

ПОЛОЖЕНИЕ
во Всероссийском конкурсе научно-исследовательских
проектов студентов, магистрантов, аспирантов
«От идеи – к инновации», посвященного Году педагога и
наставника

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок, организацию и проведение в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева» всероссийского конкурса научно-исследовательских проектов студентов, магистрантов, аспирантов «От идеи – к инновации», посвященного Году педагога и наставника (далее - конкурс).

1.2. Организатором конкурса является кафедра литературы и методики обучения литературе МГПУ.

1.3. Участниками конкурса могут являться обучающиеся СПО, студенты, магистранты.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Основной целью конкурса является раскрытие и поддержка творческих способностей молодежи, стимулирование студентов к научно-исследовательской работе, дальнейшее развитие интеграции науки и практики образования.

2.2. Задачами конкурса являются:

- развитие профессиональных компетенций студентов, магистрантов, аспирантов в выбранном ими научном направлении;
- расширение методологической базы подготовки студентов, магистрантов, аспирантов в педагогическом институте;
- поддержка актуальных научно-исследовательских работ, а также выявление перспективных НИР, выполняемых студентами.

3. ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Для участия в конкурсе студентов, магистрантов, аспирантов необходимо подготовить конкурсную работу по предложенной тематике конкурса.

3.2. На конкурс представляются самостоятельно выполненные, законченные научно-исследовательские проекты под научным руководством ученых вуза. Под научно-исследовательским проектом понимается произведение научного характера, связанное с проведением исследований в целях расширения имеющихся и получения новых знаний; с проверкой научных гипотез, анализом причинно-следственных связей между явлениями или процессами; выявлением закономерностей, проявляющихся в природе и обществе; с научным обобщением, научным обоснованием проектов.

4. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева» с 25 апреля 2023 г. по 30 мая 2023 г.

4.2. Предварительный отбор работ на конкурс проводится на кафедре литературы и методики обучения литературе МГПУ.

4.3. Проекты должны быть выполнены на русском языке.

4.4. Научно-исследовательские и инновационные проекты и сопроводительные материалы, представленные на конкурс, не возвращаются.

4.5. Авторские права участников конкурса защищаются в соответствии с действующим законодательством РФ.

4.6. На конкурс представляются:

– заявка на участие (*Приложение 1*). Объем заявки не должен превышать 2 страниц текста формата А 4, отпечатанных через полтора интервала с использованием шрифта Times New Roman, 12. Поля 3 см слева, 2 см сверху и снизу, 1 см справа. К заявке могут прилагаться акты о внедрении результатов работы, копии статей и другие подтверждающие документы. Прилагаемые иллюстрации должны быть скомпонованы на листе формата А 4.

– научно-исследовательский проект представляется в бумажном варианте и на электронном носителе. Объем работы не должен превышать 25 страниц машинописного текста, напечатанного шрифтом № 14 Times New Roman через полуторный интервал.

Структурными элементами работы являются: титульный лист; содержание (план); введение; основная часть (главы, параграфы, разделы); заключение (выводы и предложения); список использованной литературы (оформленный в соответствии с требованиями системы межгосударственных стандартов). Презентационные материалы не обязательны. Допустимы приложения (если имеются).

При написании конкурсного проекта аспиранты, магистранты, студенты должны руководствоваться следующими критериями:

– соответствие содержания конкурсной работы обозначенной теме;
– степень самостоятельности и качество выполненной работы;
– наличие введения с указанием актуальности, целей и задач исследования;

- наличие элементов научной новизны;
- научный стиль изложения, последовательность в аргументации, самостоятельность мышления, грамотность;
- научно-практическая значимость проекта; апробация в виде публикации статей и тезисов в научных журналах, в сборниках трудов и докладах по результатам конференций разного уровня; акты о внедрении результатов научной работы; копии патентов; дипломы конференций;
- соответствие представленного проекта требованиям конкурса.

На титульном листе работы необходимо указать:

- наименование, почтовый индекс и адрес учебного заведения;
- название работы;
- данные об авторе (или авторах) (фамилия, имя отчество, группа, курс, факультет, почтовый индекс, домашний адрес, контактный телефон);
- данные о научном руководителе, оказавшем консультативную и методическую помощь участнику конкурса в написании работы: фамилия, имя, отчество, должность, место работы, ученая степень, ученое звание, телефон.

