

**МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ М.Е. ЕВСЕВЬЕВА»**

Факультет педагогического и художественного образования
Кафедра музыкального образования и методики преподавания музыки

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по учебной работе
 С. М. Мумряева
« _____ » _____ 2020 г.



**ПРОГРАММА
ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

**Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование**

**Направленность (профиль)
Дополнительное образование детей средствами искусства**

Уровень высшего образования – магистратура

Саранск 2020

Программа государственной итоговой аттестации подготовлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «22» февраля 2018 г. № 126.

Составители программы:

Карпушина Лариса Павловна, доктор педагогических наук, профессор кафедры музыкального образования и методики преподавания музыки.

Кравчук С. В., директор Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №7» г. Саранск


Рецензенты:

Аюпов Ринад Касимович, директор МОУ «Гимназия № 20» г. о. Саранск.

Генералова Альвина Федоровна, директор МБУДО «Детская музыкальная школа № 4 имени Л. Воинова» г. о. Саранск.


Программа утверждена на заседании кафедры музыкального образования и методики преподавания музыки, протокол № 13 от 24.05.2019 г.

Заведующий кафедрой музыкального образования и методики преподавания музыки

 О. Ф. Асатрян


Программа утверждена на заседании кафедры музыкального образования и методики преподавания музыки, протокол № 10 от 24.04.2020 г.

Заведующий кафедрой музыкального образования и методики преподавания музыки

 О. Ф. Асатрян


Программа обновлена и утверждена на заседании кафедры музыкального образования и методики преподавания музыки, протокол № 1 от 31.08.2020 г.

Заведующий кафедрой музыкального образования и методики преподавания музыки

 О. Ф. Асатрян

Программа утверждена на заседании Учебно-методического совета факультета педагогического и художественного образования, протокол №9 от 28 мая 2019 г.

Председатель УМС факультета педагогического и художественного образования

 О. Ф. Асатрян

Программа утверждена в составе основной образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профиль Дополнительное образование детей средствами искусства утверждена ученым советом (протокол № 13 от 03.06.2019 г.).

Программа обновлена (протокол Ученого совета протокол № 1 от № 9 от 26.03.2020 г.)

Программа обновлена (протокол Ученого совета протокол № 1 от 31 августа 2020 г.)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Государственная итоговая аттестация (ГИА) регламентируется следующими документами:

- Приказ № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).
- Приказ № 636 от 29 июня 2015 г. «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.04.2016 № 502 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 июня 2015 г. № 636».
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «22» февраля 2019 г. № 126.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры».
- Положение о государственной итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в Мордовском государственном педагогическом университете имени М. Е. Евсевьева.
- Положение о выпускной квалификационной работе бакалавра Мордовском государственном педагогическом университете имени М. Е. Евсевьева.
- Положения о выпускной квалификационной работе магистранта в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева» (утверждено решением Ученого совета от 29.12.2017 г., протокол № 5).

1 Цель государственной итоговой аттестации

Целью государственной итоговой аттестации (далее – ГИА) является определение соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС), установление уровня подготовки выпускника к выполнению профессиональных задач.

2 Формы государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профилю Дополнительное образование детей средствами искусства включает:

- государственный экзамен (далее – ГЭ), включая подготовку к сдаче и сдачу государственного экзамена;
- защиту выпускной квалификационной работы (далее – ВКР), включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты.

Аттестационные испытания, входящие в состав государственной итоговой аттестации выпускников, полностью соответствуют основной профессиональной образовательной программе высшего образования (далее – ОПОП), которую он освоил за время обучения.

2.1 Типы профессиональной деятельности выпускников и соответствующие им задачи профессиональной деятельности

Предусматривается подготовка выпускников к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

- педагогический;
- методический;
- научно-исследовательский.

3 Фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации

3.1 Перечень компетенций, которыми должны овладеть обучающиеся в результате освоения образовательной программы

В рамках проведения государственной итоговой аттестации проверятся степень освоения выпускником следующих компетенций:

Наименование категории (группы) универсальных компетенций	Код и наименование универсальной компетенции выпускника
Системное и критическое мышление	УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий
Разработка и реализация проектов	УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла
Командная работа и лидерство	УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели
Коммуникация	УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия
Межкультурное взаимодействие	УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия
Самоорганизация и саморазвитие (в том	УК-6. Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования

числе здоровьесбережение)	на основе самооценки
------------------------------	----------------------

– *общепрофессиональные компетенции:*

Наименование категории (группы) общепрофессиональных компетенций	Код и наименование общепрофессиональной компетенции выпускника
Правовые и этические основы профессиональной деятельности	ОПК-1. Способен осуществлять и оптимизировать профессиональную деятельность в соответствии с нормативными правовыми актами в сфере образования и нормами профессиональной этики
Разработка основных и дополнительных образовательных программ	ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации
Совместная и индивидуальная учебная и воспитательная деятельность обучающихся	ОПК-3. Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями
Построение воспитывающей образовательной среды	ОПК-4. Способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей
Контроль и оценка формирования результатов образования	ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении
Психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности	ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психолого-педагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями
Взаимодействие с участниками образовательных отношений	ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений
Научные основы педагогической деятельности	ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований

– *профессиональные компетенции:*

Задача ПД	Код и наименование профессиональной компетенции
Тип задач профессиональной деятельности: научно-исследовательский	
Участие в разработке и реализации исследовательских программ, направленных на развитие	ПК-1. Способен нести ответственность за собственную профессиональную компетентность по профилю осваиваемой образовательной программы

<p>профессиональной деятельности и повышение качества образования (с учетом объектов профессиональной деятельности)</p>	
	<p>ПК-2. Способность вести совместно с другими участниками исследовательскую деятельность в рамках выбранной проблематики</p>
<p>Тип задач профессиональной деятельности: педагогический</p>	
<p>Методическое сопровождение развития личностных качеств и творческих способностей детей в дополнительном образовании</p>	<p>ПК-3. Способен осуществлять педагогическое сопровождение развития личностных и творческих способностей детей в дополнительном образовании средствами искусства с использованием современных педагогических форм, технологий, методов и приемов</p>
<p>Конструирование педагогических процессов различного типа в условиях дополнительного образования детей</p>	<p>ПК-4. Способен конструировать педагогические процессы в условиях дополнительного образования, использовать при этом методологию и методы педагогического исследования</p>
<p>Тип задач профессиональной деятельности «Методический»</p>	
<p>Организационно-педагогическое сопровождение методической деятельности педагогов дополнительного образования</p>	<p>ПК-5. Способен осуществлять методическое сопровождение педагогов в процессе проектирования и реализации дополнительных общеобразовательных программ</p>
<p>Мониторинг и оценка качества реализации педагогами дополнительных общеобразовательных программ</p>	<p>ПК-6. Способен осуществлять мониторинг и оценку качества реализации дополнительных общеобразовательных программ</p>

