теоретической подготовки, приобретение опыта самостоятельной профессионально-ориентированной деятельности в соответствии с требованиями к уровню подготовки по избранному направлению и присваиваемой квалификации.

Задачи практики:

- развитие умений использовать теоретические знания лингвистических и лингводидактических дисциплин на уроках;
- развитие умений интегрировать теоретические знания с практическими умениями и применять их в реальном процессе обучения учащихся русскому языку и литературе;
- выполнение функции учителя-предметника и классного руководителя в

органическом единстве учебного и воспитательного процесса;

- формирование у студентов-бакалавров профессиональных умений и навыков, необходимых для успешного осуществления учебно-воспитательного процесса на уроках русского языка и литературы и во внеурочное время;

- применение на практике современных организационных форм и технологий обучения и критериев оценки качества результатов обучения;

- использование информационно-поисковой деятельности для совершенствования профессиональных умений в области методики преподавания русского языка и литературы;

- формирование у студентов профессиональной компетенции в процессе наблюдения за учебно-методической деятельностью учителей-словесников, умений анализировать, оценивать и обобщать.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Производственная практика Б2.В.05(П) «Педагогическая практика» является обязательным видом учебной работы, входит в раздел «Вариативная часть» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Производственная практика проводится на 4 курсе, в 8 семестре.

Общая трудоемкость производственной практики составляет 6 зачетных единиц(-ы) продолжительностью 4 недели или 216 часов.

Производственная практика является обязательным видом учебной работы бакалавра, входит в раздел Б2.В.05(П) Педагогическая практика ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование.

Практике Б2.В.05(П) «Педагогическая практика» предшествует изучение дисциплин (практик):

Педагогика;

Психология;

Профессиональная этика;

Практикум по орфографии и пунктуации;

Методика обучения русскому языку;

Методика обучения литературе.

Производственная практика является логическим завершением изучения данных дисциплин.

Практика проводится с отрывом от аудиторных занятий.

Освоение практики Б2.В.05(П) «Педагогическая практика» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Стилистика;

Филологический анализ текста;

6. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов

педагогическая деятельность

ПК-1	готовностью	знать:
------	-------------	--------

<p>реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов</p>	<ul style="list-style-type: none"> - систему учебно-воспитательной работы школы; - структуру и содержание преподавания базовых и элективных курсов русского языка и литературы в различных типах и видах общеобразовательных учреждений <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать нормативные правовые документы в деятельности учителя русского языка и литературы и классного руководителя; - проводить уроки русского языка и литературы с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования разнообразного оборудования кабинета филолога, в том числе электронных изданий, ресурсов и учебных материалов для повышения эффективности учебного процесса
<p><i>ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</i></p>	
<p>ПК-2 способностью использовать современные методы и технологии обучения и диагностики</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему учебно-воспитательной работы школы; - современные методики и технологии в области обучения русскому языку и литературе. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проводить уроки русского языка и литературы с использованием разнообразных технологий, методов, приемов и средств обучения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современными методиками и технологиями в области обучения русскому языку и литературе; - навыками использования разнообразного оборудования кабинета филолога, в том числе электронных изданий, ресурсов и учебных материалов для повышения эффективности учебного процесса.
<p><i>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</i></p>	
<p>ПК-4 способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему учебно-воспитательной работы школы; - содержание, формы и методы внеклассной и внеурочной работы, культурно-просветительской деятельности педагога <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимодействовать со всеми участниками образовательного процесса (учащимися, учителями и родителями) на основаниях толерантности, диалога и сотрудничества; - использовать разнообразные методы и методики психолого-педагогического исследования для изучения отдельных учащихся и ученического коллектива <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками профессионального общения в учебных и

