

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.О.01.01 Информационные технологии в профессиональной деятельности

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование
- 2. Профиль подготовки:** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - содействие становлению профессиональной компетентности педагога через формирование целостного представления о роли информационных технологий в современной образовательной среде и педагогической деятельности на основе овладения их возможностями в решении профессиональных задач

Задачи дисциплины:

- получить представление о возможностях использования информационных технологий в различных видах профессиональной деятельности;
- ознакомить с использованием компьютерной техники и программного обеспечения в своей профессиональной деятельности;
- изучить информационные технологии и сервисы, позволяющие повысить эффективность выполнения профессиональных задач;
- воспитать информационную культуру будущего педагога.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.01.01 «Информационные технологии в профессиональной деятельности» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.О.01.01 «Информационные технологии в профессиональной деятельности» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Применение офисных технологий в управлении электронным контентом:

Автоматизированная подготовка однотипных документов для рассылок.

Модуль 2. Информационные технологии в эффективной работе преподавателя:

Создание личного информационного пространства преподавателя для размещения информационных ресурсов.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

<p>УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности офисных технологий в управлении электронным контентом по решению профессиональных задач в области коммуникаций; - возможности сетевых сервисов в управлении электронным контентом по решению профессиональных задач в области коммуникаций; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять возможности офисных технологий для осуществления коммуникаций, создания материалов профессиональной направленности, создания отчетов и организации контроля; - применять возможности сетевых сервисов в управлении электронным контентом по решению профессиональных задач в области коммуникаций; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - программными средствами и приемами работы с электронным контентом для осуществления коммуникаций при решении профессиональных задач.
<p><i>ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации</i></p>	
<p>ОПК-2.1 Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности офисных технологий для реализации видов и функций научно-методического обеспечения современного образовательного процесса; - возможности сетевых сервисов для реализации видов и функций научно-методического обеспечения современного образовательного процесса; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать возможности офисных технологий для реализации видов и функций научно-методического обеспечения современного образовательного процесса; - использовать возможности сетевых сервисов для реализации видов и функций научно-методического обеспечения современного образовательного процесса; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможностями информационных технологий для реализации видов и функций научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.

<p>ОПК-2.2 Умеет: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности средств создания мультимедийных материалов для решения профессиональных задач сервисы, позволяющие реализовать информационные технологии в реализации профессиональной деятельности ; - сервисы по созданию онлайн-курсов и их возможности в реализации профессиональной деятельности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать мультимедийные материалы для использования при решении профессиональных задач; - применять возможности соответствующих сетевых сервисов для реализации профессиональной деятельности; - применять соответствующие технологии (в том числе информационно-коммуникационные) для разработки элементов образовательных программ; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможностями соответствующих сетевых сервисов для разработки научно-методического обеспечения образовательных программ для реализации профессиональной деятельности в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.
<p>ОПК-2.3 Владеет: опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности офисных технологий для реализации методов диагностики особенностей учащихся; - возможности сетевых сервисов для реализации методов диагностики особенностей учащихся; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать возможности офисных технологий для реализации методов диагностики особенностей учащихся; - использовать возможности сетевых сервисов для реализации методов диагностики особенностей учащихся; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать информационные технологии для реализации методов диагностики особенностей учащихся.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра информатики и вычислительной техники, канд. физ.-мат. наук, доцент Лапин К. С.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.О.01.01 Информационные технологии в профессиональной деятельности

- 1. Направление подготовки:** Педагогическое образование
- 2. Профиль подготовки:** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды
- 3. Форма обучения:** Заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - содействие становлению профессиональной компетентности педагога через формирование целостного представления о роли информационных технологий в современной образовательной среде и педагогической деятельности на основе овладения их возможностями в решении профессиональных задач

Задачи дисциплины:

- получить представление о возможностях использования информационных технологий в различных видах профессиональной деятельности;
- ознакомить с использованием компьютерной техники и программного обеспечения в своей профессиональной деятельности;
- изучить информационные технологии и сервисы, позволяющие повысить эффективность выполнения профессиональных задач;
- воспитать информационную культуру будущего педагога.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.01.01 «Информационные технологии в профессиональной деятельности» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.О.01.01 «Информационные технологии в профессиональной деятельности» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Применение офисных технологий в управлении электронным контентом:

Автоматизированная подготовка однотипных документов для рассылок.

Модуль 2. Информационные технологии в эффективной работе преподавателя:

Создание личного информационного пространства преподавателя для размещения информационных ресурсов.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций

УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

<p>УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности офисных технологий в управлении электронным контентом по решению профессиональных задач в области коммуникаций; - возможности сетевых сервисов в управлении электронным контентом по решению профессиональных задач в области коммуникаций; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять возможности офисных технологий для осуществления коммуникаций, создания материалов профессиональной направленности, создания отчетов и организации контроля; - применять возможности сетевых сервисов в управлении электронным контентом по решению профессиональных задач в области коммуникаций; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - программными средствами и приемами работы с электронным контентом для осуществления коммуникаций при решении профессиональных задач.
<p><i>ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации</i></p>	
<p>ОПК-2.1 Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности офисных технологий для реализации видов и функций научно-методического обеспечения современного образовательного процесса; - возможности сетевых сервисов для реализации видов и функций научно-методического обеспечения современного образовательного процесса; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать возможности офисных технологий для реализации видов и функций научно-методического обеспечения современного образовательного процесса; - использовать возможности сетевых сервисов для реализации видов и функций научно-методического обеспечения современного образовательного процесса; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможностями информационных технологий для реализации видов и функций научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.

<p>ОПК-2.2 Умеет: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности средств создания мультимедийных материалов для решения профессиональных задач сервисы, позволяющие реализовать информационные технологии в реализации профессиональной деятельности ; - сервисы по созданию онлайн-курсов и их возможности в реализации профессиональной деятельности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать мультимедийные материалы для использования при решении профессиональных задач; - применять возможности соответствующих сетевых сервисов для реализации профессиональной деятельности; - применять соответствующие технологии (в том числе информационно-коммуникационные) для разработки элементов образовательных программ; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможностями соответствующих сетевых сервисов для разработки научно-методического обеспечения образовательных программ для реализации профессиональной деятельности в соответствии с образовательными потребностями обучающихся.
<p>ОПК-2.3 Владеет: опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - возможности офисных технологий для реализации методов диагностики особенностей учащихся; - возможности сетевых сервисов для реализации методов диагностики особенностей учащихся; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать возможности офисных технологий для реализации методов диагностики особенностей учащихся; - использовать возможности сетевых сервисов для реализации методов диагностики особенностей учащихся; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать информационные технологии для реализации методов диагностики особенностей учащихся.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра информатики и вычислительной техники, канд. физ.-мат. наук, доцент Лапин К. С.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
Б1.О.01.02 «Иностранный язык в профессиональной коммуникации»**

1. Направление подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

2. Профиль подготовки Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды

3. Форма обучения заочная.

4. Цель и задачи дисциплины:

Цель изучения дисциплины – овладение иностранным языком на уровне, позволяющим осуществлять коммуникацию на иностранном языке для академического и профессионального взаимодействия

Задачи дисциплины:

– овладение стратегий устной и письменной коммуникацией на иностранном языке в деловой сфере общения;

– овладение умением перевода академических и профессиональных текстов с иностранного языка на русский язык;

– формирование чувства патриотизма, уважительного и толерантного отношения к людям и культуре страны изучаемого языка.

5. Место дисциплины в структуре магистерской программы

Дисциплина Б1.О.01.02 «Иностранный язык в профессиональной коммуникации» изучается в составе модуля Б1.О.01. «Профессиональная коммуникация» и относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1 семестре.

Освоение данной дисциплины необходимо для подготовки магистрантов к государственной итоговой аттестации.

Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности: 01 Образование и наука (в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

6. Содержание дисциплины

Содержание раздела 1 «Иностранный язык в сфере деловой коммуникации» (2 ч.)

Письменная деловая коммуникация на иностранном языке в академической и профессиональной сфере.

Содержание раздела 2 «Перевод и создание академических и профессиональных текстов» (2 ч.)

Особенности перевода академических и профессиональных текстов.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

УК-4 – Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

Шифр компетенции в соответствии с ФГОС ВО	Индикаторы достижения компетенций
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	УК-4.1. Выбирает на государственном и иностранном (ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами.
	УК-4.2. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках.
	УК-4.3. Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном (-ых) языках
	УК-4.4. Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках
	УК-4.5. Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык

ОПК-8 – Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

Шифр компетенции в соответствии с ФГОС ВО	Индикаторы достижения компетенций
ОПК-8 способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	ОПК-8.1. Знает: особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований
	ОПК-8.2. Умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности
	ОПК-8.3. Владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы 108 часов.

9. Разработчик: О. Е. Тукаева, кандидат филологических наук, доцент кафедры иностранных языков и методик обучения.

Аннотация рабочей программы дисциплины

Б1.О.01.03 Русский язык в профессиональной сфере

1. Направление подготовки: Педагогическое образование

2. Профиль подготовки: Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды

3. Форма обучения: Очно-заочная

4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование профильно-коммуникативной компетенции магистрантов, развитие способности решать средствами русского языка коммуникативные задачи в основных видах речевой деятельности учебно-профессиональной и научно-профессиональной сфер общения.