Компетенции выпускника и формы проверки их сформированности в рамках процедуры государственной итоговой аттестации

Компетенции	Дисциплины (модули), направленные на формирование компетенций	Формы государственных аттестационных испытаний	
		защита ВКР	ГЭ
УК-1	<p>К.М.01 Методология исследования в образовании</p> <p>К.М.01.03 Теория аргументации в исследовательской деятельности</p> <p>К.М.01.04(Н) Учебная практика (научно-исследовательская работа)</p> <p>К.М.02 Теоретические основы дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.02.01 Современные исследования проблем дополнительного художественно-эстетического образования</p>	+	-
УК-2	<p>К.М.02 Теоретические основы дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.02.03(Н) Учебная практика (научно-исследовательская работа)</p> <p>К.М.04 Методическая и организационно-экспертная деятельность педагога в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.01 Проектирование и реализация программ дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.05 Реализация технологического подхода в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.05.03(П) Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))</p>	+	-
УК-3	<p>К.М.01 Методология исследования в образовании</p> <p>К.М.01.01 Современные проблемы науки и образования</p> <p>К.М.01.04(Н) Учебная практика (научно-исследовательская работа)</p> <p>К.М.04 Методическая и организационно-экспертная деятельность педагога в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.02 Интерактивные технологии в дополнительном образовании детей</p> <p>К.М.04.05 Экзамен по модулю</p> <p>К.М.05 Реализация технологического подхода в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.05.03(П) Производственная практика</p>	+	-

	(технологическая (проектно-технологическая))		
УК-4	<p>Б1.О.01 Профессиональная коммуникация</p> <p>Б1.О.01.01 Информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>Б1.О.01.02 Иностранный язык в профессиональной коммуникации</p> <p>Б1.О.01.03 Русский язык в профессиональной сфере</p> <p>К.М.02 Теоретические основы дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.02.03(Н) Учебная практика (научно-исследовательская работа)</p>	+	+
УК-5	<p>К.М.02 Теоретические основы дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.02.01 Современные исследования проблем дополнительного художественно-эстетического образования</p> <p>К.М.02.03(Н) Учебная практика (научно-исследовательская работа)</p> <p>К.М.03 Методология исследования в области дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.03.02 Психология дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.05 Реализация технологического подхода в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.05.03(П) Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))</p>	+	+
УК-6	<p>К.М.01 Методология исследования в образовании</p> <p>К.М.01.01 Современные проблемы науки и образования</p> <p>К.М.01.02 Методология и методы научного исследования</p> <p>К.М.01.03 Теория аргументации в исследовательской деятельности</p> <p>К.М.01.04(Н) Учебная практика (научно-исследовательская работа)</p> <p>К.М.02 Теоретические основы дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.02.02 Теория и практика дополнительного образования детей средствами искусства</p>	+	+
ОПК-1	<p>К.М.01 Методология исследования в образовании</p> <p>К.М.01.01 Современные проблемы науки и образования</p> <p>К.М.01.04(Н) Учебная практика (научно-исследовательская работа)</p>	+	+
ОПК-2	<p>Б1.О.01 Профессиональная коммуникация</p> <p>Б1.О.01.01 Информационные технологии в профессиональной деятельности</p> <p>Б1.О.01.03 Русский язык в профессиональной сфере</p> <p>К.М.02 Теоретические основы дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.02.04 Коммуникативные основы художественно-эстетического воспитания детей</p>	+	+

	<p>К.М.04 Методическая и организационно-экспертная деятельность педагога в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.01 Проектирование и реализация программ дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.05 Экзамен по модулю</p> <p>К.М.05 Реализация технологического подхода в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.05.03(П) Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))</p>		
ОПК-3	<p>К.М.03 Методология исследования в области дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.03.03(Н) Производственная практика (научно-исследовательская работа)</p> <p>К.М.04 Методическая и организационно-экспертная деятельность педагога в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.01 Проектирование и реализация программ дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.05 Экзамен по модулю</p> <p>К.М.05 Реализация технологического подхода в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.05.01</p> <p>Арттерапевтические технологии организация работы с детьми с особыми образовательными возможностями в системе дополнительного образования</p> <p>К.М.05.03(П) Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))</p>	-	+
ОПК-4	<p>К.М.03 Методология исследования в области дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.03.03(Н) Производственная практика (научно-исследовательская работа)</p> <p>К.М.04 Методическая и организационно-экспертная деятельность педагога в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.01 Проектирование и реализация программ дополнительного образования детей средствами искусства</p>	-	+
ОПК-5	<p>К.М.01 Методология исследования в образовании</p> <p>К.М.03 Методология исследования в области дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.03.03(Н) Учебная практика (научно-исследовательская работа)</p> <p>К.М.05 Реализация технологического подхода в дополнительном образовании детей средствами</p>	+	+

	искусства К.М.05.03(П) Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))		
ОПК-6	К.М.04 Методическая и организационно-экспертная деятельность педагога в дополнительном образовании детей средствами искусства К.М.04.01 Проектирование и реализация программ дополнительного образования детей средствами искусства К.М.04.05 Экзамен по модулю К.М.05 Реализация технологического подхода в дополнительном образовании детей средствами искусства К.М.05.01 Арттерапевтические технологии организация работы с детьми с особыми образовательными возможностями в системе дополнительного образования	-	+
ОПК-7	К.М.02 Теоретические основы дополнительного образования детей средствами искусства К.М.02.01 Современные исследования проблем дополнительного художественно-эстетического образования К.М.03 Методология исследования в области дополнительного образования детей средствами искусства К.М.03.02 Психология дополнительного образования детей средствами искусства К.М.03.03(Н) Производственная практика (научно-исследовательская работа)	-	+
ОПК-8	Б1.О.01 Профессиональная коммуникация Б1.О.01.02 Иностранный язык в профессиональной коммуникации Б1.О.01.03 Русский язык в профессиональной сфере К.М.01 Методология исследования в образовании К.М.01.02 Методология и методы научного исследования К.М.01.04(Н) Б1.О Учебная практика (научно-исследовательская работа) К.М.03 Методология исследования в области дополнительного образования детей средствами искусства К.М.03.01 Методология и технологии исследовательской деятельности в дополнительном образовании детей средствами искусства	+	-
ПК-1	К.М.02 Теоретические основы дополнительного образования детей средствами искусства К.М.02.02 Теория и практика дополнительного образования детей средствами искусства К.М.02.03(Н) Учебная практика 2 (научно-исследовательская работа) К.М.04 Методическая и организационно-экспертная деятельность педагога в дополнительном образовании	-	+