	внеучебных ситуациях
<i>ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся</i>	
ПК-5 способностью осуществлять педагогическое сопровождение социализации и профессионального самоопределения обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему учебно-воспитательной работы школы <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать, организовывать и проводить внеурочные и внеклассные мероприятия культурно-просветительской и профориентационной направленности для школьников; - использовать разнообразные методы и методики психолого-педагогического исследования для изучения отдельных учащихся и ученического коллектива. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях; - прочным сознанием социальной значимости будущей профессии и устойчивой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности
<i>ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса</i>	
ПК-6 готовностью к взаимодействию с участниками образовательного процесса	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему учебно-воспитательной работы школы <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - взаимодействовать со всеми участниками образовательного процесса (учащимися, учителями и родителями) на основаниях толерантности, диалога и сотрудничества <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками профессионального общения в учебных и внеучебных ситуациях
<i>ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности</i>	
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различные типы и формы организации и проведения уроков русского языка и литературы <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разнообразные методы и методики психолого-педагогического исследования для изучения отдельных учащихся и ученического коллектива; - планировать, организовывать и проводить внеурочные и внеклассные мероприятия культурно-просветительской и профориентационной направленности для школьников <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прочным сознанием социальной значимости будущей профессии и устойчивой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности; - умением анализировать собственную педагогическую деятельность, профессиональной рефлексией

7. Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 з.е., 216 ч.

8. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания

русского языка, канд. пед. наук, доцент Кирдянова Л. В.

Аннотация рабочей программы практики Б2.В.06(Н) Научно-исследовательская работа

- | | |
|---|----------------------------|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель практики - формирование профессиональных компетенций для проведения научных исследований, а также навыков представления материалов собственных исследований.

Задачи практики:

- привить бакалаврам навыки работы в научном коллективе;
- сформировать комплексное представление о специфике деятельности научного работника по направлению;
- выработать в бакалаврах умение осуществлять коммуникацию в науке, овладевать информацией об организации научно-исследовательского процесса и научно-исследовательской деятельности;
- развить умения и навыки самостоятельной научно-исследовательской деятельности;
- развить навыки работы с современными технологиями поиска и обработки научной информации.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Научно-исследовательская работа Б2.В.06(Н) «Научно-исследовательская работа» является обязательным видом учебной работы, входит в раздел «Вариативная часть» ФГОС ВО по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Освоение практики Б2.В.06(Н) «Научно-исследовательская работа» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Стилистика;
- Теория литературы;
- Филологический анализ текста;
- Защита выпускной квалификационной работы.

6. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-11 готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования

Научно-исследовательская деятельность

ПК-11	готовность	знать:
использовать		- методологию и методы научного исследования
систематизированные		уметь:
теоретические	и	- корректно выразить и аргументированно обосновывать
практические знания	для	положения предметной области знания
постановки и решения		владеть:

исследовательских задач в области образования	- навыками поиска научной и профессиональной информации.
---	--

ПК-12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся

ПК-12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы анализа результатов научных исследований <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - критически оценивать адекватность методов решения исследуемой проблемы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками представления научному сообществу исследовательских достижений в виде научных статей, докладов, мультимедийных презентаций
---	---

7. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з.е., 180 ч.

8. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. пед. наук, доцент Кирдянова Л. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ФТД.01 Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование умения дать исторический комментарий фактам современного русского языка, объяснить внутреннюю логику и обусловленность орфографических, фонетических, грамматических и лексических явлений языка; овладение научной терминологией курса и принципами анализа древнерусских текстов; пробуждение интереса к проблемам истории русского языка.

Задачи дисциплины:

познакомиться с процессом возникновения и развития русского языка в неразрывной связи с историей русского народа, с процессом развития основных закономерностей системы русского языка;

проследить результаты древнейших исторических процессов в современном русском языке и проанализировать тенденции его современного развития;

проследить историю фонетических, морфологических и синтаксических явлений, изучаемых в школьном курсе русского языка, разобраться в происхождении того или иного слова, обосновать написание, понять логику исключений из орфографических правил;

формировать навыки историко-сопоставительного анализа фонетических и грамматических явлений древнерусского, старославянского и современного русского языка;

формировать умение использовать элементы исторического комментирования при преподавании русского языка в средней школе.