Задачи дисциплины:

- максимальная ориентация учебного (языкового, речевого, текстового) материала на коммуникативно-деятельностные потребности педагога;

- формирование у магистрантов представлений об особенностях педагогического дискурса;

- развитие базисных компетенций – языковой, речевой, коммуникативной, предметной, дискурсивной, в совокупности обеспечивающих профессиональную коммуникацию;

- совершенствование межкультурной компетенции в контексте педагогической деятельности;

- усвоение норм речевого и делового этикета, необходимых для гармонизации общения в социальной системе языковой коммуникации.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина Б1.О.01.03 «Русский язык в профессиональной сфере» относится к базовой части учебного плана.

Освоение дисциплины Б1.О.01.03 «Русский язык в профессиональной сфере» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

Выполнение и защита выпускной квалификационной работы

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Модуль 1. Профессиональная коммуникация:

Нормы русского литературного языка. Язык для специальных целей. Научный стиль речи. Педагогическая риторика.

Модуль 2. Стратегии и тактики профессиональной риторики:

Виды речевого общения в педагогической коммуникации. Официально-деловой и научный стили в педагогической коммуникации.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Выпускник должен обладать следующими компетенциями:

УК-4. Способностью применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

<p>УК-4.1 Выбирает на государственном и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами</p>	<p>знать: - стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(-ых) языках; уметь: - выбирать на государственном и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации; владеть: - базовыми методами использования информационно-коммуникационных технологий при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(-ых) языках; ведения деловой переписки, учитывая особенности стиля.</p>
<p>УК-4.2 Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(-ых) языках</p>	<p>знать: - стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(-ых) языках; уметь: - выбирать на государственном и иностранном(-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации; владеть: - методами использования информационно-коммуникационных технологий при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном(-ых) языках; ведения деловой переписки, учитывая особенности стилистики текста.</p>

<p>УК-4.3 Ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на государственном и иностранном(-ых) языках</p>	<p>знать: - стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; уметь: - выбирать на государственном и иностранном (-ых) языках коммуникативно приемлемые стили делового общения, вербальные и невербальные средства взаимодействия с партнерами; использовать информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации; владеть: - навыками использования информационно-коммуникационных технологий при поиске необходимой информации в процессе решения различных коммуникативных задач на государственном и иностранном (-ых) языках; ведения деловой переписки, учитывая особенности стилистики текста.</p>
<p>УК-4.4 Умеет коммуникативно и культурно приемлемо вести устные деловые разговоры в процессе профессионального взаимодействия на государственном и иностранном (-ых) языках</p>	<p>знать: - принципы ведения деловых переговоров и профессиональных дискуссий; уметь: - осуществлять различные виды делового и профессионального взаимодействия; владеть: - навыками ведения академических и профессиональных дискуссий, создания академических и профессиональных текстов согласно профилю подготовки.</p>
<p>УК-4.5 Демонстрирует умение выполнять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык</p>	<p>знать: - основы перевода академических и профессиональных текстов с иностранного(-ых) на государственный язык; уметь: - осуществлять перевод академических и профессиональных текстов с иностранного (-ых) на государственный язык; владеть: - навыками стилистической обработки академических и профессиональных текстов с иностранного(-ых) на государственный язык.</p>
<p><i>ОПК-2. Способностью проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации</i></p>	

<p>ОПК-2.1 Знает содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса</p>	<p>знать: - базовые научные понятия теории проектировании ООП; закономерности и дидактические принципы процесса проектировании ООП; уметь: - проектировать отдельные структурные компоненты ООП; владеть: - современными технологиями, направленными на проектирование отдельных структурных компонентов ООП.</p>
<p>ОПК-2.2 Умеет учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП</p>	<p>знать: - различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; сущность процесса проектирования ООП; закономерности и дидактические принципы педагогики как методологической основы разработки и реализации ООП; уметь: - осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; владеть: - опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; - опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике.</p>
<p>ОПК-2.3 Владеет опытом выявления различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации; опытом использования методов диагностики особенностей учащихся в практике; способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП</p>	<p>знать: - логику процесса проектирования ООП; цель и задачи проектирования ООП; основные социально-педагогические условия и принципы проектирования ООП; требования федеральных государственных образовательных стандартов педагогического образования к ООП; уметь: - использовать методы педагогической диагностики при проектировании ООП; владеть: - способами проектной деятельности в образовании; опытом участия в проектировании ООП.</p>

ОПК-8. Способностью проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

ОПК-8.1 Знает: особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности	знать: - особенности педагогической деятельности; уметь: - анализировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований; владеть: - методами, формами и средствами педагогической деятельности.
ОПК-8.2 Умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности	знать: - требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности; уметь: - использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности; владеть: - способами проектирования педагогической деятельности.
ОПК-8.3 Владеет: методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований	знать: - особенности проектирования педагогической деятельности с учетом результатов научных исследований и субъектов педагогического процесса; уметь: - проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований; владеть: - методами, формами и средствами педагогической деятельности; осуществляет их выбор в зависимости от контекста профессиональной деятельности с учетом результатов научных исследований.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з.е., 108 ч.

9. Разработчик

МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кафедра русского языка и методики преподавания русского языка, канд. пед. наук, доцент Кирдянова Л. В.

Аннотация рабочей программы дисциплины

К.М.01.01 «Современные проблемы науки и образования»

1. Направление подготовки: Педагогическое образование

2. Профиль подготовки: Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды

3. Форма обучения: заочная

4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины - формирование культуры научного мышления, ценностных оснований профессиональной деятельности, готовности решать образовательные и исследовательские задачи, осуществлять поиск и обработку информации, профессионально интерпретировать научные тексты.

Задачи дисциплины:

– овладение теоретическими знаниями по широкому спектру проблем современной науки и образования;

– овладение способами критического мышления, умениями ориентироваться в различных научных концепциях и теориях;

– формирование навыков научно-исследовательской работы и самостоятельного решения современных проблем науки и образования, методологической культуры;

– содействие развитию исследовательской позиции будущего педагога, способности работать в команде;

– развитие способности к профессиональной саморефлексии, самоорганизации и самовоспитанию;

– формирование личностных и профессионально значимых качеств, ответственного отношения к профессиональному долгу, следование нормам профессиональной этики.

В том числе воспитательные задачи:

– формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;

– формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина К.М.01.01 «Современные проблемы науки и образования» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 1, 2 триместрах.

Для изучения дисциплины требуется: знания о государственной политике в сфере образования, педагогическом проектировании, сущности образовательного процесса, развития ценностно-целевых ориентиров образования.

Освоение дисциплины К.М.01.01 «Современные проблемы науки и образования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик): Учебная практика (научно-исследовательская работа); Методология и методы научного исследования; Теория аргументации в исследовательской деятельности.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Современные проблемы науки и образования», включает: 01 Образование и наука.

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в разделах, имеющих следующее наполнение:

Раздел 1. Общие проблемы развития современной науки:

Наука в современном мире. Смена научных парадигм - закон развития науки. Концептуальные идеи и направления развития науки и образования. Образ науки:

философский аспект. Парадигмальный подход в науке. Социокультурная обусловленность научного познания. Научное исследование: сущность и характеристика. Научные школы.

Раздел 2. Современные проблемы образования в России и за рубежом:

Проблемы и тенденции развития современного образования. Полипарадигмальность современного образования. Направления развития образования в мире. Взаимодействие науки и практики. Лучшая практика в отечественном образовании. Государственная политика в области образования. Оценка качества образования.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций.

Выпускник должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):

УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	
УК-3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - стратегии сотрудничества в совместной деятельности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять ролевые позиции каждого участника в команде; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками эффективного использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели.
УК-3.2 Учитывает в совместной деятельности особенности поведения и общения разных людей.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы группового проектирования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать при групповом проектировании научные интересы однокурсников; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками группового проектирования.
УК-3.3 Способен устанавливать разные виды коммуникации (устную, письменную, вербальную, невербальную, реальную, виртуальную, межличностную и др.) для руководства командой и достижения поставленной цели.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - виды коммуникации, необходимые при организации командной работы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать разные виды коммуникации для достижения поставленной цели; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коммуникативными навыками.
УК-3.4 Демонстрирует понимание результатов (последствий) личных действий и планирует последовательность шагов для достижения поставленной цели, контролирует их выполнение.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы проектирования и оценки результатов деятельности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать собственную деятельность, осуществлять контроль и оценку ее результатов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками целеполагания, проектирования, осуществления, рефлексии собственной деятельности, деятельности команды в процессе совместной деятельности.

