

Министерство просвещения Российской Федерации
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение высшего образования
«Мордовский государственный педагогический университет имени
М.Е. Евсевьева»

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

«Подготовка школьников к олимпиадам, конкурсам, научно-исследовательской работе в системе литературного образования»

Документ о квалификации:
удостоверение о повышении квалификации

Общая трудоемкость программы – 72 часа

Саранск 2021

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативные правовые основания разработки программы

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам, утвержденный приказом Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 (с изменениями и дополнениями);
- «Методические рекомендации по разработке основных профессиональных образовательных программ и дополнительных профессиональных программ с учетом соответствующих профессиональных стандартов» (утв. Минобрнауки России 22.01.2015 N ДЛ- 1/05вн);
- Письмо Минобрнауки России от 21.04.2015 N ВК-1013/06 «О направлении методических рекомендаций по реализации дополнительных профессиональных программ» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных профессиональных программ с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения и в сетевой форме»);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в дошкольном, начальном общем, основном общем, среднем общем образовании) (воспитатель, учитель)»;
- Устав Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева»;
- Локальные акты Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Мордовский государственный педагогический институт имени М. Е. Евсевьева», регулирующие деятельность по реализации дополнительных профессиональных программ.

1.2. Требования к слушателям

Педагогические работники общеобразовательных организаций, имеющие высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования «Образование и педагогические науки», либо высшее образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации.

1.3. Форма освоения программы: очно-заочная с использованием дистанционных образовательных технологий, электронного обучения.

Нормативная трудоемкость обучения по данной программе – 72 часа.

Нормативный срок освоения программы – 2 недели.

1.4. Цель и планируемые результаты обучения

Цель реализации программы – совершенствование профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения сопровождения учащихся общеобразовательных школ по выполнению олимпиадных заданий, участию в конкурсах, выполнению научно-исследовательских работ по русской литературе.

Планируемые результаты обучения. Реализация программы повышения квалификации направлена на совершенствование компетенций, необходимых для профессиональной деятельности в рамках имеющейся квалификации.

В результате освоения программы качественно изменятся профессиональные компетенции, умения, знания и уровень практического опыта для реализации обобщенной трудовой функции «Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования» (*профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»*):

Виды деятельности (трудовая функция по ПС)	Профессиональные компетенции (трудовое действие по ПС)	Практический опыт	Умения	Знания
ВД 1. Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования. (В/03.6)	ПК-1.1 Определение совместно с обучающимися, его родителями (законными представителями), другими участниками образовательного процесса (педагог-психолог, учитель-дефектолог, методист и т.д.) зоны его ближайшего развития, разработка и реализация (при необходимости)	<ul style="list-style-type: none"> разработка и реализация (при необходимости) индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной программы развития обучающихся 	<ul style="list-style-type: none"> Использовать разнообразные формы, приемы, методы и средства обучения, в том числе по индивидуальным учебным планам, ускоренным курсам в рамках федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования и среднего общего образования; Объективно оценивать знания обучающихся на основе 	<ul style="list-style-type: none"> Основы общетеоретических дисциплин в объеме, необходимых для решения педагогических, научно-методических и организационно-управленческих задач (педагогика, психология, возрастная физиология; школьная гигиена; методика преподавания предмета) Современные

Виды деятельности (трудовая функция по ПС)	Профессиональные компетенции (трудовое действие по ПС)	Практический опыт	Умения	Знания
	индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной программы развития обучающихся (В/03.6/ТДЗ)		тестирования и других методов контроля в соответствии с реальными учебными возможностями детей; <ul style="list-style-type: none"> • Умение использовать теоретические сведения о методах экспериментальных исследований в области методики обучения литературе 	педагогические технологии реализации компетентностного подхода с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся <ul style="list-style-type: none"> • Пути достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения; • Основы методики преподавания, основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий • Теоретические основы экспериментальных исследований в области методики обучения литературе
	ПК-1.2 Способность самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в	<ul style="list-style-type: none"> • Обладание педагогическими умениями, позволяющими подготавливать учебные и контрольные 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение использовать информационно-коммуникационные технологии для осуществления научно- 	<ul style="list-style-type: none"> • знание основных тенденций развития современных методов исследования в соответствующей

