

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФГБОУ ВО «МОРДОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ М. Е. ЕВСЕВЬЕВА»

СТУДЕНЧЕСКОЕ НАУЧНОЕ ОБЩЕСТВО МОРДОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА ИМЕНИ М. Е. ЕВСЕВЬЕВА



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ
И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ГОД ПЕДАГОГА
И НАСТАВНИКА



ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

Мордовский государственный педагогический университет имени М. Е. Евсевьева, Студенческое научное общество МГПУ имени М. Е. Евсевьева, Научно-образовательный центр продвижения родного языка и литературы и базовая кафедра родного языка и национальной культуры МГПУ приглашают Вас принять участие в работе Всероссийской научно-практической конференции студентов и школьников

«РОДНОЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА В ЦИФРОВОЙ ВСЕЛЕННОЙ»,
которая состоится **18-19 октября 2023 года**.

Мероприятие проводится в рамках реализации гранта в форме субсидий из федерального бюджета образовательным организациям высшего образования на реализацию мероприятий, направленных на поддержку студенческих научных сообществ.

Участники конференции:

- студенты, обучающиеся по программам бакалавриата, магистратуры и специалитета;
- студенты образовательных учреждений профессионального образования;
- учащиеся среднего общего образования (10–11 классы).

Основные направления работы:

- родной, в том числе русский, язык и культура: пути интеграции, традиции и инновации;
- актуальные проблемы и перспективы развития родного языка и литературы в цифровом образовательном пространстве;
- специфика функционирования родного языка в виртуальном пространстве сети Интернет;
- образовательные онлайн-ресурсы и Интернет-платформ в обучении родному, в том числе русскому, языку и литературе;
- проектная деятельность в сфере изучения родного языка и культуры;
- цифровые образовательные ресурсы обучения родному, в том числе русскому, языку и литературе;
- язык – литература – культура – коммуникация: современные подходы, проблемы, аспекты изучения;
- функции родных языков в системе образования и воспитания в поликультурном регионе;
- родной язык и культура в цифровой медиасреде.

Формы работы конференции: пленарные и секционные заседания, научные площадки, стендовые доклады. На конференции предусмотрено очное, дистанционное и заочное участие.

Рабочие языки конференции – русский, мордовские (мокшанский, эрзянский), татарский.

Для участия в конференции необходимо выслать заявку (Приложение 1) до 10 октября 2023 г. на электронный адрес оргкомитета **mitjunina@mail.ru**

По итогам работы конференции планируется подготовка электронного сборника статей (включая присвоение кодов ISBN, УДК и ББК), его регистрация в ФГБУ НТЦ «Информрегистр» и размещение в РИНЦ. Статьи студентов и школьников публикуются только совместно с научными руководителями. Для включения в сборник принимаются ранее не опубликованные работы с оригинальностью не менее 70 %.

Статьи в объеме от 3 до 7 страниц (с аннотацией на русском и английском языках, ключевыми словами на русском и английском языках, с УДК (Приложение 2), представляются в Оргкомитет до 25 октября 2023 г. по электронному адресу mitjunina@mail.ru или лично в дни работы конференции.

Требования к оформлению статьи.

Шрифт – Times New Roman. Размер шрифта – 14, межстрочный интервал – одинарный; отступ – 1,25 см; ширина полей: верхнее поле – 2 см.; нижнее поле – 2 см.; левое поле – 2 см.; правое поле – 2 см. Текст документа должен быть представлен в виде одного файла без разбивки на страницы.

Название статьи на русском и английском языках по центру, заглавными буквами. Выравнивание по ширине. Ссылки на литературу в тексте в квадратных скобках (например: [5, с. 25]). Список использованных источников размещается в конце текста в алфавитном порядке и отделяется пустой строкой. Не допускаются подстрочные сноски на литературу.

Редколлегия оставляет за собой право отбора материалов для публикации.

По вопросам организации и участия в Конференции обращаться по адресу:

430007, Республика Мордовия, г. Саранск, ул. Студенческая, д. 11 а,
E-mail: mitjunina@mail.ru.

Контактные телефоны: (8342) 33-93-45 Степин Сергей Николаевич, декан филологического факультета; (8342) 33-93-51 Налдеева Ольга Ивановна, зав. кафедрой родного языка и литературы.

Дополнительная информация о конференции будет размещаться на сайте МГПУ <http://mordgpi.ru>.