<p>УК-3.5 Эффективно взаимодействует с членами команды, в т.ч. участвует в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды. Соблюдает этические нормы взаимодействия.</p>	<p>знать: - этические нормы взаимодействия; уметь: - взаимодействовать с членами команды, участвовать в обмене информацией, знаниями и опытом, и презентации результатов работы команды; владеть: - способами организации коллективной деятельности, приемами взаимодействия в процессе совместной деятельности в команде.</p>
<p>УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</p>	
<p>УК-6.2 Определяет приоритеты собственной деятельности, выстраивает планы их достижения.</p>	<p>знать: - способы проектирования программы личностного и профессионального развития; уметь: - формулировать цели профессионального и личностного развития, оценивать свои возможности, реалистичность и адекватность намеченных способов и путей достижения планируемых целей; - планировать собственную деятельность; владеть: - навыками проектирования собственной деятельности; - навыками оценки и самооценки результатов деятельности по решению профессиональных задач.</p>
<p>УК-6.5 Демонстрирует интерес к учебе и использует предоставляемые возможности для приобретения новых знаний и умений с целью совершенствования своей деятельности</p>	<p>знать: - способы самообразования, проектирования профессиональной карьеры; уметь: - выявлять и формулировать проблемы собственного развития, исходя из этапов профессионального роста и тенденций развития области профессиональной деятельности; владеть: - способами развития и совершенствования своего научного потенциала; - навыками выявления и осознания своих возможностей, личностных и профессионально-значимых качеств для проектирования дальнейшего образовательного маршрута и профессиональной карьеры.</p>

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК)

<p>ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики</p>

<p>ОПК-1.1 Знает: приоритетные направления развития системы образования Российской Федерации, законы и иные нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации.</p>	<p>знать: - проблемы современного образования и его состояние в России и за рубежом; - перспективные направления модернизации системы образования в открытом Европейском научно-образовательном пространстве; - законы и иные нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность в сфере образования в Российской Федерации; уметь: руководствоваться законами и иными нормативно-правовыми актами, регламентирующими деятельность в сфере образования в Российской Федерации; владеть: - способами исследования приоритетных направлений развития системы образования.</p>
<p>ОПК-1.2 Умеет: применять основные нормативно-правовые акты в сфере образования и профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики, выявлять актуальные проблемы в сфере образования с целью выполнения научного исследования</p>	<p>знать: - тенденции развития современной науки, перспективные направления научных исследований в области образования; уметь: - анализировать тенденции развития современной науки, определять перспективные направления научных исследований; - составлять, обобщать и критически осмысливать научную информацию, получаемую из разных источников; - основываясь на нормативно-правовых актах в сфере образования выстраивать профессиональную деятельность с учетом норм профессиональной этики; владеть: - навыками применения основных нормативно-правовых актов в профессиональной деятельности с учетом норм профессиональной этики.</p>

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 216 часов.

9. Разработчик: С.Н.Горшенина, кандидат педагогических наук, доцент, и.о. заведующего кафедрой педагогики.

**Аннотация рабочей программы дисциплины
К.М.01.02 «Методология и методы научного исследования»**

1. Направление подготовки: Педагогическое образование

2. Профиль подготовки: Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды

3. Форма обучения: заочная

4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование у магистрантов системного знания о современных методологических концепциях в области философии науки.

Задачи дисциплины:

– развитие умения решать исследовательские и профессиональные задачи, применяя современные методы научного исследования;

– освоение методики научно-исследовательской работы в контексте новых воспитательных практик;

– формирование навыков самостоятельной исследовательской и профессиональной деятельности.

В том числе воспитательные задачи:

– формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;

– формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина К.М.01.02 «Методология и методы научного исследования» относится к обязательной части учебного плана.

Дисциплина изучается на 1 курсе, во 2 семестре.

Для изучения дисциплины требуется: комплекс основополагающих знаний и способов исследовательской деятельности предметной области «Педагогика».

Освоение дисциплины К.М.01.02 «Методология и методы научного исследования» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

Теория аргументации в исследовательской деятельности.

Освоение данной дисциплины также необходимо для прохождения учебной и производственной практик, подготовки магистрантов к государственной итоговой аттестации.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Методология и методы научного исследования», включает: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в разделах, имеющих следующее наполнение:

Раздел 1. Теоретические основы методологии и методов научного исследования:

Содержательные и процессуальные характеристики научного исследования. Особенности научной деятельности. Методы-операции, методы-действия. Опытно-экспериментальная работа. Логика научного исследования. Построение гипотезы исследования. Концепция исследования.

Раздел 2. Практические аспекты методологии и методов научного исследования:

Система характеристик научного исследования. Фазы, стадии и этапы научного

исследования. Программа научного исследования. Уровни обоснования актуальности научного исследования. Выбор методов научного исследования. Технология организации и проведения опытно-экспериментальной работы. Научно-исследовательская рефлексия.

7. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций. Выпускник должен обладать следующими универсальными компетенциями (УК):

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки	
УК-6.3 Формулирует цели собственной деятельности, определяет пути их достижения с учетом ресурсов, условий, средств, временной перспективы развития деятельности и планируемых результатов.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы проектирования целей собственной деятельности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять пути достижения целей собственной деятельности; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами постановки и достижения целей собственной деятельности с учетом ресурсов, условий и планируемых результатов.

Выпускник должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК)

ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	
ОПК-8.2 Умеет: использовать специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов педагогической деятельности	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы отбора методов для осуществления педагогической деятельности; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – отбирать методы педагогической деятельности на основе научного знания; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – способами отбора методов педагогической деятельности на основе научного знания.

8. Общая трудоемкость дисциплины

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов.

9. Разработчик: Т.В. Татьяна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики.

Аннотация рабочей программы дисциплины К.М.02.01 Педагогическое проектирование как феномен

- 1. Направление подготовки** 44.04.01 Педагогическое образование
- 2. Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.
- 3. Форма обучения** заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**
- 5.** Цель изучения дисциплины - формирование компетенций, обеспечивающих ориентацию в современных проблемах педагогического проектирования, формирование культуры научного мышления, ценностных оснований профессиональной деятельности, готовности решать образовательные и исследовательские задачи, осуществлять поиск и обработку информации, профессионально интерпретировать научные тексты.

Задачи дисциплины:

- формирование способности выявлять проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов; демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования;

- овладение теоретическими знаниями по широкому спектру проблем дополнительного художественно-эстетического образования;

- овладение способами критического мышления, умениями ориентироваться в различных научных концепциях и теориях;

- приобретение навыков научно-исследовательской работы и самостоятельного решения проблем дополнительного художественно-эстетического образования;

- формирование методологической и исследовательской культуры.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;

- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам Комплексных модулей учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) профиль Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды. Дисциплина К.М.02.01 «Педагогическое проектирование как феномен» изучается на 1 курсе, в 3 триместре

6. Содержание дисциплины

Раздел 1. Основы педагогического проектирования.

Сущность педагогического проектирования. Целеполагание и отбор содержания в педагогическом проектировании.

Раздел 2. Технологический аспект педагогического проектирования.

Составные части педагогической технологии. Проектирование развивающей образовательной среды. Проектная форма организации образовательного процесса.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	
УК-1.1 Выявляет проблемную ситуацию в процессе анализа проблемы, определяет этапы ее разрешения с учетом вариативных контекстов.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; методы педагогической диагностики; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла, учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла, навыками проектирования основных и дополнительных образовательных программ, разработки и научно-методического обеспечения их реализации
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
УК-5.2 Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов, основываясь на знании этапов исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения), в зависимости от среды взаимодействия и задач образования.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> этапы исторического развития общества (включая основные события, деятельность основных исторических деятелей) и культурных традиций мира (включая мировые религии, философские и этические учения) при проектировании среды взаимодействия и задач образования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных народов при проектировании среды взаимодействия и задач образования; - владеть: - навыками учета исторического наследия и социокультурных традиций различных народов при проектировании среды взаимодействия и задач образования.
ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	

<p>ОПК-7.1 Знает: педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения.</p>	<p>знать: - педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса при проектировании образовательной среды; уметь: - выявлять индивидуальные особенности обучающихся; владеть: - навыками построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений при проектировании образовательной среды.</p>
<p>ОПК-7.2 Умеет: использовать особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений; использовать для организации взаимодействия приемы организаторской деятельности.</p>	<p>знать: - особенности образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов; уметь: - составлять (совместно с другими специалистами) планы взаимодействия участников образовательных отношений при проектировании образовательной среды; владеть: - навыками и приемами использования особенностей образовательной среды учреждения для реализации взаимодействия субъектов.</p>

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 7 з. е., 252 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, докт. пед. наук, профессор кафедры художественного и музыкального образования Л. П. Карпушина.

Аннотация рабочей программы дисциплины

К.М.02.04 Психолого-педагогические основы проектирования художественно-образовательной среды

1. **Направление подготовки** 44.04.01 Педагогическое образование
2. **Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.
3. **Форма обучения** заочная
4. **Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование профессиональных компетенций будущего педагога, позволяющих эффективно реализовывать проектирование художественно-образовательной среды в условиях общего и дополнительного образования.

Задачи дисциплины:

- знакомство магистрантов с целями, дидактическими принципами, способами функционирования художественно-образовательной среды учреждения образования;
- формирование теоретических представлений о сущности педагогического проектирования; видах и функциях научно-методического обеспечения современного образовательного процесса;
- формирование умений и навыков организации художественно-образовательной среды учреждения образования;
- развитие творческих и профессиональных возможностей и способностей магистрантов.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам Комплексных модулей учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) профиль Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.

6. Содержание дисциплины

Модуль 1. Психолого-педагогические основы проектирования художественно-образовательной среды:

Художественно-образовательная среда в учреждениях дополнительного образования и ее научно-методическое обеспечение.