Виды деятельности (трудовая функция по ПС)	Профессиональные компетенции (трудовое действие по ПС)	Практический опыт	Умения	Знания
	соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (В/03.6/ТДЗ)	материалы для уроков разных типов. <ul style="list-style-type: none"> • Планирование специализированного процесса обучения литературе группы, класса или отдельных учащихся с выдающимися способностями или особыми образовательными потребностями. 	исследовательской деятельности с учетом специфики направления подготовки	области науки

2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации «Подготовка школьников к олимпиадам, конкурсам, научно-исследовательской работе в системе литературного образования»

Код профессиональных компетенций	№ п/п	Наименование модулей, тем	Всего, час.	В том числе			Формы контроля
				Лекции (очно или с использованием ДОТ)	Практические (очно или с использованием ДОТ)	СР	
ПК 1.1, ПК 1.2	1.	Разбор олимпиадных заданий по литературе	18	6	4	8	
ПК 1.1, ПК 1.2	1.1	Олимпиада по литературе как одна из эффективных форм работы, способствующая развитию индивидуально-творческих возможностей учащихся	6	2	2	2	–
ПК 1.1, ПК 1.2	1.2	Критерии оценки олимпиадных заданий	6	2	-	4	Компетентностно-ориентированное задания № 1
ПК 1.1, ПК 1.2	1.3	Технология выполнения олимпиадных заданий разного уровня	6	2	2	2	Компетентностно-ориентированное задания № 2
ПК 1.1, ПК 1.2	2.	Использование инновационных технологий в рамках подготовки к конкурсам по русской литературе различного уровня	36	12	6	18	Тестирование
ПК 1.1, ПК 1.2	2.1	Понятие инновации в педагогической науке	6	2	-	4	
ПК 1.1,	2.2	Инновационные	6	2	2	2	

ПК 1.2		технологии в системе литературного образования					
ПК 1.1, ПК 1.2	2.3	Приёмы работы с художественным текстом в сети Интернет. Использование гиперссылок. Возможности ИКТ при работе над поэтическим текстом	6	2	2	2	
ПК 1.1, ПК 1.2	2.4	Современные развивающие технологии на уроках литературы	6	2	-	4	Компетентностно-ориентированное задание № 3
ПК 1.1, ПК 1.2	2.5	Технология проблемного обучения	6	2	-	4	Компетентностно-ориентированное задания № 4
ПК 1.1, ПК 1.2	2.6	Технология развития критического мышления через чтение и письмо	6	2	2	2	Компетентностно-ориентированное задания № 5
ПК 1.1, ПК 1.2	3	Подготовка учащихся к выполнению научно-исследовательской работы	18	4	4	10	
ПК 1.1, ПК 1.2	3.1	Технология «Творческая мастерская». Сфера применения технологии в процессе выполнения научно-исследовательской работы	8	2	2	4	Компетентностно-ориентированные задания № 6,7
ПК 1.1, ПК 1.2	3.2	Технология «Метод проектов». Руководство	10	2	2	6	

		исследовательским проектом в старших классах.					
		Итого	72	22	14	36	
ПК 1.1, ПК 1.2		Итоговая аттестация	Зачет				

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

дополнительной профессиональной программы повышения квалификации
«Подготовка школьников к олимпиадам, конкурсам, научно-исследовательской работе в системе литературного образования»

Наименование темы	Распределение нагрузки по неделям						Форма отчетности по модулю
	1 неделя			2 неделя			
	В	А	Д	В	А	Д	
Олимпиада по литературе как одна из эффективных форм работы, способствующая развитию индивидуально-творческих возможностей учащихся	6	-	6				
Критерии оценки олимпиадных заданий	6	-	6				Выполнение КОЗ
Технология выполнения олимпиадных заданий разного уровня	6	-	6				Выполнение КОЗ
Понятие инновации в педагогической науке	6	-	6				Выполнение КОЗ
Инновационные технологии в системе литературного образования	6	-	6				
Приемы работы с художественным текстом в сети Интернет. Использование гиперссылок. Возможности ИКТ при работе над поэтическим текстом	6	-	6				
Современные развивающие				6	-	6	Выполнение КОЗ

технологии на уроках литературы							
Технология проблемного обучения				6	-	6	Выполнение КОЗ
Технология развития критического мышления через чтение и письмо				6	-	6	Выполнение КОЗ
Технология «Творческая мастерская». Сфера применения технологии в процессе выполнения научно-исследовательской работы				8	-	8	Выполнение КОЗ
Технология «Метод проектов». Руководство исследовательским проектом в старших классах				10	-	10	
Итоговая аттестация				ИА			Зачет
Итого	36	–		36	–	36	