4.7. Работы, подготовленные и присланные на конкурс с нарушением требований настоящего Положения, конкурсной комиссией не рассматриваются.

4.8. Этапы проведения конкурса:

4.8.1. Подготовительный этап (25 апреля – 22 мая 2023) включает в себя информирование аспирантов, магистрантов, студентов о проведении конкурса и консультаций по вопросам подготовки конкурсных заявок и подача конкурсных заявок.

4.8.2. Этап оценки поданных заявок (23-29 мая 2023) представляет собой подробное изучение экспертной комиссией поданных заявок и работ на предмет соответствия критериям, установленным в разделе 4 настоящего положения.

4.8.3. Этап подведения итогов (30 мая 2023) на данном этапе составляется протокол оценки заявок экспертными комиссиями и опубликование результатов оценки конкурсных заявок.

4.10. Университет оставляет за собой право использовать проекты в учебно-методических целях с сохранением авторских прав разработчиков проектов.

5. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

5.1. Научно-исследовательские проекты, представленные на конкурс, оцениваются по следующим критериям:

1 – самостоятельность выполнения научного проекта (все заявленные работы пройдут проверку на антиплагиат);

2 – актуальность темы исследования, оригинальность развития мысли (определение степени важности работы для решения конкретной проблемы);

3 – характеристика объекта, предмета и методов исследования, обоснованность научной новизны;

4 – актуальность источников, полнота и адекватность их использования;

5 – владение историко-литературным, теоретико-литературным, культурологическим понятийным аппаратом и умение определять их функциональные свойства;

6 – последовательность и ясность изложения материала, обоснованность выводов и предложений;

7 – композиционная стройность работы, ее стилистическая грамотность и соответствие избранному жанру, точность формулировок, уместность цитируемого материала;

8 – творческий характер работы, самостоятельность подхода к исследованию, участие в научных семинарах и конференциях;

9 – инновационная составляющая, наличие исследований для решения поставленных задач (возможность практического применения с получением реального эффекта).

5. 2. Каждый критерий оценивается баллами от 0 до 3:

- 0 баллов – не соответствует данному критерию;
- 1 балл – не в полной мере соответствует данному критерию;
- 2 балла – соответствует данному критерию;
- 3 балла – в полной мере соответствует данному критерию.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА

6.1. Для проведения конкурса создается конкурсная комиссия.

6.2. Конкурсная комиссия контролирует проведение конкурса, обеспечивает прием и экспертизу представленных работ, отбирает авторов для поощрения.

6.3. Заседание комиссии считается правоммерным, если на нем присутствовало не менее двух третей ее состава. Решения комиссии принимаются простым большинством голосов. При равенстве голосов определяющий голос имеет председатель конкурсной комиссии. Решения комиссии оформляются протоколом (*Приложение 2*).

7. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

7.1. Победителям и призерам конкурса вручается диплом установленного образца, всем участникам конкурса – сертификат участника (по требованию).

7.2. За лучшую научно – исследовательскую работу по каждой номинации присуждается:

- один диплом первой степени;
- два диплома второй степени;

- три диплома третьей степени;

7.3. Отдельно оцениваются работы:

- обучающихся СПО
- студентов вузов
- магистрантов.

7.4. По решению конкурсной комиссии и администрации университета также могут устанавливаться дополнительные виды поощрения.

7.5. Жюри оставляет за собой право не присуждать призовые места или поделить их.

8. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ АПЕЛЛЯЦИЙ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ПРОВЕРКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

8.1. Настоящий порядок проведения апелляций по результатам проверки научно-исследовательских проектов разработан в соответствии с нормативными документами, регламентирующими оценку гуманитарной компетентности обучающихся, студентов, магистрантов, аспирантов, молодых учителей, уровень исследовательского мастерства, соответствующих профильному направлению конкурса.

8.2. В случае нарушения процедурного отбора конкурсных материалов или несогласия с выставленными баллами (отметкой) участники конкурса имеют право подачи апелляции. Процедура подачи и рассмотрения апелляций доводится до сведения участников конкурса с момента его начала.

Письменное заявление подается на имя председателя жюри.