Заявка
на участие во Всероссийской научно-практической конференции
студентов и школьников
«Родной язык и культура в цифровой вселенной»

Фамилия, имя, отчество участника	
Место учебы	
Фамилия, имя, отчество научного руководителя	
Место работы, должность	
Ученая степень, звание научного руководителя (при наличии)	
Тема выступления (публикации)	
Форма участия (очная, дистанционная, заочная)	
Адрес для почтовой связи	
Контактные телефоны (с указанием кода города)	
Электронный адрес	
Место для проживания (требуется / не требуется)	

УДК 811.511.152.2 (045)

ФУНКЦИИ И СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ СРАВНЕНИЙ В ЭРЗЯНСКОМ ЯЗЫКЕ

НАТУРАЛЬНОВА ГАЛИНА АНДРЕЕВНА

кандидат филологических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический
университет имени М. Е. Евсевьева», г. Саранск, Россия
mitjunina@mail.ru

ГУЩИНА ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА

студентка
ФГБОУ ВО «Мордовский государственный педагогический
университет имени М. Е. Евсевьева», г. Саранск, Россия
yulya.gushchina.01@inbox.ru

Аннотация. В статье рассматриваются наиболее частотные способы выражения сравнений в эрзянском языке, характеризуются основные стилистические функции сравнения. Материалом исследования послужили художественные произведения эрзянского писателя-прозаика, мастера исторического романа А. М. Доронина. Особое внимание в работе уделяется отрицательным и развернутым сравнениям.

Ключевые слова: сравнение, стилистический прием, образность, сравнительный оборот, отрицательные сравнения, развернутые сравнения.

FUNCTIONS AND WAYS OF EXPRESSING COMPARISONS IN THE ERZYA LANGUAGE (BY THE MATERIAL OF THE WORKS OF A. DORONIN)

NATURALNOVA GALINA ANDREEVNA

candidate of philological Sciences, associate Professor
Mordovian State Pedagogical University, Saransk, Russia

GUSHCHINA YULIYA VLADIMIROVNA

student
Mordovian State Pedagogical University, Saransk, Russia

Abstract. The article discusses the most frequent ways of expressing comparisons in the Erzya language, and characterizes the main stylistic functions of comparison. The material of the study was the works of the Erzya prose writer,

master of the historical novel A. M. Doronin. Particular attention is paid to negative and extended comparisons.

Keywords: comparison, stylistic device, figurativeness, comparative turnover, negative comparisons, detailed comparisons.

Текст...текст...текст...

Список использованных источников

1. Девятова, Н. М. Сравнение в динамической системе языка / Н. М. Девятова. – М. : Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2010. – 318 с.
2. Доронин, А. М. Кочкодыкесь – пакся нармунь = Перепелка – птица полевая / А. М. Доронин. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1993. – 380 с. – На мордов.-эрзя яз.
3. Доронин, А. М. Баягань сулейть = Тени колоколов / А. М. Доронин. – Саранск : Мордов. кн. изд-во, 1996. – 480 с. – На мордов.-эрзя яз.
4. Лю, Цзюнь. Сравнение как компонент текста (на материале прозы З. Прилепина) // Филологические науки в России и за рубежом : материалы II Международной научной конференции (г. Санкт-Петербург, ноябрь 2013 г.) / Цзюнь Лю. – Санкт-Петербург : Реноме, 2013. – С. 59–60.
5. Натуральнова, Г. А. Метафора как средство выражения эмоциональности в публицистическом тексте (на материале журнала «Сятко») / Г. А. Натуральнова // Евсевьевские чтения. Серия: Эмотивность художественного текста и способы ее репрезентации [электронный ресурс] : сборник научных трудов по мат. Междунар. науч.-практ. конф. с элементами науч. школы для молодых ученых «52-е Евсевьевские чтения» (г. Саранск, 02–03 июня 2016 г. / редкол. : Л. П. Водясова (отв. ред.) ; Мордов. гос. пед. ин-т. – Саранск, 2016. – 1 электрон. опт. диск (DVD-R).
6. Правда, Е. А. Способы выражения сравнений в языке русской поэзии: ядерные структуры / Е. А. Правда // Известия ВГПУ. – № 2 (267). – 2015. – С. 160–164.
7. Сафонова, Т. В. Символика птиц в русской танатологической лирике / Т. В. Сафонова // Ученые записки Орловского государственного университета. Серия: Гуманитарные и социальные науки. – 2009. – № 3 (33). – С. 182–184.