В – всего часов, Д – обучение с использованием ДОТ,
А – аудиторные занятия (если есть), ИА – итоговая аттестация

4. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (РАБОЧАЯ ПРОГРАММА)

Темы, количество часов	Виды учебных занятий, учебных работ, количество часов, уровень освоения	Содержание
Модуль 1. Разбор олимпиадных заданий по литературе , 18 часов		
Тема 1.1. Олимпиада по литературе как одна из эффективных форм работы, способствующая развитию индивидуально- творческих возможностей учащихся, 6 часов	Лекция, 2 часа	Олимпиада по литературе. Цель и задачи проведения Всероссийской олимпиады школьников по литературе. Этапы проведения Всероссийской олимпиады школьников по литературе.
	Практическая работа, 2 часа	Особенности школьного и муниципального этапов всероссийской олимпиады по литературе. Подготовка участников Всероссийской олимпиады школьников по литературе
	Самостоятельная работа, 2 часа	Всероссийская олимпиада школьников по литературе на всех своих этапах должна быть ориентирована на эти задачи и способствовать достижению главной цели литературного образования. Задания и принципы проведения олимпиады должны разрабатываться с учетом сказанного выше. Известно, что олимпиада выявляет одаренных (или высокомотивированных) детей - и начинает делать это уже на школьном этапе. Но основной задачей этого самого массового этапа олимпиады должна быть не селекция, а максимальное вовлечение школьников в творческую деятельность.
Тема 1.2. Критерии оценки олимпиадных заданий, 6 часов	Лекция, 2 часа	Олимпиадные задания по литературе для учащихся 5-8 классов: примеры заданий, критерии оценки и комментарии. Олимпиадные задания для учащихся 9-11 классов: аналитическое задание, целостный анализ текста – прозаического или поэтического, Рекомендации по выбору художественных текстов для целостного анализа. Критерии оценивания аналитического задания. Творческое задание. Комментарии и критерии оценивания творческого задания. Пример творческого задания. Критерии его оценки и комментарии.
	Самостоятельная работа, 4 часа	1.Выполнение компетентностно-ориентированного задания № 1.
Тема 1.3 Технология выполнения олимпиадных	Лекция, 2 часа	Стадии подготовки к олимпиадам различного уровня. Классификация олимпиадных заданий: анализ художественного произведения, эмоционально-оценочное отношение к

заданий разного уровня, 6 часов		прочитанному; анализ прозаического литературного произведения; анализ поэтического произведения.
	Практическая работа, 2 часа	<p>Методические требования к олимпиадным задачам. Темы и вопросы, необходимые для подготовки:</p> <p>7 класс – литературоведческие термины, имена литературных героев, сравнительный / компаративный анализ поэтических текстов, литературные места России, как решать литературные задачи, как писать сочинение-рассуждение;</p> <p>8 класс – литературоведческие термины, имена исторических личностей, встречающихся на страницах изученных произведений, сравнительный/компаративный анализ поэтических текстов, литературные места России, как решать литературные задачи, как писать сочинение-рассуждение;</p> <p>9 класс – литературоведческие понятия, имена главных героев изученных произведений, жанры произведений, систему стихосложения, средства художественной выразительности, фразеологизмы и крылатые выражения из изученных произведений, литературные задачи, символическое значение образов, интерпретация произведения, как писать сочинение-рассуждение;</p> <p>10 класс – литературоведческие термины, финальные фразы изученных произведений, систему стихосложения (например, размер стихотворения), средства художественной выразительности, литературные задачи, пословицы и поговорки, которые встречаются в текстах художественных произведений, технологию интерпретации поэтического текста, компаративный анализ текста;</p> <p>11 класс – литературоведческие понятия, автобиографии писателей, литературные направления и течения, описание портретов героев художественных произведений, литературные задачи, афоризмы и высказывания героев художественных произведений, компаративный анализ поэтических произведений.</p>
	Самостоятельная работа, 2 часа	1.Выполнение компетентностно-ориентированного задания № 2.
Модуль 2. Использование инновационных технологий в рамках подготовки к конкурсам по русской литературе различного уровня, 36 часов		
Тема 2.1 Понятие инновации в педагогической	Лекция, 2 часа	Инновации в образовании: сущность, причины, виды. Критерии педагогических инноваций: Новизна: уровни новизны: абсолютная, локально-