5 Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ФТД.01 «Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины ФТД.01 «Историческое комментирование фактов русского языка в средней школе» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

- Старославянский язык;
- Историческая грамматика;
- История русского литературного языка.

6 Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Историческое комментирование в области фонетики, лексики и фразеологии:

Введение. Предмет и задачи курса. Историческое комментирование в области гласных звуков. Историческое комментирование в области согласных звуков. Историческое комментирование лексических единиц русского языка. Историческое комментирование в области фразеологии. Этимологический анализ как средство выработки орфографических навыков.

Модуль 2. Историческое комментирование грамматических форм русского языка:

Историческое комментирование форм имен существительных современного русского языка. Историческое комментирование форм имен прилагательных современного русского языка. Историческое комментирование форм местоимений и числительных современного русского языка. Историческое комментирование форм глаголов современного русского языка. Историческое комментирование форм причастий и деепричастий современного русского языка. Историческое комментирование наречий современного русского языка. Историческое комментирование служебных частей речи.

7 Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	
ОК-4 способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	знать: – историю фонетических, морфологических и синтаксических явлений, изучаемых в школьном курсе русского языка; уметь: – комментировать факты современного русского языка с диахронической точки зрения; владеть: – анализом языковых явлений в диахроническом аспекте с целью понимания механизмов функционирования и тенденций развития родного и русского языков.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями

(ОПК):

ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	
ОПК-5 владением основами профессиональной этики и речевой культуры	знать: – основные фонетические и грамматические процессы, происходившие на протяжении развития русского языка; уметь: – сопоставлять фонетические и грамматические явления древнерусского, старославянского и современного русского языка; владеть: – методикой исторического комментирования фонетических, лексико-фразеологических, грамматических явлений русского языка в средней школе.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК)

ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
ПК-12 способностью руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	знать: – методические особенности ведения проектной деятельности в области исторического комментирования; требования к структуре подобного рода исследований; уметь: – работать с первоисточниками по выбранной теме учебно-исследовательской деятельности; владеть: – навыками руководства учебно-исследовательской деятельностью обучающихся в области исторического комментирования фактов русского языка.

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Нестерова Н. А.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ФТД.02 Профилактика ксенофобии и экстремизма

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - подготовка бакалавра к профессиональной деятельности в системе образования, к адекватному восприятию и качественной оценке социально-экономических, политических, социокультурных истоков ксенофобии и экстремизма в истории и культуре человечества; формирование системы основных

понятий, связанных с феноменами экстремизма, ксенофобии и толерантности; овладение научной терминологией и принципами анализа основных тенденций развития экстремистских идеологий и движений в России и за рубежом

Задачи дисциплины:

- освоение студентами теоретических разработок отечественной и зарубежной гуманитаристики в области профилактики ксенофобии и экстремизма;
- знакомство с разными научными подходами к анализу феноменов ксенофобии и экстремизма (цивилизационная методология; формационный и неопозитивистский подходы, модернизационные концепции);
- формирование системы теоретико-исторических понятий, необходимой для глубокого постижения феноменов ксенофобии и экстремизма;
- усвоение широкого комплекса терминов и названий, связанных с рассматриваемыми феноменами;
- формирование системы знаний по политическим, социально-экономическим и культурным аспектам ксенофобии и экстремизма;
- приобретение навыков работы с научной, в том числе монографической, литературой;
- приобретение навыков работы с источниками.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ФТД.02 «Профилактика ксенофобии и экстремизма» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины ФТД.02 «Профилактика ксенофобии и экстремизма» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Научно-исследовательская работа

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Экстремистские течения и христианско-исламский диалог в зарубежных странах:

Экстремизм и ксенофобия: терминологический аспект проблемы. Политический экстремизм: сущность и разновидности. Леворадикальный экстремизм. Ультраправые и неонацистские течения. Разновидности религиозного экстремизма. Проблема исламского радикализма. Тоталитарные и деструктивные религиозные сообщества.