Модуль 2. Содержание и организация проектирования художественно-образовательной среды:

Педагогическое проектирование художественно-образовательной среды в системе дополнительного образования детей.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	
ОПК-2.1 Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования;	знать: • содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования образовательных программ в системе дополнительного образования детей средствами искусства;

<p>структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.</p>	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разрабатывать научно-методическое обеспечение образовательного процесса в системе дополнительного образования детей средствами искусства; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • коммуникативными знаниями и умениями.
<p>ПК-3. Способен осуществлять педагогическое сопровождение развития личностных и творческих способностей детей в дополнительном образовании с использованием современных педагогических форм, методов и приемов</p>	
<p>ПК-3.1 Знает: нормативно-правовые акты регламентирующие деятельность в условиях дополнительного образования.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • нормативно-правовые акты, регламентирующие деятельность в условиях дополнительного образования детей; • основы педагогического проектирования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять коммуникативное взаимодействие с участниками образовательного процесса в системе дополнительного образования; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками применения и реализации технологий и методов педагогического проектирования

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з. е., 180 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, канд. пед. наук, доцент кафедры художественного и музыкального образования О. В. Милицина.

Аннотация рабочей программы дисциплины
К.М.02.ДВ.01.01 Проектирование этнокультурной художественно-образовательной среды

1. **Направление подготовки** 44.04.01 Педагогическое образование
2. **Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.
3. **Форма обучения** заочная
4. **Цель и задачи изучения дисциплины**
5. Цель изучения дисциплины - формирование компетенций, обеспечивающих проектирование этнокультурной художественно-образовательной среды, формирование культуры научного мышления, ценностных оснований профессиональной деятельности, готовности решать образовательные и исследовательские задачи, осуществлять поиск и обработку информации, профессионально интерпретировать научные тексты.

Задачи дисциплины:

- научить работать в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики, отбирать методологические основания и используемые методы педагогического исследования, источники;
- воспитание у студента-магистранта гражданственности, патриотизма, толерантности, способности к межкультурному и межкультурному общению, сотрудничеству и взаимодействию;
- формирование знаний о сущности проектирования этнокультурной художественно-образовательной среды;
- формирование умений проектировать этнокультурную художественно-образовательную среду, осуществлять научно-исследовательскую деятельность.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам Комплексных модулей учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) профиль Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды. Дисциплина К.М.02.ДВ.01.01 «Проектирование этнокультурной художественно-образовательной среды» изучается на 1 курсе, в 3 триместре.

6. Содержание дисциплины

Раздел 1. Этнокультурная художественно-образовательная среда как педагогическое явление:

Этнокультурный подход как методологическое основание проектирования художественно-образовательной среды. Этнокультурная художественно-образовательная среда, ее компоненты.

Раздел 2. Особенности проектирования художественно-образовательной среды в общеобразовательных организациях и учреждениях дополнительного образования:

Особенности проектирования художественно-образовательной среды в общеобразовательных организациях. Особенности проектирования художественно-образовательной среды в учреждениях дополнительного образования.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО

<i>Индикаторы достижения компетенции</i>	<i>Образовательные результаты</i>
<i>ПК-2. Способность вести совместно с другими участниками исследовательскую деятельность в рамках выбранной проблематики.</i>	

ПК-2.2 Умеет: работать в исследовательской команде, проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики, отбирать методологические основания и используемые методы педагогического исследования, источники информации.	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методологию педагогического исследования; - место аргументации в педагогическом исследовании; - логические основы аргументации и стратегии доказательств научной гипотезы; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в исследовательской команде; - проектировать программы исследования в рамках выбранной проблематики, отбирать методологические основания и используемые методы педагогического исследования, источники информации; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - методами выдвижения тезиса; техникой аргументации.
---	--

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е., 72 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, докт. пед. наук, профессор кафедры художественного и музыкального образования Л. П. Карпушина.

Аннотация рабочей программы дисциплины

К.М.02.ДВ.01.02 «Проектирование региональной художественно-образовательной среды»

1. **Направление подготовки** Педагогическое образование
2. **Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.
3. **Форма обучения** заочная
4. **Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - изучение основных направлений проектирования региональной художественно-образовательной среды.

Задачи дисциплины:

- формирование умения организовать работу проектной (исследовательской) команды для поиска и применения знаний в рамках выбранной проблематики с целью решения задач развития профессиональной деятельности;
- изучение теоретических основ проектирования региональной художественно-образовательной среды;
- выявление ключевых характеристик проектирования региональной художественно-образовательной среды для организации исследовательской работы и профессиональной деятельности.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам по выбору «Проектирование региональной художественно-образовательной среды» учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) профиль Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.

6. Содержание дисциплины

Раздел 1. Теоретические проблемы проектирования региональной художественно-образовательной среды:

Историографические аспекты процесса проектирования региональной художественно-образовательной среды. Закономерности процесса проектирования региональной художественно-образовательной среды. Культурологический подход к учету региональной специфики в проектировании региональной художественно-образовательной среды. Этапы реализации процесса проектирования региональной художественно-образовательной среды.

Раздел 2. Современные проблемы проектирования региональной художественно-образовательной среды:

Содержательные аспекты процесса проектирования региональной художественно-образовательной среды. Реализации регионального подхода в проектировании художественно-образовательной среды: 1917- 1950 гг., 1960-1980 гг., 1990 г. и по настоящее время.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

ПК-2 Способен вести совместно с другими участниками исследовательскую деятельность в рамках выбранной проблематики.	
ПК-2.3 Владеет: приемами организации работы проектной (исследовательской) команды для поиска и применения знаний в рамках выбранной проблематики с целью решения задач развития профессиональной деятельности.	<ul style="list-style-type: none">• знать:<ul style="list-style-type: none">-теоретические основы проектирования региональной художественно-образовательной среды;уметь:<ul style="list-style-type: none">- выявлять ключевые характеристики проектирования региональной художественно-образовательной среды для организации исследовательской работы и

решения задач профессиональной деятельности;

- владеть:

- навыками использования полученных знаний для организации исследовательской работы в рамках выбранной проблематики с целью решения профессиональных задач.

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е., 72 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, докт. пед. наук, профессор кафедры художественного и музыкального образования И. С. Кобозева.

Аннотация рабочей программы дисциплины

К.М.03.01 Цифровая трансформация художественно-образовательной среды

1. **Направление подготовки** Педагогическое образование
2. **Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.
3. **Форма обучения** заочная
4. **Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – формирование и развитие у магистрантов готовности к цифровой трансформации художественно-образовательной среды в учреждениях основного общего и дополнительного образования.

Задачи дисциплины:

- сформировать систему знаний обучающихся о сущности цифровой трансформации художественно-образовательной среды;
 - содействовать овладению магистрантами умениями анализировать, проектировать, оценивать и корректировать художественно-образовательную среду взаимодействия с воспитанниками, коллегами, родителями, с социальными партнерами с помощью цифровых технологий;
 - способствовать развитию психолого-педагогического мышления обучающихся, направленного на самостоятельное осмысление теоретических и прикладных аспектов цифровой трансформации художественно-образовательной среды;
 - создать условия для становления художественно-творческой личности педагога, обладающего культурой цифровой трансформации в инновационном образовательном пространстве.
- В том числе воспитательные задачи:
- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
 - формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам обязательной части комплексного модуля «Технологический аспект проектирования художественно-образовательной среды» учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профиль Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.

6. Содержание дисциплины

Содержание дисциплины представлено в модулях имеющих следующее наполнение:

Раздел 1. Цифровая трансформация художественно-образовательной среды в учреждениях основного общего образования.

Цифровая трансформация художественно-образовательной среды в учреждениях основного общего образования.

Раздел 2. Цифровая трансформация художественно-образовательной среды в учреждениях дополнительного образования.

Цифровая трансформация художественно-образовательной среды в учреждениях дополнительного образования.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
ОПК-5 Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	

<p>ОПК 5.1. Знает: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; специальные технологии и методы, позволяющие разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении</p>	<p>знать: принципы организации контроля и оценивания образовательных результатов обучающихся, разработки программ мониторинга; специальные технологии и методы, позволяющие разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении</p> <p>умеет: применять инструментарий и методы диагностики и оценки показателей уровня и динамики развития обучающихся; проводить педагогическую диагностику трудностей в обучении</p> <p>владеет: действиями применения методов контроля и оценки образовательных результатов обучающихся, программ мониторинга образовательных результатов обучающихся, оценки результатов их применения</p>
<p>ОПК-8 Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований</p>	
<p>ОПК 8.1. Знает: особенности педагогической деятельности; требования к субъектам педагогической деятельности; результаты научных исследований в сфере педагогической деятельности</p>	<p>знать: особенности педагогической деятельности в художественном образовании детей в учреждениях основного общего и дополнительного образования с использованием цифровых технологий, требования к субъектам педагогической деятельности реализующих цифровые технологии; результаты научных исследований по использованию цифровых технологий в художественном образовании детей.</p>
<p>ОПК 8.2. Умеет: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований для выбора методов в педагогической деятельности</p>	<p>уметь: использовать современные специальные научные знания и результаты исследований в процессе цифровой трансформации художественно-образовательной среды.</p>

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е., 108 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кан. пед. наук, доцент кафедры художественного и музыкального образования Л. Г. Паршина.