науче, 6 часов		<p>абсолютная, условная, субъективная, - отличающиеся степенью известности и областью применения (М.С. Бургин).</p> <p>Оптимальность: введение инновации в педагогический процесс и достижение высоких результатов при наименьших затратах.</p> <p>Результативность: значимость инновации оценивается по наличию положительных и продуктивных результатов.</p> <p>Возможность творческого применения инноваций в массовом опыте: педагогическая наука и передовой педагогический опыт</p>
	Самостоятельная работа, 4 часа	<p>Педагогическая технология - это продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В.М.Монахов). Инновационной школой называется учебно-воспитательное заведение, деятельность которого построена на оригинальных (авторских) идеях и технологиях и представляет собой новую образовательную практику (Селевко, 1998). Инновационная школа является полисистемой с подсистемами учебной, трудовой, художественно-эстетической, спортивной, научной деятельности, включающей различные формы коммуникации и общения детей и взрослых. Современные инновационные школы чаще всего возникают на базе обычных массовых школ, глубоко разрабатывая и реализуя на оригинальной технологической основе одну или несколько каких-либо своих функций.</p>
Тема 2.2 Инновационные технологии в системе литературного образования, 6 часов	Лекция 2 часа	<p>Технологический подход в обучении.</p> <p>Литература в условиях развивающего обучения.</p> <p>Инновации в педагогической теории и практике.</p>
	Практическая работа, 2 часа	<p>Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ). Личностно – ориентированные технологии</p>
	Самостоятельная работа, 2 часа	<p>Информационно - аналитическое обеспечение учебного процесса и управление качеством образования школьников. Дидактические технологии как условие развития учебного процесса ОУ.</p>
Тема 2.3 Приемы работы с художественным текстом в сети Интернет. Использование	Лекция 2 часа	<p>Приёмы работы с художественным текстом в сети Интернет. Приёмы работы над текстом делятся на предтекстовые, текстовые, послетекстовые.</p> <p>Приём антипации, прием «Оценка текста», прием «Отсроченная отгадка», таблица «Знаю – хочу знать - узнал», приём «ассоциация», прием</p>

<p>гиперссылки. Возможности ИКТ при работе над поэтическим текстом, 6 часов</p>		<p>«Написание синквейна», «Кластер», «Чтение с остановками», инсерт, или условные значки, прием «Фишбоун».</p> <p>Методика работы с компьютером на уроке литературы</p> <p>Методика создания мультимедийных проектов</p> <p>Методика работы над мультимедийным проектом состоит из четырёх этапов: 1) постановка проблемной ситуации и формирование группы; 2) сбор и обработка материала; 3) презентация проекта; 4) обсуждение результатов.</p>
	<p>Практическая работа, 2 часа</p>	<p>Возможности ИКТ при работе над поэтическим текстом</p> <p>Критерии эффективности:</p> <p>наглядность – особенность структурного оформления программ, дающая возможность расширять и углублять представление о рассматриваемом материале, о взаимосвязях;</p> <p>возможность проведения мониторинга (экономная, целенаправленная и индивидуальная диагностика и форма изучения личности ребенка через тесты, анкеты, кроссворды);</p> <p>экономичность (уменьшение материальных и временных ресурсов);</p> <p>компактность (возможность накапливать информации на дискете, исключая накопление папок с информационным материалом);</p> <p>возможность творческого развития личности учащихся, их инициативы, самореализации и самостоятельности через различные интернет-сервисы.</p>
	<p>Самостоятельная работа, 2 часа</p>	<p>Внедрение ИКТ в содержание образовательного процесса подразумевает интеграцию различных предметных областей с информатикой, что ведет к информатизации сознания учащихся и пониманию ими процессов информатизации в современном обществе (в его профессиональном аспекте). Существенное значение имеет осознание складывающейся тенденции процесса информатизации школы: от освоения школьниками начальных сведений об информатике к использованию компьютерных программных средств при изучении общеобразовательных предметов, а затем к насыщению элементами информатики структуры и содержания образования, осуществления коренной перестройки всего учебно-воспитательного процесса на базе применения информационных технологий. В результате в школьной методической системе</p>