	детей средствами искусства К.М.04.04(Пд) Б1.О Преддипломная практика К.М.04.05 Экзамен К.М.05 Реализация технологического подхода в дополнительном образовании детей средствами искусства К.М.05.02 Аудивизуальные технологии в дополнительном художественно-эстетическом образовании детей		
ПК-2	К.М.01 Методология исследования в образовании К.М.01.04(Н) Учебная практика (научно-исследовательская работа) К.М.03 Методология исследования в области дополнительного образования детей средствами искусства К.М.03.01 Методология и технологии исследовательской деятельности в дополнительном образовании детей средствами искусства К.М.04.04(Пд) Б1.О Преддипломная практика К.М.04.05 Экзамен	-	+
ПК-3	ФТД.01 Технологии раннего художественного развития детей в системе дополнительного образования ФТД.02 Технологии творческого развития личности в системе дополнительного образования детей средствами искусства К.М.02.04 Коммуникативные основы художественно-эстетического воспитания детей К.М.02.ДВ.01.01 Реализация этнокультурного подхода в дополнительном художественно-эстетическом образовании детей К.М.02.ДВ.01.02 Реализация регионального подхода в дополнительном художественно-эстетическом образовании детей К.М.04 Методическая и организационно-экспертная деятельность педагога в дополнительном образовании детей средствами искусства К.М.04.03(П) Производственная практика (педагогическая) К.М.04.04(Пд) Б1.О Преддипломная практика К.М.04.05 Экзамен по модулю К.М.05 Реализация технологического подхода в дополнительном образовании детей средствами искусства К.М.05.01 Арттерапевтические технологии организация работы с детьми с особыми образовательными возможностями в системе дополнительного образования К.М.05.02 Аудивизуальные технологии в дополнительном художественно-эстетическом образовании детей К.М.05.ДВ.01.01 Технологии организация работы с одаренными детьми в системе дополнительного художественно-эстетического образования К.М.05.ДВ.01.02 Технологии активизации	-	+

	полихудожественной деятельности в дополнительном образовании детей		
ПК-4	<p>К.М.03 Методология исследования в области дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.03.02 Психология дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.03.03(Н) Производственная практика (научно-исследовательская работа)</p> <p>К.М.04 Методическая и организационно-экспертная деятельность педагога в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.02 Интерактивные технологии в дополнительном образовании детей</p> <p>К.М.04.03(П) Производственная практика (педагогическая)</p> <p>К.М.04.04(Пд) Б1.О Преддипломная практика</p> <p>К.М.04.05 Экзамен по модулю</p> <p>К.М.05.ДВ.01.01 Технологии организация работы с одаренными детьми в системе дополнительного художественно-эстетического образования</p> <p>К.М.05.ДВ.01.02 Технологии активизации полихудожественной деятельности в дополнительном образовании детей</p>	+	+
ПК-5	<p>К.М.04 Методическая и организационно-экспертная деятельность педагога в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.01 Проектирование и реализация программ дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.03(П) Производственная практика (педагогическая)</p> <p>К.М.04.04(Пд) Б1.О Преддипломная практика</p> <p>К.М.04.05 Экзамен по модулю</p> <p>К.М.04.ДВ.01.01 Менеджмент в системе дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.ДВ.01.02 Мониторинг и оценка качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования детей</p>	+	-
ПК-6	<p>К.М.04 Методическая и организационно-экспертная деятельность педагога в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.01 Проектирование и реализация программ дополнительного образования детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.03(П) Производственная практика (педагогическая)</p> <p>К.М.04.04(Пд) Б1.О Преддипломная практика</p> <p>К.М.04.05 Экзамен по модулю</p> <p>К.М.04.ДВ.01.01 Менеджмент в системе</p>		

	<p>дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.04.ДВ.01.02 Мониторинг и оценка качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования детей</p> <p>К.М.05 Реализация технологического подхода в дополнительном образовании детей средствами искусства</p> <p>К.М.05.03(П) Производственная практика (технологическая (проектно-технологическая))</p>		
--	--	--	--

3.2 Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Критерии оценки:

- уровень готовности к осуществлению основных видов профессиональной деятельности в соответствии с квалификационной характеристикой;
- уровень освоения выпускником материала, предусмотренного программами учебных дисциплин (модулей) образовательной программы;
- уровень знаний и умений, позволяющий решать типовые и нестандартные задачи профессиональной деятельности, а также способности презентовать освоенные трудовые действия;
- уровень информационной и коммуникативной культуры.

Шкала оценивания

Перечень компетенций	Показатели оценивания компетенций	Критерии оценивания результатов обучения по образовательной программе (Уровни освоения компетенций)			
		«неудовлетворительно» (уровень ниже порогового)	«удовлетворительно» (пороговый уровень)	«хорошо» (базовый уровень)	«отлично» (повышенный / продвинутый)
УК-2; УК-6; УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5	Готовность к осуществлению основных видов профессиональной деятельности в соответствии с квалификационной характеристикой	Почти не демонстрирует готовность к осуществлению профессиональной деятельности, не использует профессиональную терминологию или использует ее неграмотно, испытывает затруднения при решении профессиональных задач, которые не исправляет даже после дополнительных вопросов	В основном демонстрирует готовность к осуществлению профессиональной деятельности, профессиональную терминологию использует мало, испытывает затруднения при решении профессиональных задач, которые не всегда самостоятельно исправляет	Демонстрирует готовность к осуществлению профессиональной деятельности, использует профессиональную терминологию, испытывает незначительные затруднения при решении профессиональных задач, которые легко исправляет	Демонстрирует готовность к осуществлению профессиональной деятельности, использует профессиональную терминологию грамотно, не испытывает затруднений при решении профессиональных задач
УК-1; УК-3; УК-6; ОПК-5; ОПК-8; ПК-1; ПК-4	Освоение выпускником материала, предусмотренного	Представляет анализ исследуемой проблемы бессистемно, на основе отрывочных знаний	Представляет анализ некоторых сторон исследуемой проблемы, недостаточно системно	Представляет анализ разных сторон исследуемой проблемы, но недостаточно системно	Представляет системный анализ всех сторон исследуемой проблемы, используя

