МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева»

Образовательный центр «Пеликан»

ПРИНЯТА на заседании Учебно-методического совета факультета педагогического и художественного образования	УТВЕРЖДАЮ: Декан факультета педагогического и художественного образования	УТВЕРЖДАЮ: Директор образовательного центра «Пеликан»
_____ С. В. Шишкина	_____ О. Ф. Асатрян	_____ Л. В. Земляченко
«28» августа 2026 года	«28» августа 2026 года	«28» августа 2026 года

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «УМНИЦА»

Уровень освоения: стартовый
Возраст обучающихся: 4-5 лет
Разработчики программы:
Земляченко Людмила Викторовна, доцент кафедры дошкольного и начального образования МГПУ имени М. Е. Евсевьева
Кечина Марина Александровна, старший преподаватель кафедры психологии семьи и детства МГПУ имени М. Е. Евсевьева

САРАНСК 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умница» (далее Программа) имеет социально-гуманитарную направленность, и разработана для детей дошкольного возраста (4-5 лет), посещающих дошкольные образовательные организации. Программа реализуется еженедельно один раз в неделю.

Программа нацелена на разностороннее развитие детей 4-5 лет в разных видах деятельности, формирование системы знаний и представлений, воспитание личностных качеств, необходимых для полноценной социализации в обществе, а также оказание помощи семье в развитии и воспитании детей 4-5 лет, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей.

Программа построена с учетом принципа интеграции образовательных областей и обеспечивает своевременное, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный закон «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847);

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ (приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391);

Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242);

Методические рекомендации Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт изучения детства, семьи и воспитания» «Разработка и реализация раздела о воспитании в составе дополнительной общеобразовательной программы» (2023 год);

Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4. 3648-20 (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);

Устав МГПУ имени М. Е. Евсевьева.

Актуальность программы. Программа «Умница» соответствует государственной политике в области дошкольного и дополнительного образования, отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования, требованиям к программам дополнительного образования, потребностям основных субъектов образовательного процесса; ориентирована на эффективное решение актуальных задач развития ребенка 4-5 лет.

В программе представлены основные компоненты оптимальной организации образовательно-воспитательного процесса детей дошкольного возраста в группах кратковременного пребывания (далее – ГКП) и предполагает решение проблем дополнительного образования с использованием современных методик и педагогических технологий в организации и проведении непосредственно образовательной деятельности с детьми 4-5 лет в условиях Образовательного центра «Пеликан».

Программа «Умница» имеет комплексный характер, построена на интеграции образовательных областей по ФГОС дошкольного образования.

Цель программы: разностороннее развитие детей в разных видах деятельности и воспитание личностных качеств, необходимых для полноценной социализации в обществе.

Задачи программы:

– обеспечение сенсорного, физического, интеллектуально-речевого и нравственно-эстетического развития детей;

– развитие познавательного интереса;

– развитие и совершенствование мыслительных операций: анализ, синтез, обобщение, сравнение, отрицание, систематизация;

– развитие произвольности всех психических процессов: внимания, воображения и представления, мышления и речи, ощущения и восприятия, памяти;

– развитие психомоторных координаций нейропсихологическими психотехниками;

– развитие интеллектуальных способностей;

– формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления;

– обогащение знаний детей об окружающем мире;

– подготовка к обучению чтению (знакомство с буквами и звуками);

– развитие творческих способностей и познавательной активности;

– развитие мелкой, средней моторики, подготовки руки к письму;

– формирование самостоятельности, собранности, сосредоточенности,

усидчивости;

– воспитание у детей потребности в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умения подчинять свои интересы определенным правилам;

– формирование умения работать самостоятельно и в группе.

Принципы программы:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей дошкольного возраста, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы программы:

–деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

–интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

–индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

–личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

–средовый подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

Предназначение программы: программа «Интересно все вокруг» предназначена для детей 4-5 лет.

Сроки и этапы реализации программы. Программа рассчитана на один год

обучения. Объем программы: 136 академических часов.

Формы и режим занятий по программе. В соответствии с нормами СанПин 2.4. 3648-20 занятия проводятся каждый день. Продолжительность занятий – 4 академических часа (академический час – 25-30 минут, СанПиН 2.4.1.1249-03); дополнительные кружковые занятия – 1 академический час в день.

Формы организации образовательного процесса предполагают проведение коллективных занятий (всей группой), малыми группами (по подгруппам) и индивидуально.