			появляются новые информационные технологии, а выпускники школ имеют подготовку к освоению новых информационных технологий в будущей трудовой деятельности. Данное направление реализуется посредством включения в учебный план новых предметов, направленных на изучение информатики и ИКТ.
Тема Современные развивающие технологии на уроках литературы, часов	2.4	Лекция 2 часа	Технология личностно-ориентированного обучения на уроках литературы. Критерии эффективности личностно-ориентированного урока. Технология уровневой дифференциации. Проблемное обучение. Технология развития критического мышления. Современные интерактивные технологии в литературном образовании: метод «мозговой атаки» или «мозгового штурма», игровое проектирование (конструирование), технология «Карусель», технология «Аквариум», «Дерево решений», «Займи позицию», работа в малых группах, кейс-технологии и т.д.
	на 6 часов	Самостоятельная работа, 4 часа	Выполнение компетентностно-ориентированного задания № 3.
Тема Технология проблемного обучения, 6 часов	2.5	Лекция 2 часа	Теоретические основы проблемного обучения как общепедагогической технологии Основные психолого-педагогические задачи проблемного обучения: 1) развитие мышления и способностей учащихся, развитие их творческих умений; 2) усвоение учащимися знаний, умений, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем, причем более прочных, чем при традиционном обучении; 3) воспитание активной творческой личности современного ученика, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные проблемы; 4) развитие будущего профессионального проблемного мышления старшеклассников.
		Самостоятельная работа, 4 часа	Выполнение компетентностно-ориентированного задания № 4.
Тема Технология развития критического мышления через чтение и письмо, 6 часов	2.6	Лекция 2 часа	Теоретические основы технологии развития критического мышления (ТРКМ) Применение технологии развития критического мышления на уроках литературы дает ученику: 1) повышение эффективности восприятия информации; 2) повышение интереса как к изучаемому материалу, так и к самому процессу обучения; 3) умение критически мыслить; 4) умение ответственно относиться к собственному

		<p>образованию;</p> <p>5) умение работать в сотрудничестве с другими;</p> <p>6) повышение качества образования учеников;</p> <p>7) желание и умение стать человеком, который учится в течение всей жизни.</p>
	Практическая работа, 2 часа	<p>Специфика организации уроков литературы с применением технологии развития критического мышления.</p> <p>Этапы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – стадии вызова; – смысловая стадия; – стадия рефлексии.
	Самостоятельная работа, 2 часа	Выполнение компетентностно-ориентированного задания № 5.
Модуль 3. Подготовка учащихся к выполнению научно-исследовательской работы, 18 часов		
Тема 3.1 Технология «Творческая мастерская». Сфера применения технологии в процессе выполнения научно-исследовательской работы, 8 часов	Лекция 2 часа	<p>Теоретические основы технологии творческих мастерских. Основные положения технологии - «Мастерской»:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Вызов традиционной педагогике. Ученик должен находиться в активной позиции, раскрывать внутренний потенциал, сам строить свое знание. 2. Личность с новым менталитетом. Ученик должен развиваться как самостоятельная, творческая, ответственная, конструктивно вооруженная личность. 3. «Все способны». Каждый ребенок способен практически ко всем видам деятельности, вопрос лишь в том, какие методы будут применяться в процессе его образования и развития. Необходимо перейти от равенства по праву к равенству на деле. 4. Интенсивные методы обучения и развития. Не простое сообщение знаний как неоспоримых истин, а самостоятельное строительство знания с помощью метода критического мышления. 5. Новый тип педагога. Учитель не авторитарный наставник, а талантливый скульптор. Педагог должен относиться к ученику как к равному. 6. Точный расчет психологических воздействий. Система воздействия на личность разработана так тщательно, что каждый, кто к ней приобщился, удивляется происходящему с ним: смог сам сочинить, нарисовать, выразить собственную мысль. <p>Виды мастерских.</p>
	Практическая работа, 2 часа	<p>Принципы и правила ведения мастерской.</p> <p>Этапы работы мастерской:</p>