Аннотация рабочей программы дисциплины

К.М.03.02 Экопсихологический подход к проектированию художественно-образовательной среды

1. **Направление подготовки** Педагогическое образование
2. **Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.
3. **Форма обучения** заочная
4. **Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - сформировать у магистрантов профессиональные компетенции в области экопсихологического подхода к проектированию художественно-образовательной среды, подготовить к прохождению педагогической и научно-исследовательской практики и к итоговой государственной аттестации.

Задачи дисциплины:

– формирование умения находить необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ художественно-образовательной среды; определять педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса с позиций экопсихологического подхода, методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; проектировать взаимодействие с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей художественно-образовательной среды учреждения; отбирать соответствующие методы и приемы педагогического исследования в процессе конструирования педагогических процессов в условиях художественно-образовательной среды;

– освоение теоретических и практических знаний в области экопсихологического подхода к проектированию художественно-образовательной среды;

– овладение методами практического применения изученного материала в профессиональной деятельности педагога;

– накопление и развитие опыта творческой деятельности в решении экопсихологических и педагогических задач в условиях художественно-образовательной среды.

В том числе воспитательные задачи:

– формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;

– формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам комплексного модуля «Технологический аспект проектирования художественно-образовательной среды» учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) профиль Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.

6. Содержание дисциплины

Раздел 1. Проблемы экопсихологического подхода к проектированию художественно-образовательной среды:

Экопсихологическая модель художественно-образовательной среды. Экопсихологические принципы проектирования художественно-образовательной среды. Экопсихологический подход к организации различных видов деятельности на занятиях в системе дополнительного образования. Экопсихологический аспект развития художественных способностей личности в контексте дополнительного образования и воспитания. Возрастные и индивидуально-личностные особенности развития познавательных процессов у обучающихся. Художественно-творческая деятельность педагога по решению эколого-психологических и педагогических задач дополнительного образования.

Раздел 2. Экопсихологическая и педагогическая деятельность в условиях художественно-образовательной среды:

Технологии развития художественно-эстетического восприятия, мышления, памяти, воображения обучающихся с позиций экопсихологического подхода к проектированию художественно-образовательной среды. Экопсихология художественно-педагогического общения в условиях художественно-образовательной среды. Формирование художественно-коммуникативных способностей и умений обучающихся. Экопсихологический аспект профессиональной рефлексии

педагога дополнительного образования. Психологические методы диагностики в дополнительном художественном образовании. Проведение мониторинговых мероприятий.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

УК-5 Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
УК-5.1 Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных сообществ	<ul style="list-style-type: none"> • знать: <ul style="list-style-type: none"> - исторические, теоретические и практические основания экопсихологического подхода к проектированию художественно-образовательной среды; • уметь: <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой для саморазвития и взаимодействия с обучающимися информации о культурных традициях в контексте экопсихологического подхода к проектированию художественно-образовательной среды; • владеть: <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения системы знаний о специфике и закономерностях искусства, о человеке как субъекте культурного и образовательного процесса в профессиональной деятельности.
ОПК-7 Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	
ОПК-7.1 Знает: педагогические основы построения взаимодействия с субъектами образовательного процесса; методы выявления индивидуальных особенностей обучающихся; особенности построения взаимодействия с различными участниками образовательных отношений с учетом особенностей образовательной среды учреждения.	<ul style="list-style-type: none"> • знать: <ul style="list-style-type: none"> - экопсихологические особенности организации учебно-воспитательного процесса в условиях художественно-образовательной среды; основы экопсихологической и педагогической диагностики художественно-эстетических способностей и личностных качеств обучающихся; • уметь: <ul style="list-style-type: none"> - планировать и организовывать взаимодействия с обучающимися в процессе урочной и внеурочной психолого-педагогической деятельности с позиций экопсихологического подхода к проектированию художественно-образовательной среды; • владеть: <ul style="list-style-type: none"> - навыками диагностики мотивации, индивидуально-психологических особенностей художественно-эстетического развития обучающихся разных возрастных групп.
ПК-4 Способен конструировать педагогические процессы в условиях дополнительного образования, использовать при этом методологию и методы педагогического исследования	
ПК-4.2 Умеет: отбирать соответствующие методы и приемы педагогического исследования в процессе конструирования педагогических процессов в условиях дополнительного образования	<ul style="list-style-type: none"> • знать: <ul style="list-style-type: none"> - приемы и методы организации педагогического общения в контексте экопсихологического подхода к проектированию художественно-образовательной среды; • уметь: <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять рефлекссию педагога дополнительного образования; • владеть: <ul style="list-style-type: none"> - навыками применения методов психодиагностики и рефлексии педагога дополнительного образования.

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е., 108 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кан. пед. наук, доцент кафедры художественного

и музыкального образования С. В. Шишкина.

Аннотация рабочей программы дисциплины

К.М.04.01 Педагогический дизайн

1. **Направление подготовки** 44.04.01 Педагогическое образование
2. **Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.

3. **Форма обучения** заочная

4. **Цель и задачи изучения дисциплины**

5. Цель изучения дисциплины - формирование у магистрантов профессиональных компетенций, обеспечивающих их готовность к осуществлению педагогического дизайна.

Задачи дисциплины:

- формирование способности управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла; проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации,

- формирование способности проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями;

- формирование способности осуществлять методическое сопровождение педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ;

- создать условия для понимания студентами понятия «педагогический дизайн», базовых принципов педагогического дизайна и инновационной педагогики.

- формирование способности проектировать дизайн исследовательских и образовательных продуктов в логике различных целеполаганий, различать информационные и инструментальные ресурсы образовательной среды, проектировать образовательную деятельность на основе когнитивных технологий и метода интеллект – карт, проектировать реальный и эвентуальный образовательный продукт.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;

формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам Комплексных модулей учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) профиль Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды. Дисциплина К.М.04.01 «Педагогический дизайн» изучается на 2 курсе, в 5, 6 триместрах.

6. Содержание дисциплины

Раздел 1 «Понятие педагогического дизайна»

Педагогический дизайн, история педагогического дизайна. Задачи педагогического дизайнера. Принципы педагогического дизайна. 5 этапов разработки учебных материалов. Другие модели педагогического дизайна. Модель учебного дизайна (Instructional Design), опирающегося на учебный результат. Событийность образования и проектная работа в логике педагогического дизайна. Проектирование интеллектуальных, эмоционально-ценностных, психомоторных и метагнаниевых целей (результатов). Трёхчастная структура учебной деятельность-ценностной задачи: познавательная, информационная, коммуникационная. Внешнее представление задачи. Уровни информационных задач и их корреляция с уровнями познавательных задач. Общие правила

конструирования задач. Технологии смешанного обучения.

Раздел 2 «Педагогический дизайн занятий и учебных курсов»

Учет различных контекстов, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при педагогическом дизайне занятий. Мультимедийный урок как форма оптимизации учебно-воспитательного процесса. Особенности проектирования образовательной деятельности различной направленности (изучение нового материала, обобщение и систематизация учебного материала, диагностика усвоения предметного содержания и способов деятельности) на основе метода интеллект-карт. Особенности педагогического дизайна занятий, обеспечивающих индивидуализацию обучения, развития, воспитания обучающихся. Учет воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку на основе национальных традиций, в ходе педагогического дизайна занятий. Проектирование, создание и реализация учебных курсов. Разработка программы массового открытого онлайн курса (МООК). Алгоритм создания учебных курсов. Пошаговое создание курса: от анализа задачи обучения до проектирования интерактивных компонентов. Проектирование интерактивного характера образовательного продукта и эргономические рамки интерфейса.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	
УК-2.1 Выстраивает этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определяет этапы жизненного цикла проекта.	знать: - этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации; уметь: - выстраивать этапы работы над проектом с учетом последовательности их реализации, определять этапы жизненного цикла; владеть: - навыками управления проектом на всех этапах его жизненного цикла .
ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	

<p>ОПК-2.2 Умеет: учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; проектировать отдельные структурные компоненты ООП.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; методы педагогической диагностики; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать различные контексты, в которых протекают процессы обучения, воспитания и социализации при проектировании ООП; - использовать методы педагогической диагностики; осуществлять проектную деятельность по разработке ОП; - проектировать отдельные структурные компоненты ООП; владеть: - навыками проектирования основных и дополнительных образовательных программ, разработки научно-методического обеспечения их реализации .
<p><i>ОПК-3. Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями</i></p>	
<p>ОПК-3.2 Умеет: взаимодействовать с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся на соответствующем уровне образования.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы взаимодействия с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса; уметь: - взаимодействовать с другими специалистами в процессе реализации образовательного процесса; соотносить виды адресной помощи с индивидуальными образовательными потребностями обучающихся на соответствующем уровне образования ; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками проектирования организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями .
<p><i>ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей</i></p>	

<p>ОПК-4.2 Умеет: создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы организации воспитательных ситуаций, содействующих становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку ; уметь: - создавать воспитательные ситуации, содействующие становлению у обучающихся нравственной позиции, духовности, ценностного отношения к человеку ; владеть: - навыками создания и реализации условий и принципов духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей .
<p><i>ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями</i></p>	
<p>ОПК-6.2 Умеет: использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитательной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитатель-ной работы; образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями ; уметь: - использовать знания об особенностях развития обучающихся для планирования учебно-воспитатель-ной работы; применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с ОВЗ; владеть: - навыками проектирования и использования эффективных психолого-педагогических, в том числе инклюзивных, технологий в профессиональной деятельности, необходимых для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с ОВЗ.