Формы проведения занятий:

−игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);

−общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

−речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

−познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

−изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;

−двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие).

Кружковая работа организуется по подгруппам, что позволяет разнообразить деятельность детей в течение дня. Длительность занятий в кружках составляет 25-30 минут.

С целью обеспечения благоприятного психологического климата в группе в режим дня включены игры-тренинги и занятия с педагогом-психологом и учителем-логопедом.

РЕЖИМ ДНЯ

группы кратковременного пребывания детей 4-5 лет

№ п/п	Вид деятельности	Время
1	Прием детей. Игровая деятельность детей	8.30-9.00
2	Первое занятие	9.00-9.30
3	Двигательная разминка между занятиями. Игровая деятельность детей	9.30-9.40
4	Второе занятие	9.40-10.10
5	Двигательная разминка между занятиями. Игровая деятельность детей	10.10-10.30
6	Третье занятие	10.30-11.00
7	Ланч	11.00-11.15
8	Четвертое занятие	11.15-11.45
9	Кружковая работа/ Деятельность педагога-психолога и педагога-логопеда	12.00- 12.30
8	Совместная деятельность педагога с детьми/ Самостоятельная деятельность детей под присмотром педагога	12.30-12.45
10	Уход детей домой	12.50-13.10

Виды занятий по программе «Умница»

Образовательные области	Занятия по программе
Познавательное развитие	***Игровые занятия*** Здравствуй, Азбука! Математика и логика Этот увлекательный мир ***Кружковая работа*** Азбука речи (занятия с логопедом) Игротерапия (занятия с психологом)
Речевое развитие	***Игровые занятия*** Здравствуй, Азбука! Математика и логика Этот увлекательный мир ***Кружковая работа*** Азбука речи (занятия с логопедом) Игротерапия (занятия с психологом)
Художественно-эстетическое развитие	***Кружковая работа*** Мастерская творческих дел: ✓ Лепка ✓ Аппликация ✓ Изобразительная деятельность Лего-конструирование
Социально-коммуникативное развитие	***Игровые занятия*** Здравствуй, Азбука! Математика и логика Этот увлекательный мир ***Кружковая работа*** Азбука речи (занятия с логопедом) Игротерапия (занятия с психологом)
Физическое развитие	***Игровые занятия***: Нейрогимнастика Подвижные игры ***Кружковая работа*** Лего-конструирование

Ожидаемые результаты реализации программы «Умница»

Направления развития детей 4-5 лет	Качественный уровень освоения образовательной программы по направлениям согласно ФГОС ДО
Социально-коммуникативное развитие	− владение первичными нормами, правилами поведения и морально-нравственными ценностями; − развитие первоначальных основ общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; − сформированность у ребенка основ уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых; − развитость эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; − развитость основ самостоятельности и регуляции ребенком собственных действий; − сформированность позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества.
Познавательное развитие	− развитость основ любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; − развитость исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания; − сформированность представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; − сформированность представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; − сформированность целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; − сформированность основ экологической культуры, знаний о роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе.
Речевое развитие	− владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; − сформированность правильного звукопроизношения; − развитость звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; − развитость активного и пассивного словарного запаса; − развитость грамматически правильной речи − развитость диалогической и монологической речи; − сформированность предпосылок к обучению грамоте.
Художественно-эстетическое развитие	− развитость эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; − сформированность элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, народное искусство и др.); − сформированность художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве),

	− владение разнообразными средствами художественной выразительности в различных видах искусства; − развитость самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).
Физическое развитие	− сформированность опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; − владение основными движениями (бросание, метание, владение, лазанье, ходьба, бег, прыжки); − владение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям; − сформированность представлений о правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Способы и формы оценки результатов освоения программы: мониторинг личностного развития ребенка (Л. Н. Буйлова, Н. В. Кленова), диагностико-прогностический скрининг (Е. А. Екжанова).

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы: выставки, проверочные работы, экспресс-диагностика развития ребенка.

Содержание программы

Раздел 1. Математика и логика

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10). Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5). Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т. д.).

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему. Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре). Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальные, тарелки – круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху – внизу, впереди (спереди) – сзади (за), слева – справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мишка, а впереди – машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа – слева, вверху – внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Логика.

