МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева»

Образовательный центр «Пеликан»

ПРИНЯТА на заседании Учебно-методического совета факультета педагогического и художественного образования	УТВЕРЖДАЮ: Декан факультета педагогического и художественного образования	УТВЕРЖДАЮ: Директор образовательного центра «Пеликан»
_____ С. В. Шишкина	_____ О. Ф. Асатрян	_____ Л. В. Земляченко
«28» августа 2026 года	«28» августа 2026 года	«28» августа 2026 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «СЕНСОРИКА»

Уровень освоения: стартовый
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Разработчик программы:
Земляченко Людмила Викторовна, доцент кафедры педагогики дошкольного и начального образования МГПУ имени М. Е. Евсевьева
Кечина Марина Александровна, старший преподаватель кафедры психологии семьи и детства

САРАНСК 2026

Пояснительная записка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Сенсорика» (Далее – Программа) имеет социально-гуманитарную направленность, составлена для детей 5-7 лет.

Рабочая программа «Сенсорика» реализуется в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и интегрируется с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие».

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847);

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391);

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242);

Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4. 3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);

Устав МГПУ имени М. Е. Евсевьева.

Актуальность программы. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Сенсорное развитие (от лат. sensus – чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира.

Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного, слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.

Значение сенсорного воспитания состоит в том, что оно:

– является основой для интеллектуального развития;

– упорядочивает хаотичные представления ребенка, полученные при взаимодействии с внешним миром;

– обеспечивает усвоение сенсорных эталонов;

– развивает наблюдательность;

– позитивно влияет на эстетическое чувство;

– является основой для развития воображения;

– развивает внимание;

– дает ребенку возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности;

– влияет на расширение словарного запаса ребенка;

– влияет на развитие зрительной, слуховой, моторной, образной и др. видов памяти.

Цель программы: сенсорное развитие детей дошкольного возраста.

Задачи:

– дать детям представления о сенсорных эталонах, являющихся образцами основных разновидностей каждого свойства: 6, затем 7 цветов спектра, 5 геометрических фигур, 3 градации величины;

– расширить представления о запахах и вкусах, ощущениях, звуковой картине мира;

– формировать познавательную активность детей при проведении непосредственной обучающей деятельности (игры, дидактические упражнения, эксперименты, игровые задания и поручения);

– закрепить четкие представления о разновидностях каждого свойства;

– научить правильно, понимать слова «форма», «цвет», «размер», «вкус», «запах», «такой же»;

– научить чувствовать изменения состояния тела в различных движениях.

Предназначение программы. Программа «Сенсорика» предназначена для детей 5-7 лет.

Сроки и этапы реализации программы. Программа рассчитана на один год обучения, рассчитана на 38 часов.

Формы и режим занятий по программе. В соответствии с нормами СанПин 2.4. 3648-20 занятия проводятся один-два раза в неделю. Продолжительность занятия – 1 академический час (академический час – 30 минут, СанПиН 2.4.1.1249-03).

Формы организации образовательного процесса предполагают проведение коллективных занятий (всей группой), малыми группами (по подгруппам) и индивидуально.

Формы проведения занятий: игровое занятие, практическое занятие, игра (сюжетно-ролевая, логическая), творческая мастерская, соревнования.

Структура занятия:

1. Приветствие;
2. Основная часть,
3. прощание.

Приветствие способствует сплочению детей, установлению контакта, создаёт атмосферу доверия: «Добрые пожелания», «Я рад тебя видеть», «Я тебя люблю», «Я скучал по тебе».

Основная часть включает в себя дидактические игры и задания, направленные на решение задач занятия. На занятиях предполагается чередование видов деятельности: переход от дидактической игры к подвижной деятельности.

Прощание позволяет создавать у каждого участника чувство принадлежности к группе и закрепляет положительные эмоции, полученные от работы на кружке.

Способы и формы оценки результатов освоения программы:

Диагностика сенсорного развития с использованием методик:

Группировка игрушек (методика Л. А. Венгера), Разбери и сложи матрешку четырехсоставную, (методика Е. А. Стребелевой) Сложи разрезную картинку (из трёх частей), (методика Е. А. Стребелевой), «Какой предмет на ощупь», «Что из чего сделано?» (адаптированный вариант методики М. И. Земцовой).

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: выставки, диагностика готовности к школе.

Планируемые результаты:

– дети различают и называют основные цвета, размеры, формы, величины, звуки, запахи, вкусы, тактильные ощущения, материалы;

– различают и называют геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат, треугольник);

– используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка и т. д.);

– начинают на ощупь различать качество предметов и называть их.

– умеют слушать и различать звуки, запахи в окружающей обстановке.

Содержание программы

Раздел 1. Цвет

Знакомство с цветами: желтый, красный, синий, зеленый, белый, черный. Техника безопасности и цвет. Дидактическая игра «Спрячь мышонка». Развитие визуального восприятия. Игра «Найди такой же по цвету». Дидактическая игра «Хвост у петуха». Дидактическая игра «Соберем фрукты». Дидактическая игра «Разноцветные флажки». Игровые упражнения «Найди свою полянку», «Найди цветок для бабочки», «Поставь цветы в вазу», «Собери бусы». Изобразительная деятельность «Нарисуй свое настроение». Рисование нитками. Цветовые пятна и кляксы.

Раздел 2. Форма

Знакомство с формой: квадрат, прямоугольник, треугольник, овал, круг. Развитие визуального восприятия. Дидактическая игра: «Птичка в клетке». Дидактическое упражнение «Накорми мишек». Игра «Найди такой же по форме». Чудесный мешочек (форма). Какой формы предметы в нашей группе. Игровое упражнение «Найди свой домик». Дидактическая игра «Принеси и покажи», «Пирамидки», «Матрешки», «Расставь по порядку». Изобразительная деятельность «Несуществующее животное».