8.3. С целью разрешения конфликтных ситуаций, возможных при проведении конкурса, оргкомитет определяет председателя и персональный состав комиссии (не менее трех, но не более пяти человек).

8.4. Комиссия выполняет следующие функции;

- принимает и рассматривает апелляции участников конкурса;
- выносит решение по результатам рассмотрения апелляций;
- информирует участников конкурса о принятом решении.

Председатель и члены комиссии обязаны:

- соблюдать требования законодательства Российской Федерации об образовании, нормативно-правовых документов, регламентирующих проведение конкурсов среди аспирантов, магистрантов, студентов;
- добросовестно выполнять возложенные на них функции.

Комиссия осуществляет свою работу в период проведения конкурса.

8.5. Участник конкурса имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

8.6. По результатам рассмотрения апелляции о нарушении процедуры проведения конкурса комиссия выносит решение об отклонении или удовлетворении апелляции.

По результатам рассмотрения апелляции о несогласии с выставленными баллами (отметками) комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении выставленных баллов или об удовлетворении апелляции и выставлении других баллов.

8.7. Рассмотрение апелляции проводится в спокойной и доброжелательной обстановке. Участнику конкурса, подавшему апелляцию, предоставляется возможность убедиться в том, что его работа проверена и оценена в соответствии с установленными требованиями.

8.8. Решения комиссии принимаются простым большинством голосов от списочного состава комиссии. В случае равенства голосов председатель комиссии имеет право решающего голоса. Работа комиссии оформляется протоколами, которые подписываются председателем и всеми членами комиссии. Протоколы проведения апелляции передаются председателю жюри для внесения соответствующих изменений в отчетную документацию.

8.9. Документами по основным видам работы комиссии являются:

- письменные заявления об апелляциях участников конкурса;
- протоколы заседания апелляционной комиссии.

ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ
во всероссийском конкурсе научно-исследовательских
проектов студентов, магистрантов, аспирантов
«От идеи – к инновации»

1. Автор научно-исследовательского проекта	
2. Научный руководитель	
3. Название работы	
4. Год выполнения работы:	
5. Объем работы: стр.	
6. Количество приложений: ___ ед.	
7. Количество иллюстраций: ___ ед.	
8. Количество таблиц: ___ ед.	
9. Количество источников ___ литературы:	
<u>10 Характеристика</u> <u>научно-исследовательского проекта:</u>	
1. Цель научно-исследовательского проекта	
2. Новизна научно-исследовательского проекта	
3. Методология исследования	
4. Основные результаты научного исследования (научные, практические):	
5. Наличие документа о практическом использовании научных результатов (да, нет):	
6. Участие конкурсанта в научных семинарах, конференциях (если да, то указать в каких).	

ПРОТОКОЛ № _____
заседания конкурсной комиссии
от «__» _____ 20__ г.

Конкурсная комиссия в составе (Ф.И.О., ученая степень, должность):

- 1) _____
- 2) _____
- 3) _____.

рассмотрела представленные на конкурс научно-исследовательские работы оценила их в соответствии с критериями по 27-балльной шкале:

- 1 – самостоятельность выполнения научного проект;
- 2 – актуальность темы исследования, оригинальность развития мысли (определение степени важности работы для решения конкретной проблемы);
- 3 – характеристика объекта, предмета и методов исследования, обоснованность научной новизны;
- 4 – актуальность источников, полнота и адекватность их использования;
- 5 – владение историко-литературным, теоретико-литературным, культурологическим понятийным аппаратом и умение определять их функциональные свойства;
- 6 – последовательность и ясность изложения материала, обоснованность выводов и предложений;
- 7 – композиционная стройность работы, ее стилистическая грамотность и соответствие избранному жанру, точность формулировок, уместность цитируемого материала;
- 8 – творческий характер работы, самостоятельность подхода к исследованию, участие в научных семинарах и конференциях;
- 9 – инновационная составляющая, наличие исследований для решения поставленных задач (возможность практического применения с получением реального эффекта).

Результаты заносятся в таблицу.

№ п/п	Название работы	Эксперт	Оцениваемые позиции (критерии) (баллы от 0 до 3)									Сумма баллов
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1												
2												
3												

Председатель экспертной комиссии _____ (ФИО)

Члены комиссии _____ (ФИО)

_____ (ФИО)

_____ (ФИО)