Анализ – синтез. Цель – учить детей делить целое на части, устанавливать между ними связь; учить мысленно соединять в единое целое части предмета. Игры и упражнения: нахождение логической пары (кошка – котенок, собака – ? (щенок)). Дополнение картинки (подбери заплатку, дорисуй карман к платью). Поиск

противоположностей (легкий – тяжелый, холодный – горячий). Работа с пазлами различной сложности. Выкладывание картинок из счетных палочек и геометрических фигур.

Сравнение. Цель – учить мысленно устанавливать сходства и различия предметов по существенным признакам; развивать внимание, восприятие детей. Совершенствовать ориентировку в пространстве. Игры и упражнения: закрепление понятий: большой – маленький, длинный – короткий, низкий – высокий, узкий – широкий, выше – ниже, дальше – ближе и т.д. Оперирование понятиями «такой же», «самый». Поиск сходства и различий на 2-х похожих картинках.

Ограничение. Цель – учить выделять один или несколько предметов из группы по определенным признакам. Развивать наблюдательность детей. Игры и упражнения: «обведи одной линией только красные флажки», «найди все некруглые предметы» и т.п. Исключение лишнего.

Обобщение. Цель – учить мысленно объединять предметы в группу по их свойствам. Способствовать обогащению словарного запаса, расширять бытовые знания детей. Игры и упражнения на оперирование обобщающими понятиями: мебель, посуда, транспорт, овощи, фрукты и т.п. Компьютерная развивающая программа

Систематизация. Цель – учить выявлять закономерности; расширять словарный запас детей; учить рассказывать по картинке, пересказывать. Игры и упражнения: магические квадраты (подобрать недостающую деталь, картинку). Составление рассказа по серии картинок, выстраивание картинок в логической последовательности.

Классификация). Цель – учить распределять предметы по группам по их существенным признакам. Закрепление обобщающих понятий, свободное оперирование ими. Компьютерная развивающая программа

Умозаключения. Цель – учить при помощи суждений делать заключение. Способствовать расширению бытовых знаний детей. Развивать воображение. Игры и упражнения: поиск положительного и отрицательного в явлениях (например, когда идет дождь, он питает растения – это хорошо, но плохо то, что под дождем человек может промокнуть, простудиться и заболеть). Оценка верности тех или иных суждений («ветер дует, потому что деревья качаются». Верно?). Решение логических задач.

Раздел 2. Здравствуй, Азбука!

Звуковая культура речи. Алфавит. Звуки и буквы. Виды звуков. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: *с – з, с – ц, ш – ж, ч – ц, с – ш, ж – з, л – р*. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове *(начало, середина, конец)*. Учить читать слоги, слова, предложения. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному *(белый – снег, сахар, мел)*, слов со сходным

значением *(шалун – озорник – проказник)*, с противоположным значением *(слабый — сильный, пасмурно — солнечно)*.
Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными *(пять груш, трое ребят)* и прилагательные с существительными *(лягушка –
зеленое брюшко)*. Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов *(сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель)*. Упражнять в образовании однокоренных слов *(медведь – медведица – медвежонок — медвежья)*, в том числе глаголов с приставками *(забежал — выбежал — перебежал)*. Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстрированные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, репродукции картин. Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (*пословицы, поговорки, потешки* и др.).

Раздел 3. Этот увлекательный мир

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу),

классифицировать их по различным признакам (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей (Откуда пришел стол? Как получилась книжка? и т. п.). Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природой, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т. д.). Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (Арктика, Антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко; Северный Полюс, где всегда холодно и все всегда покрыто снегом и льдом; среднюю полосу России, где привычный нам климат). Обсудить, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни; рассказать о существовании драгоценных и полудрагоценных камней, познакомить с коллекцией камней в уголке науки.

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных (волк, лисица, шакал, собака – семейство псовых; тигр, лев, пантера, кошка – семейство кошачьих). Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам. Познакомить с некоторыми типичными представителями животного мира различных климатических зон: в жарких странах

(Африка) – слоны, жирафы, верблюды, львы; в Арктике (Северный полюс) – белые медведи, в Антарктике (Антарктида) – пингвины, в средней полосе – медведи, волки, лисы, зайцы и другие, уже знакомые детям дикие животные.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес»,
«луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут (нора, берлога, дупло, гнездо), чем питаются, как готовятся к зиме (зайчик линяет, белки запасают корм на зиму); как некоторые звери готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге, змеи заползают в разные расщелины и пустые норы, лягушки закапываются в ил на дне водоемов и т. д.). Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Обогащать представления детей о профессиях. Формировать представления о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда, о личностных и деловых качествах человека-труженика. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, музыкой, предметами декоративного искусства).