	рабочими программами дисциплин	некоторых дисциплин	использует материал, предусмотренный рабочими программами изученных дисциплин	использует материал, предусмотренный рабочими программами изученных дисциплин	знания и умения, полученные из разных дисциплин
ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-5; ПК-6	Знания и умения, позволяющие решать типовые задачи профессиональной деятельности	Не предлагает решения исследуемой проблемы / задачи профессиональной деятельности, или предлагает, но никак его не обосновывает	Предлагает традиционное решение задач профессиональной деятельности, но обосновывает его не в полной мере	Предлагает и полностью обосновывает традиционное решение задач профессиональной деятельности	Предлагает и полностью обосновывает творческое решение задач профессиональной деятельности
УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5	Информационная и коммуникативная культура	Ответы являются нечеткими, нелогичными, недостаточно полными или неполными. Выпускник в большинстве случаев не способен привести примеры из практики (опыта), даже если ему задают наводящие вопросы. Ответы на вопросы в большинстве случаев неграмотные.	Ответы являются недостаточно четкими, не всегда логичными, недостаточно полными. Выпускник затрудняется привести примеры из практики (опыта), но способен это сделать с помощью наводящих вопросов. Ответы на вопросы нередко неграмотные.	Ответы являются четкими, в целом логичными, но недостаточно полными. Выпускник не приводит примеры из практики (опыта). Ответы на вопросы в целом грамотные.	Ответы являются четкими, полными, логичными. Выпускник легко приводит примеры из практики (опыта). Грамотно отвечает на вопросы членов ГЭК

Критерии оценивания выпускной квалификационной работы

Критерии	«Неудовлетворительно» (уровень ниже порогового)	«Удовлетворительно» (пороговый уровень)	«Хорошо» (базовый уровень)	«Отлично» (повышенный/ продвинутый уровень)
1. Критерии содержания				
Актуальность темы исследования и ее научно-практическая значимость	тема актуальна, но её значимость не раскрыта; в работе не проведен анализ теоретических воззрений по теме исследования и не обосновывается необходимость ее изучения для теории и практики	тема актуальна, но её значимость раскрыта неполно; в работе проведен анализ теоретических воззрений по теме исследования и обосновывается необходимость ее	тема актуальна, и её значимость раскрыта; в работе проведен анализ теоретических воззрений по теме исследования и обосновывается необходимость ее изучения для теории и	тема актуальна, и ее значимость раскрыта в полном объеме; в работе проведен глубокий анализ теоретических воззрений по теме исследования и

		изучения для теории и практики, но анализ носит поверхностный характер, обоснование научно- практической новизны не аргументировано	практики, но есть замечания к уровню и глубине анализа и приводимым обоснованиям	квалифицированно обосновывается необходимость ее изучения для теории и практики
Теоретическая и практическая значимость работы	в работе сделана попытка описать теоретическую и практическую значимость; цель, поставленная в работе, достигнута не полностью, т.к. не решено большинство сформулированных задач; есть существенные замечания к последовательности и глубине изложения материала; работа не имеет практической значимости	в работе не полностью раскрыта теоретическая и практическая значимость; цель, поставленная в работе, достигнута не полностью, так как не решены некоторые сформулированные задачи, есть замечания к последовательности и глубине изложения материала; работа имеет определённую практическую значимость	в работе раскрыта теоретическая и практическая значимость; цель, поставленная в работе, достигнута полностью, есть замечания к последовательности и глубине изложения материала, сформулированные задачи решены; работа имеет определённую практическую значимость	в работе обоснована ее теоретическая и практическая и значимость; цель, поставленная в работе, достигнута полностью, о чём свидетельствуют последовательность и глубина изложения материала, сформулированные задачи решены; работа имеет несомненную практическую значимость
Постановка цели и задач выпускной квалификационной работы и их достижение	цель и задачи исследования не сформулированы или сформулированы неточно; поставленная цель и задачи исследования не достигнуты	цель и задачи исследования сформулированы, но без обоснования и аргументации; поставленная цель и задачи исследования достигнуты частично, есть замечания к глубине теоретического анализа и решению практических задач по теме исследования	цель и задачи исследования сформулированы четко, с обоснованием, но не в полном объеме; поставленная цель и задачи исследования достигнуты квалифицированно и в достаточно полном объеме	цель и задачи исследования сформулированы четко, с обоснованием в полном объеме; поставленная цель и задачи исследования достигнуты квалифицированно и в полном объеме, логически взаимосвязаны

Структурированность работы, внутренняя логика текста и его аргументированность	структура работы не отражает цель и задачи исследуемой темы, разделы работы не взаимосвязаны, логика перехода анализа от общего к частному и положения анализа не аргументированы	структура работы в основном отражает цель и задачи исследуемой темы, разделы работы взаимосвязаны, но логика перехода анализа от общего к частному и положения анализа не аргументированы в полном объеме	структура работы в полном объеме отражает цель и задачи исследуемой темы, разделы работы взаимосвязаны и логически верно отражают переход анализа от общего к частному, не все положения анализа аргументированы	структура работы в полном объеме отражает цель и задачи исследуемой темы, разделы работы взаимосвязаны и логически верно отражают переход анализа от общего к частному, положения анализа аргументированы
Уровень понимания и осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала	студент демонстрирует недостаточный уровень понимания и осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала по теме ВКР	студент демонстрирует пороговый уровень понимания и осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала по теме ВКР	студент демонстрирует достаточный уровень понимания и осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала по теме ВКР	студент демонстрирует высокий уровень понимания и осмысления теоретических вопросов и обобщения собранного материала по теме ВКР
Наличие в ВКР результатов, которые в совокупности решают конкретную научную и(или) профессиональную и (или) педагогическую задачу, или научно обоснованных разработок, использование которых обеспечивает решение прикладных задач	ВКР не содержит результатов, направленных на решение конкретной научной и (или) профессиональной и (или) педагогической задачи, и научно обоснованных разработок, использование которых обеспечит решение прикладных задач	ВКР содержит результаты, которые частично решают конкретную научную и (или) профессиональную и (или) педагогическую задачу, или научно обоснованные разработки, использование которых не в полном объеме обеспечивает решение прикладных задач	ВКР содержит результаты, которые в совокупности решают конкретную научную и(или) профессиональную и (или) педагогическую задачу, или научно обоснованные разработки, использование которых не в полном объеме обеспечивает решение прикладных задач	ВКР содержит результаты, которые в совокупности решают конкретную научную и(или) профессиональную и (или) педагогическую задачу, или научно обоснованные разработки, использование которых в полном объеме обеспечивает решение прикладных задач