Модуль 2. Экстремизм в Российской Федерации. Православно-мусульманский диалог в России:

Леворадикальные группы. Фашистские и ультраправые организации. Движение скинхедов. Салафитские группы в России. Экстремистские течения в Республике Мордовия: региональный аспект проблемы.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК) в соответствии с видами деятельности:

ОК-5 способность работать в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.

ОК-5 способность работать	Знать:
---------------------------	--------

<p>в команде, толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - дефиниции и идейно-психологическую специфику феномена экстремизма; - основные тенденции распространения экстремизма в современном мире; - роль исламской культуры (философии, поэзии, искусства) в глобальном процессе противостояния псевдорелигиозному экстремизму салафитов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять анализ источников по истории экстремизма; - интерпретировать на основе данного анализа события политической истории; <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разными научными подходами к анализу экстремизма (цивилизационная методология; формационный и неопозитивистский подходы, модернизационные концепции, так называемый «вызов постмодернизма»); - широким комплексом терминов и названий, связанных с тематикой курса
---	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра отечественной и зарубежной истории и методики обучения, доктор исторических наук, профессор Мартыненко А. В., канд. ист. наук, преподаватель Капаев М. А., канд. ист. наук, старший преподаватель Шепелева Е. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ФТД.03 Выразительное чтение в системе литературного образования школьников

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование и развитие у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на формирование у обучающихся систематизированных знаний в области выразительного чтения и культуры речи.

Задачи дисциплины:

формирование у студентов знаний о природе выразительного чтения и необходимости речевой культуры в процессе профессиональной деятельности в школе;

ознакомление студентов с основными орфоэпическими нормами русской речи, формирование представлений о дикции и развитии речевого артикуляционного аппарата для правильного звукопроизношения;

формирование у студентов компетенций, позволяющих им в дальнейшем осуществлять профессиональную деятельность, направленную на самостоятельную работу по обучению учащихся выразительному чтению;

ознакомление с искусством художественного чтения, историей его возникновения и развития, основными принципами выразительного чтения и рассказывания литературных произведений;

формирование навыков анализа произведения и его исполнения, а также развитие способностей у бакалавров решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности в рамках преподавания выразительного чтения;

развитие у бакалавров способностей организовывать коллективное сотрудничество обучающихся, активность и стремление к самостоятельной работе, творческие способности и навыки анализа собственной деятельности с целью ее совершенствования и повышения своего уровня освоения знаний.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ФТД.В.03 «Выразительное чтение в системе литературного образования школьников» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины ФТД.В.03 «Выразительное чтение в системе литературного образования школьников» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

Инновационные технологии обучения литературе в образовательных учреждениях различного типа

Деловая риторика

Межкультурные связи в аспекте изучения художественного текста

Общее языкознание

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Теория обучения выразительному чтению в школе:

Введение предмет, содержание, специфика и структура курса. Устная речь – публичное воздействие словом. Выразительное и художественное чтение. Психология выразительной речи и чтения. Техника выразительного чтения.

Речевой аппарат. Настройка речевого аппарата. Дыхание. Типы дыхания: а) физиологическое и фонационное (речевое). Смысловой анализ читаемого текста. Знакомство с содержанием произведения. Осмысление темы и идеи. Логическая выразительность чтения. Идеино-эстетический анализ художественного произведения.

Логический анализ. Речевой такт. Деление речевого потока на речевые такты. Паузирование. Виды пауз (логические, психологические, инверсивные). Особенности логических пауз в русском языке. Правила постановки пауз. Паузы и знаки препинания. Ритмические паузы (межстиховые, цезура, лейма). Стихотворные переносы. Длина пауз. Графическое обозначение длины паузы при разработке партитуры чтения. Эстетический анализ текста.