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира. Показывать страны на карте, глобусе.

Раздел 4. Мастерская творческих дел

Приобщение к искусству. Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал для самостоятельной художественной деятельности.

Знакомить с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-

прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.

Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и прочее. Обращать внимание на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции, (высота, длина, украшение – декор и так далее.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и прочее.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений обращать внимание на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство». Расширять представления о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Изобразительная деятельность. Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения.

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, уподобление, установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения, развивать чувство формы цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий в мастерской творческих дел; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончанию работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение рассматривать работы (рисунок, лепка, аппликация), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить предавать положение предметов в пространстве на листе бумаги,

обращать внимание на разное расположение предметов на плоскости (стоять, лежать, менять положение: двигаться, менять позы, наклоняться и прочее) Учить предавать движение фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций. Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, фломастеры, разнообразные кисти и прочее).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода из одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

Учить создавать сюжетные композиции на тему окружающей жизни и на темы литературных произведений («*Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал, воробей?»* и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание на соотношение о величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов), учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Учить предавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов и несложные сюжеты (в коллективных композициях): «*Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр»*.

Формировать у детей лепить по представлению героев литературных представлений (*медведь и колобок, лиса и зайчик, маша и медведь и так далее*), развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умения лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, шерсть, перышки, узор и прочее

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображение (разрезать бумагу) на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.), с целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо, в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и другого бросового материала: катушки, проволока, пустые коробки и прочее.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников образовательной организации, елочные украшения.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться.

Народно декоративно-прикладное искусство. Знакомить с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках.

Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов. Закреплять и углублять знания о них и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос солонка, чашка).

Знакомить с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе и коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить с особенностями декоративной лепки. Формировать

интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Раздел 5. Воспитательный компонент программы

В соответствии с законодательством Российской Федерации общей целью воспитания является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Целевыми ориентирами являются: ценностное отношение к отечественной культуре; уважение к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам; способность к командной деятельности; готовность к анализу и представлению своей нравственной позиции; воля, настойчивость, последовательность, готовность к компромиссам в совместной деятельности; опыт социально значимой деятельности.

Задачи воспитания детей заключаются в:

– усвоении ими знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

– формировании и развитии личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

– приобретении соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний.

Основной формой воспитания в Образовательном центре «Пеликан» является игровое занятие, в ходе которых в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ воспитанники усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

1. Патриотическое воспитание

Цель патриотического воспитания: воспитание в ребенке нравственных качеств, чувства любви, интереса к России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, трудолюбия; ощущения принадлежности к своему народу.

Задачи:

- формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;

- воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства

собственного достоинства как представителя своего народа;

- воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

- воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

Содержание деятельности

Воспитательная работа по патриотическому воспитанию связана со структурой самого понятия «патриотизм».

Ее содержание определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;

- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине – России, уважением к своему народу, народу России в целом;

- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;

- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.;

- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

2. Духовно-нравственное воспитание

Цель духовно-нравственного воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Содержание деятельности

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

В процессе духовно-нравственного воспитания осуществляется формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

Виды и формы деятельности:

- ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и

своего народа;

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;
- организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр.

3. Социальное воспитание

Цель социального воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Задачи:

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми,
- ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
- знакомство с миром профессий и труда.

Содержание деятельности:

- анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
- формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

Виды и формы деятельности:

- организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к социальным нормам и законам, правилам;
- организация бесед, экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, выставок и пр. ;
- профессиональные пробы, встречи с представителями различных профессий;
- дежурство и выполнение простейших трудовых операций по самообслуживанию и помощь педагогу и другим детям в группе.

В дошкольном детстве ребенок открывает Личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

Формы и виды деятельности:

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;
- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

4. Формирование основ безопасности жизнедеятельности.

Цель работы: формирование представлений и умений в области безопасного поведения и сохранения жизни и здоровья.

Задачи:

- формирование правильного и безопасного поведения в коллективе, обществе, дома и на улице;
- формирование умений быстро реагировать на опасные ситуации, выбрать безопасные места нахождения и поведения.