Соответствие текста работы сделанным в ней выводам	положения, выносимые на защиту, сформулированы неграмотно; выводы сделаны неграмотно, не отражают сущность проделанной работы и не позволяют судить о достоверности исследования	нет чёткости в формулировке положений, выносимых на защиту; выводы не в полном объёме отражают сущность проделанной работы и не позволяют судить о достоверности исследования	положения, выносимые на защиту, сформулированы грамотно; выводы позволяют судить о достоверности исследования, но не в полном объёме отражают сущность проделанной работы	положения, выносимые на защиту, сформулированы чётко и грамотно; выводы сделаны грамотно, отражают сущность проделанной работы и позволяют судить о достоверности исследования
Объем и уровень анализа научной литературы по исследуемой проблеме	работа носит реферативный характер, отсутствует практическая составляющая работы; материалы, используемые в ВКР, являются плагиатом	в исследовании используется информация из ограниченного круга источников; автор работы продемонстрировал достаточные навыки анализа источников, сбора эмпирической информации и ее обработки	исследование базируется на обширной источников базе, автор работы продемонстрировал достаточные навыки самостоятельного анализа источников и использования методов сбора эмпирической информации, ее обработки и анализа	исследование базируется на обширной источников базе, автор работы продемонстрировал высокий уровень самостоятельного глубокого анализа источников, умения использовать методы сбора эмпирической информации, ее обработки и анализа
Уровень использования эмпирических методов исследования	отсутствует практическая составляющая работы	в работе использовались методы сбора эмпирической информации, сделана попытка ее обработки и анализа; отсутствует обобщение эмпирических данных, выводы и заключения по результатам экспериментальной работы	автор работы продемонстрировал достаточный уровень умений использовать методы сбора эмпирической информации, ее обработки и анализа, делать выводы и заключения по результатам экспериментальной работы	автор работы продемонстрировал высокий уровень умений использовать методы сбора эмпирической информации, ее обработки и анализа, делать выводы и заключения по результатам экспериментальной работы

3. Критерии процедуры защиты

<p>Качество устного доклада: логичность, точность формулировок, обоснованность выводов</p>	<p>выступление на защите не структурировано, недостаточно раскрываются причины выбора и актуальность темы, цели и задачи работы, предмет, объект и хронологические рамки исследования, допущены грубые погрешности в логике выведения нескольких из наиболее значимых выводов, которые, при указании на них, не устраняются; в заключительной части не отражаются перспективы и задачи дальнейшего исследования данной темы, вопрос дальнейшего применения и внедрения результатов исследования в практику; студент слабо владеет темой, испытывает значительные трудности в её представлении, читает текст доклада; речь студента не является грамотной и убедительной</p>	<p>выступление на защите структурировано, допускаются неточности при раскрытии причин выбора и актуальности темы, цели и задач работы, предмета, объекта и хронологических рамок исследования, допущена грубая погрешность в логике выведения одного из наиболее значимых выводов, которая, при указании на нее, устраняется с трудом; в заключительной части недостаточно отражены перспективы и задачи дальнейшего исследования данной темы, вопросы применения и внедрения результатов исследования в практику; студент владеет темой, однако испытывает трудности в её представлении, часто пользуется текстом доклада; речь убедительна, однако имеются речевые ошибки, которые мешают восприятию</p>	<p>выступление на защите структурировано, допускаются одна-две неточности при раскрытии причин выбора и актуальности темы, цели и задач работы, предмета, объекта и хронологических рамок исследования, допускается погрешность в логике выведения одного из наиболее значимых выводов, которая устраняется в ходе дополнительных уточняющих вопросов; в заключительной части недостаточно отражены перспективы и задачи дальнейшего исследования данной темы, вопросы дальнейшего применения и внедрения результатов исследования в практику; студент свободно владеет темой, вопросы дальнейшего применения и внедрения результатов исследования в практику; студент владеет темой, однако допускает некоторые неточности; речь студента грамотна и убедительна</p>	<p>выступление на защите структурировано, раскрыты причины выбора и актуальность темы, цель и задачи работы, предмет, объект и хронологические рамки исследования, логика выведения каждого наиболее значимого вывода; в заключительной части доклада показаны перспективы и задачи дальнейшего исследования данной темы, освещены вопросы дальнейшего применения и внедрения результатов исследования в практику; студент свободно владеет темой и не испытывает трудностей в её представлении, практически не пользуется текстом доклада; речь студента грамотна и убедительна</p>
--	---	--	---	--

		сущности доклада, некоторые позиции доклада не аргументированы		
Презентационные навыки: структура и последовательность изложения материала; соблюдение временных требований; использование презентационного оборудования и/или раздаточного материала; контакт с аудиторией; язык изложения	доклад студента построен с логическими ошибками; презентация составлена неграмотно и мешает восприятию и пониманию сущности работы; студент не владеет научной и соответствующей своей специальности терминологией	доклад студента построен с логическими ошибками, не соблюдены временные рамки; презентация не в полной мере соответствует докладу студента, есть замечания к содержанию, количеству и последовательности демонстрации слайдов; студент испытывает затруднения в использовании научной и соответствующей своей специальности терминологии	доклад студента построен логически верно, однако имеются незначительные замечания в последовательности изложения или соблюдения временных рамок; презентация способствует лучшему восприятию и пониманию сущности работы, однако есть замечания к количеству и последовательности демонстрации слайдов; студент использует научную и соответствующую своей специальности терминологию	доклад студента построен логически верно, соблюдены временные рамки; презентация составлена грамотно и способствует лучшему восприятию и пониманию сущности работы; студент умело использует научную и соответствующую своей специальности терминологию
Качество ответов на вопросы членов ГЭК и замечания рецензента: логичность, глубина, правильность и полнота ответов	студент не понимает сущности вопросов, испытывает трудности в ответах, не всегда корректно реагирует на замечания; ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии не раскрывают сущности вопроса, не подкрепляются положениями нормативно-	студент испытывает трудности в ответах на вопросы, не всегда корректно реагирует на замечания; • ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии не раскрывают до конца сущности вопроса, слабо подкрепляются	студент отвечает на вопросы и замечания точно и корректно; в ответах на вопросы членов экзаменационной комиссии допущено нарушение логики, но, в целом, раскрыта сущность вопроса, тезисы выступающего подкрепляются	студент отвечает на вопросы и замечания точно и корректно; ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии логичны, раскрывают сущность вопроса, подкрепляются положениями

	правовых актов, выводами и расчетами из ВКР, показывают отсутствие самостоятельности и глубины изучения	положениями монографических источников и нормативно-правовых актов, выводами и расчетами из ВКР, показывают недостаточную самостоятельность и глубину изучения проблемы студентом	положениями нормативно-правовых актов, выводами и расчетами из ВКР, показывают самостоятельность и глубину изучения проблемы студентом	монографических источников и нормативно-правовых актов, выводами и расчетами из ВКР, показывают самостоятельность и глубину изучения проблемы студентом
Отзыв рецензента	рецензия на ВКР содержит аргументированный вывод о несоответствии работы требованиям ФГОС ВО	рецензия на ВКР содержит замечания и перечень недостатков, которые не позволили студенту полностью раскрыть тему	рецензия на ВКР не содержит замечаний или имеет незначительные замечания	рецензия на ВКР не содержит замечаний