Раздел 3. Величина.

Знакомство с параметрами трех величин. Развитие визуального восприятия. Игра с мячами разной величины. Чудесный мешочек (величина). Дидактическая игра «Кто выше». Игра-соревнование «Кто быстрее свернет ленту». Игры «Пирамидки», «Матрешки», «Расставь по порядку». Рисование ватными палочками.

Раздел 4. Звуки

Знакомство со звуками. Музыкальные и шумовые звуки. Звуки природы. Глухие и звонкие звуки. Звуки в быту. Техника безопасности и звуки. Развитие аудиального восприятия. Игры «Тихо и громко», «Угадай, что звучит», «Шагаем и танцуем», «Высокий и низкий звук», «Звоночки», «Шумящие коробочки», «Что слышно». Изобразительная деятельность «Нарисуй музыку». Рисование в технике Эбру.

Раздел 5. Вкус и запах

Знакомство с различными запахами и вкусами. Пищевые и непищевые, растительные и иные запахи. Сравнение часто встречающихся запахов. Упражнения «Определи предмет по запаху», «Вспомни, как они пахнут», игры «Определи на вкус», «Вкусовые банки», «Назови вкус продуктов». Изобразительная деятельность «Рисование на молоке».

Раздел 6. Осязание.

Ощущения. Свойства предметов и явлений, которые узнаем на ощупь. Знакомство с различными тактильными ощущениями. Работа на тактильных дорожках и панелях. Что из чего сделано. Творческая деятельность «Аппликация из крупы». Изобразительная деятельность «Рисование штампами». Игра «Угадай, не глядя». Техника безопасности и осязание.

Радел 7. Кинестетика и ощущения.

Движения и ощущения. Развитие кинестетического восприятия. Игры малой, средней и высокой подвижности для развития тактильности.

Учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов
1	Цвет	2
2	Форма	2
3	Звуки	2
4	Величина	2
5	Запахи и вкусы	2
6	Тактильное восприятие	2
7	Форма, цвет	2
8	Форма, цвет, величина	2
9	Звук, форма, цвет	2
10	Звук, величина, цвет	2
11	Предметы, звук	2
12	Предметы, звук, величина	2
13	Предметы, звук, величина, цвет	2
14	Что из чего сделано	2
15	Форма, цвет, размер	2
16	Форма, цвет, размер, вкус	2
17	Движения и ощущения	2
18	Запахи, вкусы, звуки, движения и правила безопасности	2
19	Итоговое занятие	2
	Итого	38

Условия реализации Программы.

Материально-техническое обеспечение

1. Кабинет для занятий располагается в помещении Образовательного центра «Пеликан», и соответствует требованиям СанПин 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

2. Сенсорная комната.

3. Дидактические материалы и оборудование Образовательного центра «Пеликан», используемое при реализации программы «Сенсорика»:

– сенсорные дидактические игры,
– сенсорные дорожки;
– шумовые панели;
– шумящие коробочки;
– ароматные коробочки;
– шумовые музыкальные инструменты,
– лабиринты;
– пособия по методике М. Монтессори;
– пальчиковые краски;
– прозрачные мольберты для рисования;
– мягкие конструкторы;
– конструкторы лего;
– бумага, краски, цветные карандаши, фломастеры, цветной пластилин,
– счетные палочки.
– предметные игрушки,
– настольные игры,
– игрушки из различного материала (мягкие, резиновые, деревянные),
– интерактивная доска.

Кадровое обеспечение: педагоги дополнительного образования (согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021 г. № 652-н), преподаватели, имеющие базовое образование по профилю Дошкольное образование.

Список информационных ресурсов

1. Воронцова Г. А. Авторская программа сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста «Развивайка» // Образовательные проекты «Совёнок» для дошкольников. – 2015. – № 29. – ART 132300. – URL: http://www.kids.covenok.ru/132300.htm.
2. Высокова Т. П. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. – Волгоград: «Учитель», 2011.
3. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры ребенка/ Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. – М.: Просвещение, 1988. – 143 с.
4. Гадаборшева З. И. Психолого-педагогические подходы к изучению проблемы сенсорного развития дошкольников через овладение продуктивной деятельностью // МНКО. – 2018. – №4 (71).
5. Монтессори у вас дома: сенсорное развитие / Наталья Боброва. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, Питер Пресс, 2016. – 111 с. – (Серия "Вы и ваш ребенок").

6. Сенсорное развитие детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие / [И. В. Петрова и др.]. – Москва : Сфера, 2012. – 59 с. – (Модули программы ДОУ).

7. Развитие сенсорики: [формы, цвета, фигуры: для дошкольного возраста: для чтения взрослыми детям] / Л. В. Доманская. – Минск : Харвест, печ. 2017. – 32 с.

8. Хохрякова, Ю. М. Сенсорное воспитание детей раннего возраста [Текст] / Ю. М. Хохрякова. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с.

Интернет-ресурсы

1. «Вестник образования»: нормативные документы и аналитические обзоры – URL: http://www.vestnik.edu.ru

2. Дошкольник (дошкольник.рф): сетевое издание. – URL: http://doshkolnik.ru/jurnal-doshkolnik.html

3. Издательский дом «Первое сентября»: официальный сайт. – URL: http://www.1september.ru

4. Институт новых технологий образования. – URL: http://www.int-edu.ru

5. Научно-методический журнал «Дошкольное воспитание»: официальный сайт. – URL: https://dovosp.ru/j_dv

6. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР). – URL: http://school-collection.edu.ru

7. Журнал «Современный детский сад». – URL: https://sovrdetsad.wixsite.com/sds2018

8. Журнал «Обруч» – URL: http://www.obruch.ru/