Содержание деятельности

Безопасность в быту:

- знакомство с правилами обращения с бытовыми приборами (утюг, чайник, плита, розетки);
- знакомство с правилами обращения с опасными предметами дома (ножницы, иголки, мелкие детали, лекарства, бытовая химия);
- знакомство с действия при возникновении пожара (не прятаться, звать на помощь, покинуть помещение, передвигаться при задымлении).

Безопасность на улице и в социуме:

- знакомство с правилами дорожного движения (ПДД): сигналы светофора, переход улицы по пешеходному переходу, правила поведения в общественном транспорте;
- знакомство с правилами контакта с незнакомыми людьми: «чужой — свой», правило «не ходи с чужим, не бери подарки, не открывай дверь незнакомцу»;
- знакомство с правилами безопасностиь во дворе и на детской площадке (качели, горки, стройплощадки, люки, бродячие животные).

Безопасность в природе:

- знакомство с правилами поведения в лесу, у водоемов.
- знакомство с ядовитыми растениями, грибами, ягодами, опасными насекомыми и животными.
- знакомство с основами экологической безопасности и бережного отношения к природе.

Формы и виды деятельности:

- познавательно-исследовательская: эксперименты, опыты (например, изучение свойств огня, воды, электроприборов под контролем взрослых),

рассматривание иллюстраций;

- коммуникативная (общение): беседы с воспитателем, обсуждение историй, сказок и мультфильмов о безопасности;
- игровая: подвижные игры с правилами, эстафеты (например, «Юные пожарные» или «Школа светофора»), дидактические игры (например, «Опасно — безопасно», «Что нужно пожарному» и др.), сюжетно-ролевые игры («Семья», «Больница», «Шоферы», «Спасатели»);
- игровое моделирование и ситуативно-имитационные упражнения («Что делать, если потерялся в ТЦ»).
- изобразительная и конструктивная: рисование знаков безопасности, конструирование безопасных маршрутов («Мой безопасный путь домой»);
- чтение художественной литературы: чтение и анализ сказок («Кошкин дом», «Волк и семеро козлят», «Красная Шапочка», «Сестрица Алёнушка и брат Иванушка»);
- проектная деятельность (краткосрочные и долгосрочные проекты, например, «Дорожная азбука»);
- праздники, досуг и развлечения: спортивные соревнования, тематические КВН, викторины и праздники по ПДД и пожарной безопасности;
- оформление «Уголков безопасности» в группах (макеты улиц, атрибуты для сюжетных игр, плакаты, дидактический материал).

Данное направление работы реализуется также через программу «Фольклорные игры в детском саду».

5. Познавательное воспитание

Цель познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

Задачи:

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания.

Содержание деятельности

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Виды и формы деятельности:

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

6. Физическое и оздоровительное воспитание

Цель физического и оздоровительного воспитания: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания на основе здоровьеформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОО.

Задачи формирования у культурно-гигиенических навыков:

- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка с представлений о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

Направления деятельности воспитателя

Воспитатель должен формировать у дошкольников с понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей.

Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с в ДОО.

В формировании культурно-гигиенических навыков *режим дня* играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

7. Трудовое воспитание

Цель трудового воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

Задачи:

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

Содержание деятельности

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Формы и виды деятельности:

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;
- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей.

8. Эстетическое воспитание

Цель эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

Задачи:

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;

- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Содержание деятельности

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Виды и формы деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;

- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;

- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;

- воспитание культуры поведения.

Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение

1. Кабинеты для занятий располагаются в помещении Образовательного центра «Пеликан» МГПУ имени М. Е. Евсевьева, и соответствует требованиям СанПин 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

2. Дидактические материалы и оборудование Образовательного центра «Пеликан», используемое при реализации программы «Интересно все вокруг»:

- пособия для развития крупной и мелкой моторики;
- цветные счетные палочки Кюизенера;
- логические блоки Дьенеша;
- кубики Никитина (логические);
- материалы Никитина «Состав числа», «Разноцветные постройки»; «Зоопарк из Тарамбуко», «Сложи узор», «Сенсино» (напольная), «Все о времени», мозаика «Мир животных»;
- бусы для счета;
- часы демонстрационные, модели часов раздаточные;

– карточки «Веселый счет»;
– касса цифр и счетного материала «Учись считать»;
– развивающие игры В. В. Воскобовича;
– пособия по методике М. Монтессори;
– картотека предметных картинок для автоматизации и дифференциации звуков;
– дидактические игры на ориентировку в звуковой и буквенной системе языка;
– звукобуквенная лента;
– комплекты для сенсорного развития «Волшебные мешочки», сенсорные коврики;
– комплекты для продуктивной деятельности (конструкторы, мозаики);
– тематические лото и домино;
– календарь природы;
– интерактивная доска;
– комплекты для двигательной активности (координационные дорожки, спортивное оборудование);
– электронное пианино.