Критерии оценивания ответов на государственном экзамене

Критерии	«Неудовлетворительно» (уровень ниже порогового)	«Удовлетворительно» (пороговый уровень)	«Хорошо» (базовый уровень)	«Отлично» (повышенный/ продвинутый уровень)
Уровень усвоения студентом теоретических знаний	студент демонстрирует низкий уровень теоретических знаний	студент демонстрирует пороговый уровень теоретических знаний	студент демонстрирует достаточный уровень теоретических знаний	студент демонстрирует высокий уровень теоретических знаний
Умение использовать теоретические знания для решения профессиональных задач	студент демонстрирует низкий уровень использования теоретических знаний для решения профессиональных задач	студент демонстрирует пороговый уровень использования теоретических знаний для решения профессиональных задач	студент демонстрирует достаточный уровень использования теоретических знаний для решения профессиональных задач	студент демонстрирует высокий уровень использования теоретических знаний для решения профессиональных задач

Степень владения профессиональной терминологией	профессиональной терминологией студент владеет на слабом уровне, испытывает затруднения с ответом при видоизменении задания	профессиональной терминологией студент владеет на минимально необходимом уровне, испытывает затруднения с ответом при видоизменении задания	профессиональной терминологией студент владеет на достаточном уровне, не испытывает больших затруднений с ответом при видоизменении задания	Владение профессиональной терминологией свободное, студент не испытывает затруднений с ответом при видоизменении задания
Логичность, обоснованность, четкость ответа	студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные грубые ошибки; основное содержание материала не раскрыто	студент усвоил только основной программный материал, но не знает отдельных особенностей, деталей, допускает неточности, нарушает последовательность в изложении программного материала, материал не систематизирован, недостаточно правильно сформулирован	студент грамотно, логично и по существу излагает ответ, не допускает существенных ошибок и неточностей в ответе на вопросы, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно	студент исчерпывающе, последовательно, обоснованно и логически стройно излагает ответ, без ошибок; ответ не требует дополнительных вопросов
Ориентирование в научной и специальной литературе	студент не ориентируется в научной и специальной литературе	студент с затруднением ориентируется в научной и специальной литературе (на минимально необходимом уровне)	студент с некоторыми затруднениями ориентируется в научной и специальной литературе	студент без затруднений ориентируется в научной и специальной литературе
Культура речи	речь недостаточно грамотная, выступление построено нечетко с нарушением логики изложения.	речь в основном грамотная, студент в основном владеет системой норм русского литературного языка	речь студента в основном грамотная, лаконичная, с правильной расстановкой акцентов, студент на достаточном уровне владеет системой норм русского литературного языка; мастерством публичных выступлений	речь грамотная, лаконичная, с правильной расстановкой акцентов, студент владеет системой норм русского литературного языка; мастерством публичных выступлений.

3.3 Типовые контрольные задания или материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы

Оценочные средства для государственного экзамена

№	Вопрос	Проверяемые компетенции
1.	Охарактеризуйте современные тенденции развития образования, методологические предпосылки становления образования, назовите методы современного научного познания.	УК-1; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-8; ПК-2
2.	Раскройте сущность инновационных процессов в образовании, основные понятия инновационной педагогики (инновация, нововведение, инновационный процесс, инновационная деятельность и др.).	УК-1; УК-3; УК-6; ОПК-1; ОПК-8; ПК-2
3.	Раскройте необходимость использования информационных технологий в профессиональной деятельности, назовите существующие ресурсно-информационные базы для решения профессиональных задач, базовые сервисы и технологии сети Интернет.	УК-4; ОПК-2; ОПК-8
4.	Изложите актуальные проблемы дополнительного образования детей средствами искусства. Каковы современные тенденции развития дополнительного образования детей средствами искусства?	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1; ПК-3
5.	Изложите особенности организации современного художественно-образовательного процесса в дополнительном образовании детей с учетом реализации аудиовизуальных технологий.	ПК-1; ПК-3
6.	Покажите роль коммуникации в современном художественно-эстетическом образовании и формировании личности, процесс организации художественной коммуникации в дополнительном образовании детей.	УК-4; ОПК-2; ОПК-8; ОПК-2; ПК-3
7.	Раскройте методологические основы исследовательской деятельности в области дополнительного образования детей средствами искусства; формы и методы научного познания, критерии диагностики и оценки.	УК-5; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-7; ОПК-8; ПК-2; ПК-4

8.	Раскройте сущность этнокультурного подхода к образованию, назовите пути реализации этнокультурного подхода в дополнительном образовании средствами искусства.	УК-1; УК-5; ОПК-7; ПК-2
9.	Охарактеризуйте теоретические и методические основы дополнительного образования детей средствами искусства, покажите роль педагога в художественно-эстетическом просвещения в организациях дополнительного образования.	УК-1; УК-2; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-2; ОПК-7; ПК-1; ПК-3
10.	Охарактеризуйте теоретические основы и технологии регионального дополнительного художественно-эстетического образования.	УК-1; УК-5; ОПК-7; ПК-2
11.	Покажите возможность применение арттерапевтических технологий в работе с детьми с проблемами в развитии в системе дополнительного образования.	ОПК-3; ОПК-6; ПК-3
12.	Охарактеризуйте технологии организации работы с одаренными детьми в системе дополнительного художественно-эстетического образования.	ПК-3; ПК-4
13.	Изложите теоретические основы раннего художественного развития детей в системе дополнительного образования; особенности и технологии раннего художественного развития детей.	УК-4; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4
14.	Охарактеризуйте современное состояние проблемы творческого развития личности средствами искусства, технологии творческого развития личности средствами искусства в системе дополнительного образования детей.	ПК-3
15.	Раскройте основы психолого-педагогической диагностики художественно-эстетического развития детей в системе дополнительного образования; специфику организации педагогической диагностики в контексте психологии музыкального образования.	УК-5; ОПК-7; ПК-4
16.	Назовите психологические особенности организации учебно-воспитательного процесса в системе дополнительного образования детей; специфику организации педагогического общения в контексте психологии дополнительного образования детей средствами искусства.	УК-5; ОПК-7; ПК-4
17.	Охарактеризуйте процесс мониторинга и оценки	ПК-5; ПК-6

	качества реализации педагогами общеобразовательных программ в области дополнительного художественно-эстетического образования детей. Какие рекомендации Вы можете дать после проведенной работы?	
18.	Покажите на примере проведенной Вами опытно-экспериментальной работы процесс проектирования образовательных программ с учетом инновационных процессов, реализуемых в дополнительном образовании детей средствами искусства.	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6

Примерные темы выпускных квалификационных работ

1. Развитие художественного восприятия младших школьников на занятиях живописью в условиях дополнительного образования.
2. Формирование этнокультурных знаний у обучающихся в дополнительном образовании (на примере занятий в фольклорном ансамбле).
3. Формирование вокально-хоровых навыков у обучающихся на основе синтеза пения и музыкального движения (на материале занятий вокального ансамбля).
4. Формирование представлений о специфике мордовского песенного фольклора у обучающихся в условиях дополнительного образования (на материале обрядовых народных мордовских песен).
5. Формирование практических навыков у младших школьников в процессе обучения мордовской вышивке в условиях кружковой работы.
6. Воспитание нравственных качеств у младших школьников средствами музыкального искусства в ходе кружковой работы.