Эмоционально-образная выразительность чтения. Особенности чтения произведения разных жанров.

Модуль 2. Практика обучения выразительному чтению в школе:

Методика практического обучения выразительному чтению. Принципы и приемы обучения выразительному чтению (показ, сопоставление, устное рисование, наводящие вопросы, хоровое чтение, чтение в лицах). Система работы по обучению выразительному чтению. Структура урока выразительного чтения: вводная беседа; образцовое чтение, его роль в подготовке к исполнению текста; чтение текста про себя. Использование технических средств при обучении выразительному чтению. Усвоение глубинных основ дисциплины, риторических требований по выразительному чтению.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-3 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	
ПК-3 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	знать: - основные принципы выразительного чтения; уметь: - производить смысловой и лингвостилистический анализ художественных текстов и их фрагментов; - оценивать эстетическую значимость текста; владеть: - навыками выразительного чтения; - основами исполнительской и режиссерской работы с детьми;
ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	
ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	знать: - способности детей к выразительному чтению; уметь: - анализировать литературный текст, готовить его для исполнения; - выразительно читать произведения разных жанров, входящих в круг чтения детей дошкольного возраста, наизусть и с листа; владеть: - навыками анализа собственной деятельности с целью ее совершенствования и повышения уровня своей квалификации.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра литературы и методики обучения литературе, д-р филол. наук, профессор Рогачев В. И.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ФТД.04 Основы вожатской деятельности

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
- 2. Профиль подготовки:** Русский язык. Литература
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - теоретико-практическая подготовка обучающихся к сопровождению деятельности временного детского коллектива (группы,

подразделения, объединения) организациях отдыха и оздоровления и образовательных организациях

Задачи дисциплины:

- формирование представлений о нормативно-правовых основах работы вожатого, развитие ответственного отношения к профессиональной деятельности;
- формирование представлений об особенностях психолого-педагогического сопровождения, развития жизнедеятельности и поддержания комфортного эмоционального состояния детского коллектива (группы, подразделения, объединения);
- формирование умений организовывать деятельность детского коллектива (группы, подразделения, объединения) на основе коллективного планирования, соуправления и требований безопасности;
- развитие проективных, организаторских, коммуникативных и аналитико-рефлексивных умений, направленных на мотивацию детей к деятельности, раскрытие их активности и творческих способностей;
- овладение формами и методами организации досуга детей, технологиями работы вожатого: игровыми, кросс-медийными, арт-технологиями технологиями подготовки и проведения КТД, организации клубной деятельности.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ФТД.04 «Основы вожатской деятельности» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины ФТД.04 «Основы вожатской деятельности» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Выпускная квалификационная работа

Педагогика

Педагогика инклюзивного образования

Безопасность жизнедеятельности

Летняя педагогическая практика

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Нормативные основы деятельности вожатого:

Детские и молодежные общественные организации в системе общественной жизни и системе образования. Нормативно-правовая регламентация деятельности вожатого. Профессиональная этика и коммуникативная культура вожатого. Целеполагание в работе вожатого.

Модуль 2. Педагогические технологии в деятельности вожатого:

Психолого-педагогическое сопровождение деятельности детского коллектива. Игровые технологии в работе вожатого. Технология организации event-мероприятий Технология подготовки и проведения коллективно-творческого дела.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций
Выпускник должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

ОК-7 способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах деятельности	
ОК-7 способностью использовать базовые правовые знания в различных сферах	знать: - нормативно-правовые документы по