ПК-5. Способен осуществлять методическое сопровождение педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ.

методический

ПК-5.2 Умеет: анализировать состояние методической работы педагога и планировать ее.	знать: - способы анализа состояния методической работы педагога и планировать ее ; уметь: - анализировать состояние методической работы педагога и планировать ее ; владеть: - навыками осуществления методического сопровождения педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ .
--	---

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 з. е., 180 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, докт. пед. наук, профессор кафедры художественного и музыкального образования Л. П. Карпушина.

Аннотация рабочей программы дисциплины

К.М.04.02 Дизайн-проектирование предметно-пространственной среды образовательной организации

- 1. Направление подготовки** Педагогическое образование
- 2. Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды
- 3. Форма обучения** заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование у магистрантов системы знаний в области дизайн-проектирование предметно-пространственной среды художественно-образовательной организации и профессиональных компетенций, обеспечивающих их готовность к применению в образовании, педагогов, готовых осуществлять профессиональное и личностное самообразование в данной сфере, проектировать дальнейшую образовательную траекторию и профессиональную карьеру.

Задачи дисциплины:

- формирование способности организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели;
- формирование способности конструировать педагогические процессы в условиях дополнительного образования, использовать при этом методологию и методы педагогического исследования;
- формирование основ дизайн-проектирования с использованием 3D-технологий;
- развитие компетенций работы с разнообразными материалами и оборудованием в художественно-образовательной среде (предметно-пространственный компонент);
- развитие компетенций проектирования всех компонентов художественно-образовательной среды (психодидактический, социальный, предметно-пространственный).

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина К.М.04.02 «Дизайн-проектирование предметно-пространственной среды образовательной организации» изучается на 2 курсе, в 5 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: знания об особенностях современных процессов обучения и воспитания, развития их ценностно-целевых ориентиров.

Изучению дисциплины К.М.04.02 «Дизайн-проектирование предметно-пространственной среды образовательной организации» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.О.1 Информационные технологии в профессиональной деятельности; К.М.1 Современные проблемы науки и образования;

К.М.0 Производственная практика (научно-исследовательская работа).

Освоение дисциплины К.М.04.02 «Дизайн-проектирование предметно-пространственной среды образовательной организации» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.0 Производственная практика (педагогическая).

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Дизайн-проектирование предметно-пространственной среды», включает: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований); 04 Культура, искусство (в сфере организации отдыха и развлечений, реализации зрелищно-развлекательной и культурно-просветительской деятельности).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

5. Содержание дисциплины

Раздел 1 Предпроектный анализ концепции дизайн-проекта предметно-пространственной среды образовательной организации

Знакомство с принципами, методами и современными технологиями дизайн-проекта объектов художественно-образовательной среды, в том числе, с элементами экодизайна. Анализ ситуации на

основе существующего объекта, осознание целей и ориентиров проектирования и конкретизации проектных задач.

Тема 1. Знакомство с принципами, методами и современными технологиями реконструкции объектов предметно-пространственной художественно-образовательной среды, в том числе, с элементами экодизайна.

Тема 2. Выбор объекта дизайн-проекта. Сбор материала по теме проектирования.

Раздел 2 Проектирование концепции дизайн-проекта предметно-пространственной среды образовательной организации

Разработка концепции дизайн-проекта предметно-пространственной художественно-образовательной среды; поиск образного решения существующих образовательных объектов; выбор приёмов образных дизайнерских решений; определение методов и композиционных приёмов дизайн-проектов предметно-пространственной среды. Графическое и объёмно-пространственной представление концепции дизайн-проекта предметно-пространственной художественно-образовательной среды. Создание презентационного материала с использованием двух- и трехмерных графических моделей.

Тема 1. Разработка концепции дизайн-проекта образовательного объекта, поиск образного решения.

Тема 2. Выработка основных приемов дизайн-проекта с выявлением специфики функционального зонирования пространства. Определение методов, композиционных приемов и формообразующих элементов дизайн-проекта предметно-пространственной среды с включением средств мультимедиа и светодизайна.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	
УК-3.1 Понимает эффективность использования стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде	<ul style="list-style-type: none"> • знать: <ul style="list-style-type: none"> - стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; • уметь: <ul style="list-style-type: none"> - планировать время и организовывать виды деятельности учащихся - использовать стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде; • владеть: <ul style="list-style-type: none"> - использовать стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели, определяет роль каждого участника в команде.
ПК-4. Способен конструировать педагогические процессы в условиях дополнительного образования, использовать при этом методологию и методы педагогического исследования.	
ПК-4.2 Умеет: отбирать соответствующие методы и приемы педагогического исследования в процессе конструирования педагогических процессов в условиях дополнительного образования.	<ul style="list-style-type: none"> • знать: <ul style="list-style-type: none"> - соответствующие методы и приемы педагогического исследования в процессе конструирования педагогических процессов в условиях дополнительного образования; • уметь: <ul style="list-style-type: none"> - отбирать соответствующие методы и приемы педагогического исследования в процессе конструирования педагогических процессов в условиях дополнительного образования; • владеть: <ul style="list-style-type: none"> - навыками конструирования педагогических процессов в условиях дополнительного образования.

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 9 з. е., 144 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, старший преподаватель И.Н. Кузьмина.

Аннотация рабочей программы дисциплины

К.М.04.ДВ.01.01 «Педагогический дизайн творческой художественно-образовательной среды»

- 1. Направление подготовки** Педагогическое образование
- 2. Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.
- 3. Форма обучения** заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины – формирование необходимых компетенций магистров для личностного развития и профессионального самоопределения в области педагогического дизайна творческой художественно-образовательной среды.

Задачи дисциплины:

– знакомство с особенностями педагогического дизайна творческой художественно-образовательной среды;

– формирование умений осуществлять методическое сопровождение педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных образовательных программ с учетом современного развития представлений о принципах, моделях, возможностях и ограничениях педагогического дизайна творческой художественно-образовательной среды, современного этапа развития методической мысли;

– усвоение знаний о проведении мониторинга процесса проектирования обучающих решений творческой художественно-образовательной среды.

В том числе воспитательные задачи:

– формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;

– формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам по выборам комплексных модулей учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) профиль Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.

6. Содержание дисциплины

Раздел 1. Основы педагогического дизайна творческой художественно-образовательной среды:

Современные подходы, концепции и модели обучения как основа педагогического дизайна творческой художественно-образовательной среды.

Раздел 2. Педагогический дизайн как область научного знания и процесс проектирования творческой художественно-образовательной среды:

Технология педагогического дизайна творческой художественно-образовательной среды. Педагогический дизайн творческой художественно-образовательной среды: разработка учебных материалов и ресурсов.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
ПК-5 Способен осуществлять методическое сопровождение педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ	
методическая деятельность	
ПК-5.1 Знает: методы и приемы осуществления методической поддержки педагогов; особенности методического обеспечения образовательного процесса, нормативные требования к нему	знать: – методы и приемы осуществления методической поддержки педагогов; – особенности методического обеспечения образовательного процесса, нормативные требования к нему

ПК-5.2 Умеет: анализировать состояние методической работы педагога и планировать ее	уметь: – анализировать состояние методической работы педагога и планировать ее
ПК-5.3 Владеет: приемами методического сопровождения педагогов; приемами экспертной деятельности при проектировании образовательных программ	владеть: – приемами методического сопровождения педагогов; – приемами экспертной деятельности при проектировании образовательных программ
ПК-6 Способен осуществлять мониторинг и оценку качества реализации дополнительных общеобразовательных программ методическая деятельность	
ПК-6.1 Знает: особенности проведения мониторинга в условиях дополнительного образования	знать: – особенности проведения мониторинга в условиях дополнительного образования

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е., 108 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кан. пед. наук, старший преподаватель кафедры художественного и музыкального образования Ю. Н. Соколова.

Аннотация рабочей программы дисциплины К.М.04.ДВ.01.02 Образовательная архитектура

- 1. Направление подготовки** Педагогическое образование
- 2. Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды
- 3. Форма обучения** заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование у магистрантов системы знаний в области образовательной архитектуры и профессиональных компетенций, обеспечивающих их готовность к применению в образовании, педагогов, готовых осуществлять профессиональное и личностное самообразование в данной сфере, проектировать дальнейшую образовательную траекторию и профессиональную карьеру.

Задачи дисциплины:

- изучение основных приемов, подходов и требований к образовательной архитектуре;
- изучение и анализ современных подходов к образовательной архитектуре;
- углубленное изучение современных подходов к анализу и систематизации знаний о проектируемых объектах образовательной архитектуры.
- В том числе воспитательные задачи:
- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной деятельности в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина К.М.04.ДВ.01.02 «Образовательная архитектура» дисциплина изучается на 2 курсе, в 6 триместре.

Для изучения дисциплины требуется: знания об особенностях современных процессов обучения и воспитания, развития их ценностно-целевых ориентиров.

Изучению дисциплины К.М.04.ДВ.01.02 «Образовательная архитектура» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.О.1 Информационные технологии в профессиональной деятельности; К.М.1 Современные проблемы науки и образования;

К.М.0 Производственная практика (научно-исследовательская работа).