Занятия по программе также проводятся на площадке ***комплексного образовательно-воспитательного кластера по подготовке педагогов дошкольного и начального образования:***

Лаборатория STEAM-образования дошкольников (учебный корпус 3, ауд. №220)

Рабочий стол преподавателя с тумбой
Кресло рабочее
АРМ
МФУ
Стол детский (10 шт.)
Стул детский (животные) (20)
Стеллаж
Комплект естественно-научных и технических лабораторий
Программируемый напольный робот «Пчелка», игровое поле и кубик для программируемого напольного робота, методические рекомендации
Базовый набор LEGO WEDO 2.0 (5 шт.)
Интерактивный стол «Волшебный экран» Антошка (трансформер)
Стол игровой «Центр воды и песка» (2 шт.)
Набор «Движение и механизмы»
Развивающий конструктор для Робототехники
Мобильная стойка (4 шт.), комплект контейнеров, предназначенных для хранения оборудования.

Лаборатория математики (учебный корпус 3, ауд. 218)

Рабочий стол преподавателя с тумбой
Кресло рабочее
АРМ

МФУ
Интерактивная панель тип 1 и стойка для презентационного оборудования
Стол трапеция регулируемый (11 шт.)
Стул детский (животные) (22 шт.)
Комплект шкафов
Стол (тумба) для оборудования
Стол игровой «Ландшафт»
Стол для Лего «Радуга» на регулируемых опорах (стол игровой детский)
Развивающие игры Никитиных
Комплекс В. В. Воскобовича
Магнитная обучающая платформа

Лаборатория художественно-эстетического развития дошкольников (учебный корпус 3, ауд. 219)

Рабочий стол преподавателя с тумбой
Кресло рабочее
АРМ
МФУ
Интерактивная панель тип 1 и стойка для презентационного оборудования
Комплект из 6 столов регулируемых (2 комплекта)
Стул детский (животные) (24 шт.)
Стул детский для музыкального зала «Скрипичный ключ» (20 шт.)
Детские музыкальные инструменты (Барабан, Треугольник, Бубен, Металлофон, Трещотка, Колокольчики, Маракас с рисунком, Расписная ложка с узором "хохлома", Кастаньет с узорами, Румба)
Методический интерактивный комплекс «Играй и развивайся: Тематические недели» с датчиком Kinect 360
Интерактивный комплекс (Россия)
Флаг России, флаг Республики Мордовия, подставка для флагов напольная с двумя отверстиями в сборе (дерево)

Кадровое обеспечение: педагоги дополнительного образования (согласно Профессиональному стандарту «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (утвержден приказом Министерства труда России от 22 сентября 2021 г. № 652-н), преподаватели МГПУ, имеющие базовое образование по профилю Дошкольное образование, педагог-психолог, учитель-дефектолог, педагоги по информатике, английскому языку.

Список информационных ресурсов

Учебно-методические пособия

1. Антонова М. В. Дошкольник и ранняя профориентация: методическое пособие ГБУ ДОПО «МРИО». – Саранск, 2017. – 32 с.
2. Антонова М. В. Путешествие в мир профессий / Москва : ООО «Русское слово – учебник», 2018. – 128 с.
3. Безруких, М. М. Ступеньки к школе. Образовательная программа дошкольного образования / М. М. Безруких, Т. А. Филиппова. – Москва : Дрофа, 2018. – 100, [4] с. : ил. – (Российский учебник : Ступеньки к школе)

4. Ворошнина, Л. В. Развитие речи и общения детей дошкольного возраста в 2 ч. Часть 1. Младшая и средняя группы : практическое пособие для вузов / Л. В. Ворошнина. – 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Издательство Юрайт, 2023. - 217 с. - (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-06209-0. - Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. - URL: https://urait.ru/bcode/515144

5. Воскобович В. В., Мёдова Н. А. Сказочные лабиринты игры». Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей: методическое пособие / Под редакцией В. В. Воскобовича. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 3-е издание. 2021. – 352 с. ISBN 978-5-6045673-3-3.