деятельности	<p>вопросам организации деятельности детей уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять базовые знания в практической деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уметь применять базовые знания в практической деятельности - Уметь применять базовые знания в практической деятельности
ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	
ОПК-2 способностью осуществлять обучение, воспитание и развитие с учетом социальных, возрастных, психофизических и индивидуальных особенностей, в том числе особых образовательных потребностей обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Возрастные особенности детей и подростков <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Использовать и апробировать специальные средства обучения и воспитания в организации деятельности детского коллектива - Использовать закономерности возрастного развития для организации деятельности детского коллектива <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Профессиональной установкой на организацию взаимодействия с детским коллективом - Навыками оказания адресной помощи подросткам в из жизнедеятельности
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	
ПК-3 способностью решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Основные задачи воспитания детей и подростков - Основы методики и технологий организации воспитательной работы <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ставить цели воспитательной деятельности с детьми и подростками - Проектировать и реализовывать воспитательные программы <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Технологиями организации внеурочной и воспитательной деятельности - Навыками формирования толерантности и совместной деятельности
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	
ПК-7 способностью организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность,	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Программы внеурочной и воспитательной деятельности

инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	уметь: - Организовать деятельности по развитию у обучающихся познавательной активности владеть: - Способами оказания помощи и поддержки в организации самостоятельной творческой деятельности детей
--	--

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра педагогики, канд. пед. наук, доцент Кижяева Д. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

ФТД.05 Профессиональная компетентность классного руководителя

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - формирование у студентов готовности компетентно решать тактические и стратегические задачи в деятельности современного классного руководителя

Задачи дисциплины:

- формировать представление о творческом и инструментальном характере деятельности классного руководителя;
- формировать знание о способах и средствах организации жизнедеятельности воспитанников в современных социокультурных условиях;
- формировать готовность к осуществлению воспитательного взаимодействия участников образовательных отношений;
- стимулировать будущего классного руководителя к профессиональному саморазвитию.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ФТД.05 «Профессиональная компетентность классного руководителя» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины ФТД.05 «Профессиональная компетентность классного руководителя» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Педагогическая практика

Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Теоретические аспекты деятельности классного руководителя:

Нормативные документы, определяющие деятельность классного руководителя.
 Педагогический мониторинг в деятельности классного руководителя.
 Планирование

деятельности классного руководителя. Организационные формы воспитательной работы классного руководителя. Интерактивные формы взаимодействия классного руководителя с семьей обучающегося. Технология создания плана воспитательной работы классного руководителя. Технология выявления уровня развития воспитательного коллектива. Технология коллективно-творческой деятельности.

Модуль 2. Технологии воспитания в деятельности классного руководителя:

Технология организации и проведения классного часа. Технология организации и реализации социально-педагогического проекта. Технология организации родительского собрания. Технология создания плана воспитательной работы классного руководителя.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-3 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	
педагогическая деятельность.	
ПК-3 способность решать задачи воспитания и духовно-нравственного развития, обучающихся в учебной и внеучебной деятельности.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сущность и компонентный состав профессиональной компетентности классного руководителя; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить свою профессиональную деятельность в соответствии с нормативными и правовыми документами в сфере образования; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организации воспитательной работы в соответствии с требованиями ФГОС общего образования.
ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	
ПК-7 способность организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические, методические и технологические основы деятельности классного руководителя; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - решать воспитательные задачи на основе требований, предъявляемых к профессиональной компетентности классного руководителя; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - современными концепциями гражданского, патриотического, духовно-нравственного воспитания

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра педагогики, канд фил. Наук, доцент Кулебякина М. Ю., канд. пед. наук, доцент Кудряшова С. К., канд. пед. наук, доцент Сергушин Е. Г.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
ФТД.06 Методика организации учебных проектов и исследований по
русскому языку**

- | | |
|---|---|
| 1. Направление подготовки: | Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки) |
| 2. Профиль подготовки: | Русский язык. Литература |
| 3. Форма обучения: | Заочная |
| 4. Цель и задачи изучения дисциплины | |

Цель изучения дисциплины - усвоить специфику организации индивидуальных проектов учащихся, научиться организовывать данный вид учебной деятельности учащихся

Задачи дисциплины:

познакомить студентов с общими требованиями к организации индивидуального проекта учащихся (учебного проекта или учебного исследования);