Освоение дисциплины К.М.04.ДВ.01.2 «Образовательная архитектура» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.0 Производственная практика (педагогическая).

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина

«Образовательная архитектура», включает: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований); 04 Культура, искусство (в сфере организации отдыха и развлечений, реализации зрелищно-развлекательной и культурно-просветительской деятельности).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

5. Содержание дисциплины

Раздел 1. История образовательного дизайна: История школьного здания. Как эпохи и государственная идеология отражается в школьных зданиях и дизайне. Особенности дизайна школьного здания разных эпох.

Тема 1. Развитие архитектуры школьных зданий в России и в мире.

Раздел 2. Особенности образовательной архитектуры в международной и отечественной практике: Анализ кейсов и изучение образовательной архитектуры в соответствии с образовательными стандартами разных государств и стран. Борьба за инновационность, отражение современности в образовательной среде.

Тема 2. Инновационность в современной образовательной архитектуре.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

ПК-5. Способен осуществлять методическое сопровождение педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ.	
ПК-5.3 Владеет: приемами методического сопровождения педагогов; приемами экспертной деятельности при проектировании образовательных программ.	<ul style="list-style-type: none"> • знать: <ul style="list-style-type: none"> - приемы экспертной деятельности при проектировании образовательных программ; • уметь: <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять методическое сопровождение педагогов при проектировании образовательных программ; • владеть: <ul style="list-style-type: none"> - навыками методического сопровождения педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ.
ПК-6. Способен осуществлять мониторинг и оценку качества реализации дополнительных общеобразовательных программ.	
ПК-6.1 Знает: особенности проведения мониторинга в условиях дополнительного образования.	<ul style="list-style-type: none"> • знать: <ul style="list-style-type: none"> - методы и приемы мониторинговых исследований; • уметь: <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять мониторинговые исследования и их оценку; • владеть: <ul style="list-style-type: none"> - навыками осуществлять мониторинг и оценку качества реализации дополнительных общеобразовательных программ

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 з. е., 108 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, старший преподаватель И.Н. Кузьмина.

Аннотация рабочей программы дисциплины

К.М.05.01 Проектирование работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями в художественно-образовательной среде

1. **Направление подготовки** 44.04.01 Педагогическое образование
2. **Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.
3. **Форма обучения** заочная
4. **Цель и задачи изучения дисциплины**
5. **Цель изучения дисциплины** - формирование компетенций, обеспечивающих проектирование работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями в художественно-образовательной среде, формирование культуры научного мышления, ценностных оснований профессиональной деятельности.
 - приобретение знаний о методах первичного выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями, о действиях оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования;
 - овладение способами учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; способах отбора и использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе формах, методах и приемах педагогического сопровождения, в соответствии с возрастными и психологическими особенностями учащихся;
 - овладение методами разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ (совместно с другими субъектами образовательных отношений).

В том числе воспитательные задачи:

 - формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
 - формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам Комплексных модулей учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) профиль Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды. Дисциплина К.М.05.01 «Проектирование работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями в художественно-образовательной среде» изучается на 3 курсе, в 8 триместре.

6. Содержание дисциплины

Раздел 1. Арттерапия как наука:

Артпедагогика как наука. Арттерапия как часть артпедагогики.

Раздел 2. Использование арттерапевтических технологий в ходе проектирования работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями:

Использование музыкотерапии, изотерапии, имаготерапии, библиотерапии в ходе проектирования работы с обучающимися с особыми образовательными потребностями.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты

ОПК-3. Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями

<p>ОПК-3.3 Владеет: методами (первичного) выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями; действиями оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- методы (первичного) выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями;- действия оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- применять методы (первичного) выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями;- оказывать действия адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- навыками первичного выявления обучающихся с особыми образовательными потребностями;- навыками оказания адресной помощи обучающимся на соответствующем уровне образования.
--	---

ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями

<p>ОПК-6.3 Владеет: навыками учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе; навыками отбора и использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями; навыками разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ (совместно с другими субъектами образовательных отношений).</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- способы учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе;- способы отбора и использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с особыми образовательными потребностями;- методы разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ (совместно с другими субъектами образовательных отношений); <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- применять способы учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе;- применять способы отбора и использования психолого-педагогических (в том числе инклюзивных) технологий в профессиональной деятельности для индивидуализации обучения, развития, воспитания, в том числе обучающихся с ОВЗ; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none">- навыками учета особенностей развития обучающихся в образовательном процессе;- методами разработки и реализации индивидуальных образовательных маршрутов, индивидуально-ориентированных образовательных программ (совместно с другими субъектами образовательных отношений).
---	---

педагогический деятельность

ПК-3.2 Умеет: отбирать формы, методы и приемы педагогического сопровождения, в соответствии с возрастными и психологическим особенностями учащихся.	знать: - формы, методы и приемы педагогического сопровождения, в соответствии с возрастными и психологическим особенностями учащихся; уметь: - отбирать формы, методы и приемы педагогического сопровождения, в соответствии с возрастными и психологическим особенностями учащихся ; владеть: - формами, методами и приемами педагогического сопровождения, в соответствии с возрастными и психологическим особенностями учащихся.
---	--

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е., 108 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, докт. пед. наук, профессор кафедры художественного и музыкального образования Л. П. Карпушина.

Аннотация рабочей программы дисциплины

К.М.05.02 Проектирование социального воспитания в художественно-образовательной среде

- 1. Направление подготовки** Педагогическое образование
- 2. Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.
- 3. Форма обучения** заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины: формирование у магистрантов компетенций в области проектирования социального воспитания в художественно-образовательной среде.

Задачи дисциплины:

– формирование умений решать профессиональные задачи с учетом различных контекстов; проектировать пути своего профессионального развития; отбирать формы, методы и приемы педагогического сопровождения, в соответствии с возрастными и психологическими особенностями учащихся;

– формирование теоретических и практических знаний в области проектирования социального воспитания в художественно-образовательной среде;

– формирование умений педагогического сопровождения в области проектирования социального воспитания в художественно-образовательной среде;

– формирование профессиональной мотивации по профилю осваиваемой образовательной программы.

В том числе воспитательные задачи:

– формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;

– формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина К.М.05.02 «Проектирование социального воспитания в художественно-образовательной среде» изучается на 2 курсе, в 6 триместре.

Изучению дисциплины К.М.05.02 «Проектирование социального воспитания в художественно-образовательной среде» предшествует освоение дисциплин (практик):

Б1.О.01.01 Информационные технологии в профессиональной деятельности;

К.М.03.01 Цифровая трансформация художественно-образовательной среды;

К.М.01.01 Современные проблемы науки и образования.

Освоение дисциплины К.М.05.02 «Проектирование социального воспитания в художественно-образовательной среде» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

ФТД.02 Диагностика и оценка функционирования художественно-образовательной среды;

К.М.04.03(П) Производственная практика(педагогическая);

К.М.05.ДВ.01.01 Формирование softskills-компетенций в художественно-образовательной среде;

К.М.05.ДВ.01.02 Бенчмаркинг как инструмент развития художественно-образовательной среды.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина К.М.05.02 «Проектирование социального воспитания в художественно-образовательной среде» включает: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

6. Содержание дисциплины

Раздел 1. Проектирование социального воспитания в художественно-образовательной среде:

Методологические ориентиры проектирования социального воспитания в образовании. Приоритетные направления развития проектирования социального воспитания в образовании. Нормативные ориентиры использования проектирования социального воспитания в художественно-образовательной среде.

Раздел 2. Практическая реализация в сфере проектирования социального воспитания в

художественно-образовательной среде:

Современные приоритетные направления педагогической деятельности в сфере проектирования социального воспитания в художественно-образовательной среде. Характеристика основных категорий и понятий социального воспитания. Характеристика основных категорий и понятий социального воспитания

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

ПК-1. Способен нести ответственность за собственную профессиональную компетентность по профилю осваиваемой образовательной программы	
ПК-1.2 Умеет: решать профессиональные задачи с учетом различных контекстов; проектировать пути своего профессионального развития	знать: – особенности профессиональной деятельности в проектировании социального воспитания в художественно-образовательной среде; уметь: – решать профессиональные задачи с учетом проектирования социального воспитания в художественно-образовательной среде; владеть: – педагогическими технологиями для решения профессиональных задач в области проектирования социального воспитания в художественно-образовательной среде
ПК-3. Способен осуществлять педагогическое сопровождение развития личностных и творческих способностей детей в дополнительном образовании с использованием современных педагогических форм, методов и приемов	
ПК-3.2 Умеет: отбирать формы, методы и приемы педагогического сопровождения, в соответствии с возрастными и психологическими особенностями учащихся.	знать: – формы, методы и приемы для сопровождения обучающихся в сфере проектирования социального воспитания в художественно-образовательной среде; уметь: – отбирать формы, методы и приемы для сопровождения обучающихся в сфере проектирования социального воспитания в художественно-образовательной среде; владеть: – формами, методами и приемами в сфере профессиональной деятельности.

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е., 108 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кан. пед. наук, старший преподаватель кафедры художественного и музыкального образования Н. Ф. Пупкова.