6. Жукова, О. С. Учим считать, читать и думать будущего отличника / О. С. Жукова. – Москва : АСТ; Санкт-Петербург : Астрель. – 2011. – 80 с.

7. Игровой ландшафтный стол «Приоритет». Методические рекомендации по использованию игрового ландшафтного стодла в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО / Под общей редакцией О. А. Ефимова. – Москва. – 20 с.

8. Козлова, С. А. Образовательные программы для детей дошкольного возраста : учебник и практикум для вузов / С. А. Козлова, Н. П. Флегонтова. – Москва : Юрайт, 2023. – 202 с. – (Высшее образование). – ISBN 978-5-534-02559-0. – Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/512865 (дата обращения: 28.11.2023).

9. Колесникова, Е. В. Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников / Е. В. Колесникова. – Москва : ТЦ Сфера, 2016. – 112 с.

10. Кузьмина О. В. По морям, по волнам с развивающими играми Воскобовича. Методическое пособие по организации игр-путешествий «морской» тематики с детьми дошкольного возраста / Под редакцией Л. С. Вакуленко, О. М. Вотиновой. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2-е изд. дораб, 2021. – 40 с.

11. Никитин Б. П. Ступеньки творчества. Развивающие игры / Б. Никитин. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва : Самокат, 2018. – 352 с. ISBN 978-5-91759-528-3.

12. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 272 с. https://mbdou60.edummr.ru/wp-content/uploads/2021/06/%D0%9D%D0%B8%D1%89%D0%B5%D0%B2%D0%B0-%D0%9E%D0%B1%D1%83%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BC%D0%BE%D1%82%D0%B5.pdf

13. Соловьева Е. В., Строкова О. Ю. Использование ЛогоРобота Пчелка в образовательном процессе. Методическое пособие. – Москва: ИНТ, 2018. – 84 с.

14. Универсальные средства «Коврограф и Ларчик» и «МиниЛарчик»: методическое пособие / Под редакцией В. В. Воскобовича, Л. В. Паруниной. – Санкт-Петербург: ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2024. – 160 с. ISBN 978-5-6049858-1-6.

15. Ушакова О. С. Развитие речи детей 4-5 лет. – Москва: Сфера, 2024. – 192 с.

16. Щетинина, А. М. Диагностика социального развития ребенка: Учебно-методическое пособие. – Великий Новгород: НовГУ им. Ярослава Мудрого, 2000. –

88 с.

Интернет-ресурсы

http://old.dop.edu.ru›programs – Единый национальный портал дополнительного образования детей.

http://www.vestnik.edu.ru – «Вестник образования»: нормативные документы и аналитические обзоры.

http://doshkolnik.ru/jurnal-doshkolnik.html – Дошкольник (дошкольник.рф): сетевое издание.

http://www.1september.ru – Издательский дом «Первое сентября»: официальный сайт.

http://www.int-edu.ru – Институт новых технологий образования.

https://dovosp.ru/j_dv – Научно-методический журнал «Дошкольное воспитание»: официальный сайт. – URL:

http://school-collection.edu.ru – Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР).

https://sovrdetsad.wixsite.com/sds2018 – Журнал «Современный детский сад».

Профориентация дошкольников: проведение квест-путешествия «Мастер Град» // Ресурсы образования. Портал информационной поддержки специалистов дошкольных организаций .[Электронный ресурс]. - https://www.resobr.ru/article/58752-qqe-16-m8-proforientatsiya-doshkolnikov-provedenie-kvest-puteshestviya-master-grad

Взрослядия: Жизненные навыки: https://navigatum.ru/irs_life_skills/

Мультсериал «Навигатум: в мире профессий»: https://navigatum.ru/vmp/

Онлайн-игра «Профессии»: https://www.igraemsa.ru/igry-dlja-detej/poznavatelnye-igry/didakticheskaya-igra-pro-professii

Уроки тетушки Совы. https://yandex.ru/video/preview/16266170583460429960

Разговоры о важном. Путешествие совёнка по профессиям : https://rutube.ru/video/f602a03b13d3a620cdf62f888a58fab8/