развить у студентов способность к учету психолого-педагогических особенностей учащихся разных возрастных групп при организации учебных проектов и учебных исследований;

помочь студентам – будущим руководителям проектной и исследовательской деятельности школьников в организации устного и письменного оформления результатов индивидуального проекта.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина ФТД.06 «Методика организации учебных проектов и исследований по русскому языку» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины ФТД.06 «Методика организации учебных проектов и исследований по русскому языку» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты

Интеграция в сфере филологического образования

Историческая грамматика

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Требования к организации индивидуального проекта:

Проектная и исследовательская деятельности в современном образовании. Предметная и исследовательская деятельность в современном образовании. Универсальные учебные умения. Критерии оценивания результатов ПД. Учет условий эффективности индивидуального проекта. Учет специфики этапов учебных проектов и учебных исследований.

Модуль 2. Предметная специфика учебных проектов:

Учет специфики этапов учебных проектов и учебных исследований. Методы осуществления индивидуальных проектов. Общие психолого-педагогические требования к организации индивидуальных проектов. Учет психологических особенностей мышления и речевой деятельности.

Координирование (организация, курирование) жанрово-стилистического оформления результатов индивидуального проекта. Организация текстовой деятельности школьников при подготовке устной презентации результатов

индивидуального проекта. Учет предметной специфики учебных проектов и учебных исследований учащихся при организации и проведении данного вида работ.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование компетенций.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК) в соответствии с видами деятельности:

ПК-10 способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.
--

проектная деятельность

<p>ПК-10 способность проектировать траектории своего профессионального роста и личностного развития.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - структурно-содержательные особенности учебного проекта и учебного исследования как разновидностей индивидуального проекта; - систему общенаучных и специфических методов организации индивидуальных проектов. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать многообразие информации и полученных в результате обучения знаний, умений и компетенций для целеполагания, планирования и выполнения индивидуального проекта; - использовать доступные ресурсы для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в затруднительных ситуациях <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть способным формировать умения планировать и осуществлять проектную и исследовательскую деятельность; - быть способным формировать у учащихся способность презентовать достигнутые результаты, включая умение определять приоритеты целей с учетом ценностей и жизненных планов
ПК-11 готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.	
<p>ПК-11 готовность использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему общенаучных и специфических методов организации индивидуальных проектов; - специфику устного и письменного оформления результатов индивидуального проекта. <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать потребность самостоятельно реализовывать, контролировать свою деятельность на основе предварительного планирования, а также осуществлять ее коррекцию; - использовать многообразие информации и полученных в результате обучения знаний, умений и компетенций для целеполагания, планирования и выполнения индивидуального проекта. <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть способным формировать умения планировать и осуществлять проектную и исследовательскую деятельность;

	- развивать потребность самостоятельно реализовывать, контролировать свою деятельность на основе предварительного планирования, а также осуществлять ее коррекцию
ПК-12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	
ПК-12 способность руководить учебно-исследовательской деятельностью обучающихся	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать у учащихся потребность самостоятельно реализовывать, контролировать свою деятельность на основе предварительного планирования, а также осуществлять ее коррекцию; - развивать у учащихся потребность самостоятельно реализовывать, контролировать свою деятельность на основе предварительного планирования, а также осуществлять ее коррекцию <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать у учащихся умения планировать и осуществлять проектную и исследовательскую деятельность; - развивать у учащихся потребность самостоятельно реализовывать, контролировать свою деятельность на основе предварительного планирования, а также осуществлять ее коррекцию <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - быть способным формировать у учащихся способность создавать продукты своей деятельности, востребованные обществом, обладающие выраженными потребительскими свойствами; - быть способным формировать у учащихся умения использовать многообразие информации и полученных в результате обучения знаний, умений и компетенций для целеполагания, планирования и выполнения индивидуального проекта

8 Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з.е., 72 ч.

9 Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. филол. наук, доцент Горшкова Н. Н.