Аннотация рабочей программы дисциплины
К.М.05.ДВ.01.01 Формирование soft skills-компетенций в художественно-образовательной среде

1. Направление подготовки Педагогическое образование

2. Профиль подготовки Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.

3. Форма обучения заочная

4. Цель и задачи изучения дисциплины

Цель изучения дисциплины – совершенствовать профессиональные компетенции у магистрантов в области формирования Soft skills-компетенций в художественно-образовательной среде.

Задачи дисциплины:

– формирование профессиональных практических умений, необходимых для методического сопровождения ребенка в системе дополнительного образования детей; способности осуществлять педагогическое сопровождение развития личностных и творческих способностей детей в дополнительном образовании с использованием современных педагогических форм, методов и приемов;

– формирование профессиональных практических умений, необходимых для конструирования педагогических процессов различного типа в условиях дополнительного образования;

– освоение теоретических и практических знаний в области формирования soft skills-компетенций в художественно-образовательной среде;

– формирование профессиональной мотивации по профилю осваиваемой образовательной программы.

В том числе воспитательные задачи:

– формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;

– формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

5. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам (модули) по выбору 1 (ДВ.1) учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.

6. Содержание дисциплины

Раздел 1. Теоретические основы формирование soft skills-компетенций в художественно-образовательной среде

Теоретический обзор и интерпретация понятия «soft skills». Универсальные компетенции (soft skills). Мягкие навыки soft skills. Отражение soft skills-компетенций в универсальных учебных действиях.

Раздел 2. Практические подходы к формированию soft skills-компетенций в художественно-образовательной среде.

Информационно-коммуникационная технология. Проектная технология. Здоровьесберегающие технологии. Технология проблемного обучения.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими профессиональными компетенциями:

ПК-3. Способен осуществлять педагогическое сопровождение развития личностных и творческих способностей детей в дополнительном образовании с использованием современных педагогических форм, методов и приемов
--

<p>ИПК 3.3. Владеет: профессиональными практическими умениями, необходимыми для методического сопровождения ребенка в системе дополнительного образования детей</p>	<p>знать: формы, методы и приемы, необходимые для методического сопровождения ребенка в системе дополнительного образования детей; уметь: методически сопровождать ребенка в системе дополнительного образования детей; владеть: – профессиональными практическими умениями, необходимыми для методического сопровождения ребенка в системе дополнительного образования.</p>
<p>ПК-4. Способен конструировать педагогические процессы в условиях дополнительного образования, использовать при этом методологию и методы педагогического исследования</p>	
<p>ИПК 4.3. Владеет: профессиональными практическими умениями, необходимыми для конструирования педагогических процессов различного типа в условиях дополнительного образования</p>	<p>знать: формы, методы и приемы, необходимые для конструирования педагогических процессов различного типа в условиях дополнительного образования; уметь: конструировать педагогические процессы различного типа в условиях дополнительного образования; владеть: – профессиональными практическими умениями, необходимыми для конструирования педагогических процессов различного типа в условиях дополнительного образования.</p>

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е., 108 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, канд. ист. наук, доцент кафедры художественного и музыкального образования Т. А. Козлова.

Аннотация рабочей программы дисциплины
К.М.05.ДВ.01.02 «Бенчмаркинг как инструмент развития художественно-образовательной среды»

- 1. Направление подготовки** Педагогическое образование
- 2. Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.
- 3. Форма обучения** заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование у магистрантов профессиональных компетенций, обеспечивающих применение Бенчмаркинга как инновационного инструмента развития художественно-образовательной среды, готовности осуществлять профессиональное и личностное самообразование в данной сфере, проектировать дальнейшую образовательную траекторию и профессиональный карьерный рост.

Задачи дисциплины:

- формирование профессиональных практических умений, необходимых для методического сопровождения ребенка в системе дополнительного образования детей; способности осуществлять педагогическое сопровождение развития личностных и творческих способностей детей в дополнительном образовании с использованием современных педагогических форм, методов и приемов;
- формирование профессиональных практических умений, необходимых для конструирования педагогических процессов различного типа в условиях дополнительного образования;
 - использование бенчмаркинга как инструмента развития художественно-образовательной среды,
 - формирование профессиональной мотивации по профилю осваиваемой образовательной программы.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззренческих установок в системе базовых ценностей личности; формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина К.М.05.ДВ.01.02 «Бенчмаркинг как инструмент развития художественно-образовательной среды» относится к дисциплинам комплексного модуля «Технологический аспект проектирования художественно-образовательной среды» учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) профиль Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.

6. Содержание дисциплины

Раздел 1. Бенчмаркинг как инновационная технология развития художественно-образовательной среды

Бенчмаркинг как инновационная педагогическая технология: сущностная характеристика. Бенчмаркинг: этапы работы (изучения внутренней среды организации и выявления возможностей для реализации инновационно-радикальных изменений, направленных на уменьшение негативных последствий деятельности, имеющих воздействие на уровень конкурентоспособности; поиск компании-эталона, в которой этот процесс функционирует и приносит желаемый результат).

Проблематика применения бенчмаркинга в качестве средства развития художественно-образовательной среды образовательной организации. Реализация этапов при условии сбора и анализа необходимой комплексной информации, сбору, мониторингу, анализу и учету которой уделяется критически низкое внимание со стороны менеджеров.

Раздел 2. Виды бенчмаркинга как инструмента развития художественно-образовательной среды

Разновидности бенчмаркинга как инструмента развития художественно-образовательной среды. Использование технологий бенчмаркинга в развитии

художественно-образовательной среды обучающихся.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

ПК-3. Способен осуществлять педагогическое сопровождение развития личностных и творческих способностей детей в дополнительном образовании с использованием современных педагогических форм, методов и приемов	
ИПК 3.3. Владеет: профессиональными практическими умениями, необходимыми для методического сопровождения ребенка в системе дополнительного образования детей	знать: формы, методы и приемы, необходимые для методического сопровождения ребенка в системе дополнительного образования детей; уметь: методически сопровождать ребенка в системе дополнительного образования детей; владеть: – профессиональными практическими умениями, необходимыми для методического сопровождения ребенка в системе дополнительного образования.
ПК-4. Способен конструировать педагогические процессы в условиях дополнительного образования, использовать при этом методологию и методы педагогического исследования	
ИПК 4.3. Владеет: профессиональными практическими умениями, необходимыми для конструирования педагогических процессов различного типа в условиях дополнительного образования	знать: формы, методы и приемы, необходимые для конструирования педагогических процессов различного типа в условиях дополнительного образования; уметь: конструировать педагогические процессы различного типа в условиях дополнительного образования; владеть: – профессиональными практическими умениями, необходимыми для конструирования педагогических процессов различного типа в условиях дополнительного образования.

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 з. е., 108 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, кан. филос. наук, доцент кафедры художественного и музыкального образования Т. М. Грязнова.

Аннотация рабочей программы дисциплины
ФТД.02 Диагностика и оценка эффективности проектирования художественно-образовательной среды

- 1. Направление подготовки** 44.04.01 Педагогическое образование
- 2. Профиль подготовки** Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.
- 3. Форма обучения** заочная
- 4. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины - формирование у магистрантов необходимых профессиональных компетенций для диагностики и оценки эффективности проектирования художественно-образовательной среды.

Задачи дисциплины:

- формирует умение отбирать формы, методы и приемы педагогического сопровождения, в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;

- дает знания о методах диагностики и оценки эффективности проектирования художественно-образовательной среды;

- формирует умение отбирать формы, методы диагностики и оценки эффективности проектирования художественно-образовательной среды.

В том числе воспитательные задачи:

- формирование мировоззрения и системы базовых ценностей личности;
- формирование основ профессиональной культуры обучающегося в условиях трансформации области профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к дисциплинам Комплексных модулей учебного плана ОПОП ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование (уровень магистратуры) профиль Проектирование и дизайн художественно-образовательной среды.

6. Содержание дисциплины

Раздел 1. Сущность диагностики и оценки эффективности проектирования художественно-образовательной среды:

Диагностика и оценка эффективности проектирования художественно-образовательной среды.

Раздел 2. Педагогические формы, методы организации диагностики и оценки эффективности проектирования художественно-образовательной среды:

Организация диагностики и оценки эффективности проектирования художественно-образовательной среды.

7. Требования к результатам освоения дисциплины.

Выпускник должен обладать следующими универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	Образовательные результаты
ПК-3. Способен осуществлять педагогическое сопровождение развития личностных и творческих способностей детей в дополнительном образовании с использованием современных педагогических форм, методов и приемов.	
педагогический деятельность	
ПК-3.2 Умеет: отбирать формы, методы и приемы педагогического сопровождения, в соответствии с	знать: - формы, методы и приемы педагогического сопровождения в соответствии с возрастными и психологическим

<p>возрастными и психологическим особенностями обучающихся.</p>	<p>особенностями обучающихся</p> <p>уметь:</p> <p>– отбирать формы, методы и приемы педагогического сопровождения, в соответствии с возрастными и психологическим особенностями обучающихся</p> <p>владеть:</p> <p>–навыками отбора форм, методов и приемов педагогического сопровождения, в соответствии с возрастными и психологическим особенностями обучающихся.</p>
---	--

8. Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 з. е., 72 ч.

9. Разработчик: МГПУ им. М. Е. Евсевьева, докт. пед. наук, профессор кафедры художественного и музыкального образования Л. П. Карпушина.