4 Список рекомендуемых источников

а) основная

1. Брутова, М.А Педагогика дополнительного образования : учебное пособие / М.А Брутова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова. - Архангельск : САФУ, 2014. - 218 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-261-00877-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:
2. Мандель, Б.Р. Методология и методы организации научного исследования в педагогике : учебное пособие для обучающихся в магистратуре / Б.Р. Мандель. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 340 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486259>

3. Мандель, Б.Р. Инновационные технологии педагогической деятельности : учебное пособие для магистрантов / Б.Р. Мандель. – М.; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 260 с. –[Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429392>

4. Современные проблемы педагогической науки и образования: практикум : учебное пособие : / авт.-сост. Л.А. Филимонюк ; Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». – Ставрополь : СКФУ, 2018. – 136 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563398>.

5. Цибульникова, В.Е. Методология и методы научного исследования [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В.Е. Цибульникова.– Электрон. дан. – Москва : МПГУ, 2016.– 64 с. – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/book/112541>

б) дополнительная

1. Андрющенко, В.П. Теория и практика подготовки будущих учителей к музыкально-эстетической деятельности : учебное пособие / В.П. Андрющенко. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 149 с. - Библиогр.: с. 131-145 - ISBN 978-5-4475-9724-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493592>

2. Величко, Ю. В. Аудиовизуальные технологии в педагогической деятельности учителя музыки: учебно-методическое пособие. [Электронный ресурс] — Электрон. дан. — Саранск : МГПИ им. М.Е. Евсевьева, 2015. — 86 с. — Режим доступа: <http://e.lanbook.com/book/78121>

3. Карпушина, Л. П. Теория и практика изучения музыкального искусства Мордовии в дошкольных образовательных учреждениях [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Л.П. Карпушина; Мордов. гос. пед. ин-т. - 2-е изд., доп. - Саранск, 2017. - Режим доступа: <http://library.mordgpi.ru/ProtectedView/Book/ViewBook/1078>

4. Матюшкин, А.М. Загадки одаренности: проблемы практической диагностики / А.М. Матюшкин. - Москва : Директ-Медиа, 2014. - 127 с. - ISBN 978-5-4458-6734-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226146>

5. Никитин, В.Н. Арт-терапия : учебное пособие / В.Н. Никитин. - Москва : Когито-Центр, 2014. - 336 с. : ил. - (Университетское психологическое образование). - Библиогр.: с. 316-326 - ISBN 978-5-89353-423-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=271657>

6. Ситникова, О.В. Подготовка педагогов к развитию творческих умений и навыков у дошкольников средствами музыки : монография / О.В. Ситникова. – Москва : Директ-Медиа, 2014. – 249 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226880>

7. Штифанова, Е.В. Педагогика творческого образования : учебник / Е. В. Штифанова, А.В. Киселева, Н.С. Солопова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2018. - 234 с. : ил. - Библиогр.: с. 200 - 208 - ISBN 978-5-7408-0238-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=498301>

8. Яшин, Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций : учебное пособие / Б.Л. Яшин. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. - 243 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-5689-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211>

9. Федорович, Е. Н. Основы музыкальной психологии [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. Н. Федорович, Е. В. Тихонова ; ред. И. Н. Немыкина. - 2-е изд. - М. : Директ-Медиа, 2014. - 279 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=238347>.

Перечень информационных справочных систем

1. Информационно-справочная система «Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки» <http://diss.rsl.ru>

2. Информационная справочная система «Справочно-правовая система «Консультант+»»: <http://www.consultant.ru>

3. Информационная справочная система «Интернет-версия справочно-правовой системы "Гарант"» (информационно-правовой портал "Гарант.ру"): <http://www.garant.ru>

Перечень современных профессиональных баз данных

4. Международная реферативная база данных Scopus (<http://www.scopus.com/>)

5. Международная реферативная база данных Web of Science (<https://clarivate.com/products/web-of-science/>)

6. Профессиональная база данных «Открытые данные Министерства образования и науки РФ» (<http://xn----8sblcdzzacvuc0jbg.xn--80abucjiihbv9a.xn--p1ai/opendata/>)

7. Профессиональная база данных «Портал открытых данных Министерства культуры Российской Федерации» (<http://opendata.mkrf.ru/>)

8. Электронная библиотечная система Znanium.com (<http://znanium.com/>)

9. Научная электронная библиотека e-library (<http://www.e-library.ru/>)

Электронные библиотечные системы

1. Электронная библиотека МГПУ (МегаПро) (<http://library.mordgpi.ru/MegaPro/Web/>);

2. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека Онлайн» (<https://biblio-online.ru/>);

3. Электронная библиотечная система «Юрайт» (<https://bibli-online.ru/>).

5. Материально-техническое обеспечение государственной итоговой аттестации

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Научно-практический центр художественного образования (аудитория №302).

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютеры, интерактивная доска, мультимедийный проектор), цифровое пианино, рояль «Красный Октябрь».

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 48859447 от 29.07.2011 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 488859447 от 29.07.2011 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы (помещение № 101).

Читальный зал.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows 7 Pro Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.
- 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы (помещение № 101б).

Читальный зал электронных ресурсов.

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 12 шт., мультимедийный проектор, многофункциональное устройство, принтер).

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Электронные диски с учебными и учебно-методическими пособиями.

Лицензионное программное обеспечение:

– Microsoft Windows 7 Pro Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.

– Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.

1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

Помещение для самостоятельной работы (помещение № 424).

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютер с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета), многофункциональное устройство.

Учебно-наглядные пособия:

Презентации.

Лицензионное программное обеспечение:

– Microsoft Windows 7 Pro – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.

– Microsoft Office Professional Plus 2010 – Лицензия № 60617524 от 28.06.2012 г.

– 1С: Университет ПРОФ – Лицензионное соглашение № 10920137 от 23.03.2016 г.

6 Порядок проведения государственной итоговой аттестации

Порядок и процедура государственного экзамена и защиты выпускной квалификационной работы определен Положением о государственной итоговой аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в ФГБОУ ВО «Мордовский государственный

педагогический институт им. М. Е. Евсевьева», Положением о выпускной квалификационной работе магистра в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении «Мордовский государственный педагогический имени М. Е. Евсевьева».

Для проведения государственной итоговой аттестации и проведения апелляций по результатам государственной итоговой аттестации создаются государственные экзаменационные комиссии (далее – ГЭК) и апелляционные комиссии.