		«Индукция» («наведение») Цепочка заданий, «Афиширование» «Разрыв» «Рефлексия» Методы и приемы, используемые на основном этапе мастерской.
	Самостоятельная работа, 4 часов	Выполнение компетентностно-ориентированных заданий № 6,7.
Тема 3.2 Технология «Метод проектов». Руководство исследовательским проектом в старших классах, 10 часов	Лекция 2 часа	Теоретические основы проектной деятельности в школе Цель проектной деятельности. Задачи проектной деятельности. Типы проектов: монопроекты межпредметные проекты и др. Основные принципы организации проектной деятельности: – проект должен быть посильным для выполнения; – создавать необходимые условия для успешного выполнения проектов (формировать соответствующую библиотеку, медиатеку и т. д.); – вести подготовку обучающихся к выполнению проектов (проведение специальной ориентации для того, чтобы у детей было время для выбора темы проекта, на этом этапе можно привлекать имеющих опыт проектной деятельности); – обеспечить руководство проектом со стороны педагогов; – обсуждение выбранной темы, плана работы (включая время исполнения) и ведение дневника, в котором школьник делает соответствующие записи своих мыслей, идей, ощущений; – рефлексия. Общие подходы к структурированию проекта. Параметры внешней оценки проекта.
	Практическая работа, 2 часа	Этапы работы над проектом: – планирование; – аналитический этап; – этап обобщения информации; – этап представления полученных результатов работы над проектом (презентация).
	Самостоятельная работа, 6 часов	Выполнение исследовательского проекта

5. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

5.1 Паспорт фонда оценочных средств

Вид контроля	Наполнение фондов оценочных средств	Контролируемые компетенции (или их части)
--------------	-------------------------------------	---

Текущий контроль	<p>Компетентностно-ориентированные задания № 1-7.</p> <p><u>Продуктом, применимым в практике,</u> являются материалы самостоятельно выполненных заданий:</p> <p>Задание №1 – рекомендации к организации работы со школьниками – участниками Всероссийской олимпиады по литературе</p> <p>Задание №2 – задания школьного этапа Всероссийской олимпиады по литературе</p> <p>Задание № 3 – план-конспект урока в форме дебатов</p> <p>Задание № 4 - технологическая карта урока литературы</p> <p>Задание № 5 - конспект урока литературы в 5 классе по изучению сказки Г. К. Андерсена «Соловей» с применением приемов развития критического мышления</p> <p>Задание № 6 - система вопросов для урока-творческой мастерской по повести Л. Н. Толстого «Детство»</p> <p>Задание № 7 - конспект урока по литературе с применением технологии «Творческая мастерская»</p>	<p>Задание № 1– ПК-1.1</p> <p>Задание № 2 – ПК-1.1</p> <p>Задание № 3– ПК-1.2</p> <p>Задание № 4–ПК-1.2</p> <p>Задание № 5- ПК-1.1</p> <p>Задание № 6 – ПК-1.2</p> <p>Задание № 7 – ПК-1.2</p>
Промежуточная аттестация	Тест	ПК - 1.1, ПК – 1.2
Итоговая аттестация	Выполнение проектной работы	ПК 1.1, ПК – 1.2

Компетентностно-ориентированные задания

Компетентностно-ориентированное задание № 1

Разработайте и предложите свои рекомендации к организации и проведению дополнительной работы со школьниками – участниками Всероссийской олимпиады по литературе.

Компетентностно-ориентированное задание № 2

Предложите свои варианты заданий для школьного этапа Всероссийской олимпиады по литературе для учеников 5-6 классов

Компетентностно-ориентированное задание № 3

Составьте план-конспект урока в форме дебатов по пьесе А. П. Чехова «Вишневый сад» (предлагаемая тема урока: «Ермолай Лопахин. Кто он на самом деле?»). Для утверждающей стороны предложите позицию – «Лопахин – тонкая, нежная душа», для опровергающей – «Лопахин – хищный зверь».

Компетентностно-ориентированное задание № 4

Составьте технологическую карту урока литературы (класс на выбор), с использованием основных приемов технологии проблемного обучения.

Компетентностно-ориентированное задание № 5

Составьте конспект урока литературы в 5 классе по изучению сказки Г. К. Андерсена «Соловей» с применением приемов развития критического мышления.

Компетентностно-ориентированное задание № 6

Предложите систему вопросов для урока-творческой мастерской по повести Л. Н. Толстого «Детство».

Компетентностно-ориентированное задание № 7

Составьте конспект урока по литературе с применением технологии «Творческая мастерская». Определите содержание этапов технологии.

Тестовые материалы по 2 модулю

1. Соотнесите понятия с их определением

Передовой опыт	Нововведение, проводимое государством
Реформа	Нововведение, реализуемое педагогом
Инновация	Нововведение, проводимое органами образования

2. Инновации в образовании – это...

Выберите один или несколько ответов

- а) консервативный подход в образовании
- б) оригинальность школьной жизни
- в) распространение новшеств в педагогической практике
- г) творческий подход к педагогической деятельности

3. Процесс перевода системы из существующего состояния в качественно новое состояние на основе использования новшества, уже прошедшего апробацию и в определенной степени гарантирующего успех преобразования, называется ...

Выберите один или несколько ответов:

- а) альтернативой
- б) инновацией
- в) новым подходом
- г) рационализацией

4. Результат осознания субъектом цели образования и условий ее достижения в конкретной педагогической ситуации определяется как педагогическая ...

Выберите один или несколько ответов:

- а) Стратегия
- б) Задача
- в) Цель
- г) рефлексия

5. Нововведения в педагогической системе, улучшающие течение и результаты образовательного процесса, называются ...

Выберите один или несколько ответов:

- а) Развитием
- б) Прогрессом
- в) Инновациями
- г) корректировкой

6. К основным направлениям инновационных преобразований в педагогической системе НЕ относится ...

Выберите один или несколько ответов:

- а) социальная среда
- б) управление школой
- в) педагогическая технология
- г) содержание образования

7. К инновационным школьным технологиям в современной школе нельзя отнести технологию _____ обучения

Выберите один или несколько ответов:

- а) Дистанционного
- б) Развивающего
- в) Репродуктивного
- г) блочно-модульного

8. В инновационных учебных заведениях повышение эффективности деятельности достигается, как правило, в результате ...

Выберите один или несколько ответов:

- а) внедрения более совершенных технологий
- б) увеличения длительности обучения
- в) увеличения нагрузок на учителей и учащихся
- г) селекции учителей и учащихся

9. К объектам стандартизации в образовании НЕ относится ...

Выберите один или несколько ответов:

- а) Содержание
- б) уровень подготовки обучающихся
- в) объем учебной нагрузки
- г) учебно-воспитательный план учителя

10. Воспитательно-образовательные учреждения, в основе деятельности которых лежат оригинальные концепции, идеи, нетрадиционные подходы к воспитанию и обучению называются ...

Выберите один или несколько ответов:

- а) авторскими школами
- б) специализированными школами
- в) инновационными педагогическими системами
- г) негосударственными учебными заведениями

11. Наука, занимающаяся изучением новообразований, новых явлений в разных сферах деятельности человека, называется ...

Выберите один или несколько ответов:

- а) Системологией
- б) Футурологией
- в) Инноватикой
- г) прогностикой

12. Форма и результат открытия, осмысления нового, носитель новых свойств и характеристик какого-то предмета называется

Выберите один или несколько ответов:

- а) Моделью
- б) Изобретением
- в) Новизной
- г) новшеством

5.2. Критерии оценки качества освоения программы

За выполнение каждого компетентностно-ориентированного задания слушатель получает по 1 баллу (максимальное количество баллов - 7).

Основные показатели оценки компетентностно-ориентированного задания

Предметы оценивания	Объекты оценивания	Показатели оценки	Критерии оценки
ПК – 1.1 ПК-1.2	Компетентностно-ориентированное задание	Уровень совершенствования (формирования) профессиональных компетенций	1 балл выставляется слушателю, если он показал освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций), предусмотренных программой; его ответы на вопросы даже частично носят проблемный характер, при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей используются материалы современных пособий;

			используется терминология предметной области дисциплины; ответы на вопросы имеют логически выстроенный характер, используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и обобщение; имеется личная точка зрения слушателя.
			0 баллов выставляется слушателю, если он не показал освоение планируемых результатов (знаний, умений, компетенций); обнаруживается отсутствие владением материалом в объеме изучаемой дисциплины; при раскрытии особенностей развития тех или иных профессиональных идей не используются материалы современных источников; представление профессиональной деятельности не рассматривается в контексте собственного профессионального опыта, практики его организации; ответы на вопросы не имеют логически выстроенного характера, не используются такие мыслительные операции, как сравнение, анализ и обобщение.

Основные показатели оценки тестирования

При 85% правильных ответов – 5 баллов,
от 70% до 84% – 4 балла,
от 50% до 69% – 3 балла,
менее 49% – 2 балла.

За два тестирования слушатель может получить максимально 10 баллов.

Слушатель получает отметку «зачтено» и считается успешно закончившим обучение, если набранная им сумма баллов за все формы текущего контроля составляет не менее 8 баллов из 12 возможных.

6. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

6.1. Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих реализацию дополнительной профессиональной программы

Реализация дополнительной профессиональной программы повышения квалификации должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины, психолого-педагогическую квалификацию и систематически занимающимися научной и/или научно-методической деятельностью. Преподаватели должны иметь ученую степень и/или опыт деятельности в соответствующей профессиональной сфере.

6.2. Требования к материально-техническим условиям реализации программы

Материально-техническая база вуза, обеспечивающая проведение всех видов работы слушателей, предусмотренных учебно-тематическим планом:

- учебные аудитории, оснащенные компьютерами, имеющими подключение к системе Интернет и программное обеспечение, позволяющее работать с системой дистанционного образования MOODLE,
- мультимедийные средства поддержки обучения, адаптированные под современные форматы и требования;
- ресурсы для обучения людей с ограниченными возможностями;
- информационные базы как общеразвивающего, так и профессионального профиля;
- поисковые и библиотечные системы.

6.3. Учебно-методическое обеспечение программы

а) основная литература

1. Корчажкина, О. М. Метапредметное содержание образования во ФГОС общего образования / О. М. Корчажкина // Педагогика. – 2016. – № 2. – С. 23– 29.

2. Современные педагогические технологии основной школы : метод. пособие / О. Б. Даутова, Е. В. Иваньшина, О. А. Ивашедкина, Т. Б. Казачкова, О. Н. Крылова, И. В. Муштавинская. – СПб. : КАРО, 2017 – 176 с.

б) дополнительная литература

1. Горбачев, В. И. Предметные компетенции общего образования / В. И. Горбачев. // Педагогика. – 2016– № 8. – С. 52–61.

2. Гурьева, А. В. Использование технологических приемов развития критического мышления на уроках литературы (методика «Пазл») / А. В. Гурьева // Директор школы. – 2010. – № 4. – С. 111-114.

3. Дорно, И. В. Проблемное обучение в школе / И. В. Дорно. – М. : Просвещение, 2011. – 31 с.

4. Журнал «Литература» и сайт для учителя «Я иду на урок литературы». <http://lit.1september.ru>

5. Савенкова, Л. Б. Олимпиада как форма проверки знаний / Л. Б. Савенкова // Русский язык в школе. – 2010. – № 6. – С. 64-66.

6.4. Информационное обеспечение программы

<http://www.pedlib.ru/Books> - Педагогическая библиотека

<http://www.ed.gov.ru> - Сайт Министерства образования и науки РФ

<http://www.mesi.ru/joe/> - Журнал «Открытое образование»

<http://www.informika.ru/text/magaz> - Электронная версия журнала «Вестник образования»

<http://www.breath.ru> - Портал здорового образа жизни

6.5. Общие требования к организации образовательного процесса

Дополнительная профессиональная программа повышения квалификации «Подготовка школьников к олимпиадам, конкурсам, научно-исследовательской работе по литературе» рассчитана на 72 часа и нацеливает педагогический состав общеобразовательных учреждений на работу с филологически одаренными детьми в условиях современной школы. Разрешение затруднений филологически одаренного ребенка возможно лишь при условии своевременного выявления одаренности и обеспечения условий для максимального развития таланта и способностей такого ребенка всеми субъектами учебно-воспитательного процесса с одной стороны, а с другой стороны – сохранения психического здоровья и комфортного положения одаренного ученика в детском коллективе.

Особенностями программы являются:

- ~ модульная структура;
- ~ компетентностный подход к обучению;
- ~ выполнение компетентностно-ориентированных заданий, требующих практического применения знаний и умений, полученных в ходе изучения модулей;
- ~ возможность формирования индивидуальной траектории обучения;
- ~ использование информационных и коммуникационных технологий, в том числе современных систем технологической поддержки процесса обучения, обеспечивающих комфортные условия для обучающихся, преподавателей;
- ~ применение электронных образовательных ресурсов (дистанционное обучение);
- ~ использование активных методов обучения (метода проектов, творческой мастерской и пр.).

В связи с дистанционной формой реализации программы возрастает объем самостоятельной работы слушателей. Эта работа выполняется в произвольном временном режиме без непосредственного участия преподавателя. Слушатели после оформления на программу получают доступ к

учебным материалам, которые изучаются согласно учебному плану. Вместе с тем к каждому слушателю прикрепляется преподаватель, к которому слушатель может обратиться с вопросами по телефону, электронной почте или скайпу.

После изучения содержания программы слушатель выбирает одну из предложенных тем для подготовки итогового проекта и оформляет работу при поддержке преподавателя.