За 30 календарных дней до дня проведения первого государственного аттестационного испытания приказом ректора утверждается расписание, в котором указываются даты, время и место проведения государственных аттестационных испытаний и предэкзаменационных консультаций. При формировании расписания устанавливается перерыв между государственными аттестационными испытаниями продолжительностью не менее 7 календарных дней. Расписание доводится до сведения обучающихся, председателя, членов ГЭК и апелляционных комиссий, секретарей ГЭК, руководителей и консультантов ВКР.

ГИА проводится на базе Университета. В случае выполнения ВКР при участии работодателей могут быть организованы выездные заседания государственной экзаменационной комиссии.

При проведении ГИА с применением дистанционных образовательных технологий обеспечивается соблюдение следующих общих требований: идентификация личности обучающихся; наличие специально оснащенного помещения для обучающихся с помощниками из числа технического персонала и профессорско-преподавательского состава; наличие скан-копий экзаменационных билетов. Идентификация личности обучающихся устанавливается на основе документа, удостоверяющего личность (паспорт, студенческий билет).

Перед началом аттестационного испытания, обучающийся обязан представиться государственной экзаменационной комиссии (назвать фамилию, имя, отчество) и показать страницы документа, удостоверяющего его личность (паспорт, студенческий билет), где указаны фамилия, имя, отчество и фотография.

Личность обучающегося устанавливается посредством визуального сопоставления членами ГЭК обучающегося с фотографией и данными в документе, удостоверяющем личность (паспорт, студенческий билет). После процедуры идентификации личности обучающегося, он допускается государственной экзаменационной комиссией к аттестационному испытанию.

Программа ГИА утверждается научно-методическим советом Университета. До сведения обучающихся программа ГИА доводится не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

6.1 Порядок проведения государственного экзамена

ГИА начинается с проведения государственного экзамена. Государственный экзамен по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование профиля Биологическое образование является квалификационным и предназначен для определения теоретической и практической подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач, установленных ФГОС ВО.

Экзаменационные материалы представляют собой перечень комплексных заданий для проверки готовности выпускников к решению профессиональных задач; являются компетентностно-ориентированными, профессионально направленными, проблемными, носят деятельностный характер, предполагают наличие рефлексивных действий. Задания формулируются в виде задач, упражнений, кейсов, проектов.

Структура билета.

Экзаменационный билет состоит из двух вопросов:

1. Теоретическое задание по дисциплинам Биологического образования.
2. Практико-ориентированное задание по дисциплинам Биологического образования.

Перечень методических материалов, нормативно-правовых актов, информационных и справочных систем, разрешенных к использованию выпускниками на государственном экзамене, утверждается ректором, не позднее, чем за 6 месяцев до начала государственных итоговых испытаний.

На подготовку к ответу аттестуемому отводится не менее 40 минут.

Государственный экзамен проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава. Аттестуемый на каждый вопрос (задание) отвечает перед всей комиссией. Время на ответ – 30 минут, включая беседу по дополнительным вопросам.

В каждом экзаменационном билете в равных долях представлены теоретические и практические вопросы по двум областям подготовки – химия и методики обучения химии. Оценка выставляется общая. Замена экзаменационных билетов не допускается. Использование электронных источников информации, средств связи и сети Интернет во время проведения государственного экзамена не допускается.

Каждый экзаменационный вопрос имеет практическое задание, выполнение которого предполагает демонстрацию студентом умений использовать теоретические знания в профессиональной деятельности. Демонстрация выполнения данных заданий предполагаем использование специального оборудования (биологического оборудования и реактивов). Студент вправе при подготовке к экзамену использовать демонстрационными наглядными пособиями, справочниками, нормативными документами, регламентирующими образовательную деятельность. При ответе студент может использовать мультимедийное оборудование.

Студент вправе отвечать на вопросы экзаменационного билета без подготовки. Ответ студента на все вопросы билета государственного

экзамена производится устно в форме выступления перед экзаменационной комиссией в течение 30 минут.

6.2 Порядок защиты выпускной квалификационной работы

Защита выпускных квалификационных работ является заключительным этапом проведения государственных аттестационных испытаний.

Вид выпускной квалификационной работы – *бакалаврская работа*.

Защита ВКР проводится на открытом заседании ГЭК с участием не менее двух третей ее состава. В процессе защиты ВКР члены ГЭК должны быть ознакомлены с отзывом руководителя на выпускную квалификационную работу.

Председатель ГЭК или его заместитель после открытия заседания объявляет о защите ВКР, сообщает название работы, фамилии научного руководителя и рецензента и предоставляет слово выпускнику. Обучающийся делает краткое сообщение (продолжительностью, как правило, 10-15 минут), в котором в сжатой форме обосновывает актуальность темы исследования, ее цели и задачи, излагает основное содержание работы по разделам, полученные результаты и выводы, определяет теоретическую и практическую значимость работы.

По окончании сообщения обучающийся отвечает на вопросы. Вопросы могут задавать как члены комиссии, так и присутствующие на защите. Затем председатель ГЭК или его заместитель зачитывает отзыв и рецензию, после чего выпускнику дается время для ответов на замечания, сделанные в рецензии. Продолжительность защиты составляет до 25 минут.

Результаты защиты обсуждаются на закрытом заседании ГЭК и оцениваются простым большинством голосов членов комиссии. При равном числе голосов мнение председателя является решающим.

При этом комиссией учитывается оценка рецензентом выпускной квалификационной работы, а также могут быть приняты во внимание публикации и авторские свидетельства выпускника, отзывы авторитетных компетентных практических работников системы образования и научных учреждений по тематике исследования.

ГЭК на основе специального решения вправе рекомендовать выпускные квалификационные работы к публикации (полностью или частично), внедрению их результатов в учебный процесс и т. д.

После защиты ВКР размещаются в электронной библиотеке Института согласно «Регламенту о передаче выпускных квалификационных работ в библиотеку ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева», в течение 10 дней после защиты.

Билеты к государственному экзамену

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РФ
Мордовский государственный педагогический университет
имени М. Е. Евсевьева

Утверждаю

Ректор _____

Направление подготовки 44.04.01

Педагогическое образование

*Профиль Дополнительное
образование детей средствами
искусства*

Государственный экзамен

ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № __

1. Назовите психологические особенности организации учебно-воспитательного процесса в системе дополнительного образования детей; специфику организации педагогического общения в контексте психологии дополнительного образования детей средствами искусства.
2. Покажите на примере проведенной Вами опытно-экспериментальной работы процесс проектирования образовательных программ с учетом инновационных процессов, реализуемых в дополнительном образовании детей средствами искусства.

« __ » _____ 20__ г.

Зав. кафедрой _____

